الجمهورية العراقية وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

سلسلة الكتب الحديثة

77

فهرس مغطوطات مكتبة الاوقاف الركزية في السليمانية

الجزء الرابع

خزائن متفرقة

اعداد: محمود أحمد محمد

الفهرس العسام

| الموضوع | الرقـم | | |
|---|---------------------------------------|--|--|
| المارف العامة | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| المصاحف | ۲ | | |
| التجويد وعلوم القرآن | ۳ | | |
| التفسير وآيات الأحكام | ٤ | | |
| الحسديث وعلوميه | ٥ | | |
| العقائد وعلم الكلام والفرق | ٦ | | |
| التصوف والمواعظ | ٧ | | |
| اصدول الفقيه | ٨ | | |
| الفقسه الشافعي | ٩ | | |
| الفقه الحنفي وفقه المذاهب الاخرى والمقارن | \• | | |
| الأدب | 11 | | |
| اللغسة العربيسة | 17 | | |
| النحو والصرف | 14 | | |
| السلاغة | ١٤ | | |
| الوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة | 10 | | |
| الطب الاسلامي وما اليه | ١٦ | | |
| التاريخ والتراجم والسير | ١٧ | | |
| الفلك وما البه | \ A | | |

مقيدمة

هذا هو الجزء الرابع من كتابي هذا ـ فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف المركزية في السليمانية ـ الذي يضم شتات مخطوطات الخزائن التي أنهديت الى المكتبة ـ من قبل العوائل الدينية والعلمية في المحافظة وأطرافها مثل خزانة الشيخ عمر الشهير بأبن القرداغي وخزانة الشيخ نوري ابن الشيخ بابا على القرداغي والشيخ عبدالرؤوف ابن الشيخ محمدامين البيروي وخزانة الشيخ مصطفى الخال وخزانة قادر رشيد عبدالله وغيرهم من الذين قدموا بمخطوطاتهم الى المكتبة ايماناً منهم بأنها هي المكان الأمثل لوضع مخطوطاتهم فيها وسأقوم ـ انشاء الله ـ بكتابة تعريف موجز لتلكم العوائل في البحث فيها وسأقوم ـ انشاء الله ـ بكتابة تعريف موجز لتلكم العوائل في البحث الملحق بآخر هذا المجلد اتماما للفائدة وتقديراً لشعورهم الطيب تجاه المكتبة الملحق بآخر هذا المجلد اتماما للفائدة وتقديراً لشعورهم الطيب تجاه المكتبة .

وانني اذ أقدم هذا الجزء الى الباحثين والمختصين في حقل المخطوطات ومحبي التراث والحضارة والثقافة الأصيلة أتمنى أن يكون موضع رضائهم جميعاً • كما وأدعو الله عز وجل أن يوفقني لاتمام مشروعي هذا كي تسد فراغه في رفوف المكتبات • والله ولى التوفيق •

محمود أحمد محمد

19/2/9/71

11-12-13-28

3)

المسارف العسامة



المؤلف: محمد بن محمود عزالدين الآملي المتوفى سنة/٧٥٣ هـ ٠

الاول: ناقص والموجود يبدأ ب (صلوات ناميات وضروب تحيسات ذاكيسات نثارى روضة مطهرة وقبه منور سرورى كه هنوز رقم خلافت (اني جاعل في الارض خليفة) ٠٠٠ الخ • وهذا القسم يتكون من أربع مقالات •

(المقالة الاولى يتضمن فن علم الخط واللغة والاشتقاق والصرف والنحو وعلم المعاني والبيان والبديع والعسروض والقسوافي والشماء والدواوين والامثال والانشاء ٠

المقالة الثانية تتضمن الفقه والكلام واصولهما وعلم التفسير وعلوم القرآن وما يتعلق به ·

المقالة الثالثة تتضمن علوم التصوف وسلوكه وما يتعلق به ٠

المقالة الرابعة تتضمن علوم الآداب والتاريخ والسيرة والمقالات والانساب والمواقف والواقعات) .

الاخر: باب چهارم در خلافت امير المؤمنين وامام المتقين علي ابن ابي طالبرا عليه السلام در جلد دويم مذكوراست .

الناسخ: مجهول ، نسخة ، اثرية ، منسوخة بخط فارسي جميل وبمدادين الاحمر والاسود .

و: ۳۲۹

م: ۲۰×۲۰ سم

س : ۱۸

المصادر: كشف الظنون ج ١٩٦٦/٢ وهدية العارفين ج ١٥٩/٦ ومعجم المؤلفين ج ١٥٩/١ ٠

المؤلف و حديد بن مسود خوالدي الأملي التواني مديالها ١٠٠٠ م

the state of the second of the state of the second of the

CIS 1205 they by the best to all the best to the

the file of the file of the property of the file of th

Children of the second of the

e. * 877

to chill of my

en/7

4. 2 6. P

the the interesting of the form of the first of the form

المساحف



الإولى في سود قراليقرة بي ويدا وطريق بيشان بريدا المادي والما المادي والماد المادي

الاخرى: سِبورة الماعون في إنه إنه فيه المعالية فيه المهاد المهاد المالية الم الناسخ : مجهول ، نسخ بخط ثلث جميل : نسخة جيدة في أوله سر لوحة مزخر فة بماء الذهب وملونة بألوان متناسقة ، مجدولة الصفحات بخطوط من ماء الذهب وبين كل سطرين يوجد خطان مذهبان كتب بداخلهما وبمداد ناعم أحمر معنى الكلمات القرآنية باللغة الفارسية ، وقد بلغ الخطوط المذهبة المستقيمة في كل صفحة تسعة وعشرون خطأ ٠

كما ورسمت علامات الآيات ، والاحزاب ، وانصاف الآحراب وأوائل السور كلها بالماء المذهب ، أما أسماء السو رفمكتوبة بمداد أحمر في

۲۱/۱۹/ت م

1. 1. 1. 1

447 : 9

م: ۲۲ × ۱٤ سم

س : ۲۶

٢/٣ نسيخة اخرى

الاول: سورة الفاتحة .

الآخر: سورة الناس ·

الناسخ: يوسف ابن محمد رضا نسخها سنة/١١٩٨ ه. • مجدولة الصفحات بمداد احمر • حلده الاخير مزخوف •

د : ۲٦٥

م: ١٠×١٠ سم

The state of the s

٢/٤ نسخة آخري

الاول: أسورة الفاتحة ١٠ و المفار و وهد المات المورة المات المارية and the property of the first of the first

الاخر: سورة الناس .

الناسخ زابن الشيخ عبداللطيف الكردي المهرابادي نسخها سنة/١١٤٧ه .

to the transfer to have the

نسخة جيدة خطها ثلث اسماء السور مكتوبة بالحبر الاحمر • مجدولة الصفحات بمداد أحمر بهامشها علامات التجويد من الوقف والمستسلم والامالة ٠٠٠٠ الخ • كما واشير فيه الى القرآت الشَّناذة والمتراترة .

7: P1 × m1 — 17:27

س: ١٥

٤/٢ نسيخة اخرى برياد باياد بايان الرياد الماد الماد

الاخر: سورة مريم .

الناسخ: مجهول ١٠ نشيخ بخط ثلث جميل ، جلده اسود ١٠٠٠ ١١٥٠ ١١٥٠

101: ,

EXV317 End

200

Charles to the second second

and the first of the

م: ۲۱×۱۵ سم

س : ١٤

٥/٢ نسخة اخرى

leterist contrato and a second rule year نسخها ملا محمد ابن نظام الدين • نسخة مجدولة الصفحات ، الصفحة الاولى والثانية مزوقتان ، مزخرفتان بماء الذهب ، الخط الثلث ، كلمات

مص الوقفية هكذا : وقفنا هذا المصحف الشريف عن النبيين صلى الله عليه وسلم وأمم اجابتهم سيما سيدنا محمد صلى الله عليه وستدلم ، وسالفي أمة احابته الافضل فالافضل عند الله والاحب فالاحب الى رسول الله ، ثم الاقرب فالاقرب اليه فالينا والاوجب فالأوجب حقًّا علينا سيماً عبيدك الفقراء والدينا وقفناه عنهم على عامة من قرأ القرآن من المسلمين وتوليته بيد احمد لطيف ثم يد صالحي ذكور نسل أبينا ونحن الفقراء المحتاجون الى رحمة الله عبدالسميع محمد وعبداللطيف أحمد وأبو المطيع حسن والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من لا نبي من بعده .

المصحف مفسرة بالفارسية · نسخة اثرية ، جلدها مزخرف ·

د : ۲۲۱

م: ۲۷ × ۱۷ سم

س : ۱۱

٢/٦ نسخة اخرى

نسخت سنة/١٢٦٣ هـ بخط ثلث جميل وبمدادين الاحمر والاسود .

و: ۳۰۱

م: ۲۱ × ۱۶ سم

س: ۱۵

س . ۱۰

۲/۷ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر ، أثرية مجدولة الصفحات ، خطه الثلث ، مفككة الاوراق ضاعت صفحات منها .

و: ١١٥

م: ۲۶× ۱۸ سم

س: ۱۳

س ۱۱۰

۲/۸ نسخة اخرى

نسخت بخط النسخ اسماء السور مكتوبة بماء الذهب

د: ۲۰٦

م: ۲۷ × ۱۸ سم

س: ۱۲

۲/۹ نسخة اخرى

ناقصة الآخر تنتهي بـ (سورة الطارق) •

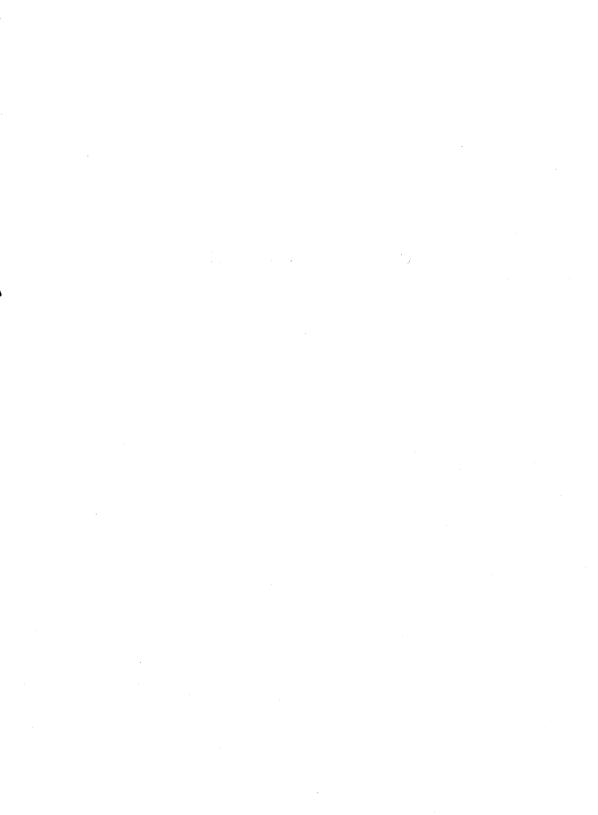
ر: ۱۹۹

م ۲۷ × ۲۰ مسم ت/۲۸۲۲

س : ١٦

and the state of the second 4 - 1/3 ed, 177 Control of the second of the s 1744 zi z i śliki siżga * 1 YX ي ديو هوي العالم العالم المواجع المعالم المواجع المعالم المواجع المعالم المواجع المعالم المواجع المعالم المواج والتي المحاجم المستسابات المواجع المحاجم المواجع المعالم المواجع المعالم المواجع المحاجم المحاجم المحاجم المحا The second secon The state of the second

التجويد وعلوم القرآن



المولف: عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخضري ، الشافعي ، (أبو الفضل) ٨٤٩ هـ .

الاول: ناقص والوجود يبدأ ب (النوع السادس والسبعون في مرسوم الخط وآدابه أفرده بالتصنيف خلائق من المتقدمين والمتأخرين منهم أبو عمر اللداني، ٠٠٠٠ النع ٠

الآخر: ناقص والموجود ينتهي بـ (قال الكـرماني يحتمـل أن يكون قولـه « المشركين » مفعولا معه من الذين أو من الواو في كفروا ٠٠٠٠

الناسخ: محمد الصولى .

و : ۱۱

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س: ١٦

ت/مجاميع/٢٤٥٨

المصادر: كشف الظنون جـ ١/١ ومعجم المطبوعات/١٠٧٤ .

٣/٢ نستخة اخرى

ناقصة الاول والآخر تممت بصفحات حديث الخط ، نسخة اثرية .

و: ٥٨٧

ت/۲۷۱۷

م: ۲۰×۱۰ مسم

س: مختلف السطور .

٣/٣ اتما السدراية لقراء النقاية ٠

الولف: عبدالرحمن بن الكمال أبو بسكر جلال الدين السيوطي ، الخضري ، الشافعي ، (أبو الفضل) ٨٤٩ هـ ٠

الاول: الحمد لله على نعمه السابغة الشاملة ، وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة بالنجاة من الاهوال كاملة ٠٠٠ الخ .

الآخر : ٠٠٠ اذ لو ترك الناس كلهم الكسب لتعطلت المصالح والمعائش وتفاوت

المراتب في الدنيا والآخرة ، لاراد لقضائه بالرفع ، ولا معقب بالنقص سبحانه وتعالى و فرغ المؤلف الشارحمن تأليفه يوم الثلثاء ثالث ربيع الاول سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة ٠٠

الناسخ: محمد البيروي • وقد قرظ الكتاب بالابيات التالية ال

هـذا كتاب يا فتى مشبه عرائس الحدائق في النشيد كالبدر نفعاً بل كشمس جديد ندله في نظمه يا وحيد وتى لكتب من مكان بعيد حنان خلد وقصوراً مشيد حباه ربی کل سـؤل یریـد خلا ثرى باب المليك المعيد وقد بقت ثلاثة لا مزيد وست عشرة بعسون المجيد تدعو لنا بختم حال سعيد على الذي يشفع يوم الوعيد من البرايا ثم آل رشيد وهكذا الازواج تم النشيد

فيه معسان وزباريحها فاق على كتب الانام ولا درايـــة النقـاية اسـمه صاحبه حزاه رب الورى كمليه كثير ذنب وحبوب نحل رسوله ماله ملحا قد تم في شدهبان يوم الاحد في مآتين بعد الف مضي ارحوك يا ناظر هاا بأن اصلى ما دمت بتسليمها اعنى به سيدنا الصطفى كيذا ميلي اصحابه نصره

بقلم المقرظ المحرر محمد البيروي

وفي آخرها رسالة مختصرة في تعاريف العلوم ، وبعــده قصيدة كــردية للشاعر الخالد: (ملا خضر نالي) • مطلعها : ئەي رەفىقان من ئەوا رۆيىم لە لاتان

به مهظلومان بلّێين چڒڵبو وولاتتان ٠

٠. و : ۸۹

ت/۲۲۳۰

م: ۱۷×۲۲ سم

المصادر : كشف الظنون جـ ١٩٧٠/٢ وهدية العارفين جـ ١٩٤١٥-٥٣٥ .

٠ بيان الشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين ٠

المؤلف ٠٠٠٠

الاول: الحمد لله الذي جعلنا من التاليين لكتابه الذي أورثه من اصطفاه من عباده ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وفي هذا الكلام القليل ما يعني عن التطويل · انتهى ·

وقد وقع الفراغ من تأليفه نهار الخميس الثالث من شهر محسرم الحرام سنة الف وستين من الهجرة .

الناسخ: محمد البناويلي الصوله في نسخه سنة/١٣٠٧ ه.

و: ۱۹

٥/٣ نسيخة اخرى

نسخها محمد وهبي بن ملا احمد الزلزلي السليماني لاجل مسلا محمد سعيد .

و: ۱۵

م: ۲۱×۱۰ سم

س ۱۹: س

. , _

٣/٦ الجوهر النضيد في قواعد التجويد

المؤلف: محمد بن مصطفى بن احمد بن محمد النودهي الشبيخ معروف النودهي البرزنجي ١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ .

الاول:

يقول معروف هو ابن المصطفى عفا الله العرش عما اقترفا الحمد للمهيمن المجيد المنزل القرآن بالتجويد الآخر:

وآله الفر ذوي المسالي وصحبه السراقين للكمال الناسخ: محمد البناويلي الصوله في نسخه سنة/١٣١٦ ه · جاء في آخره: تم تحرير كتابة كتاب الجوهر النضيد في قواعد التجويد)

للسيد القطب العلامة صاحب التصانيف في الاصبول والفروع الجامع بين المعقول والمشروع: فريد دهره ووحيد عصره قدس الله سره ونور الله ضريحه السيد محمد المعروف بالسيد معروف السرزنجي النودهي ٠٠٠٠ الغ ٠

و: ٩

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م: ۲۱×۱۰ سم

س : ۱٤

الدرة البهية في علوم القرآن(١)

٣/٧

الوُلف: محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري ٠٠٠ الوزري ٧٥١ ـ ٨٣٣ هـ ٠

الأول: قل الحمد لله الذي وحده علا ومجنّده واسال عونه وتوسلا وصل على خير الانام محمد وسلم وآل والصحاب ومن تلا ٠٠ الخ٠

الآخر:

وتم نظام الدرّة أحسب بفدها وعام أضا حجي فأحسن تقولا غريبة أوطان بنجد نظمتها وعظم اشتغال البال وأف وكيف لا صددت عن البيت الحرام وزورة أل

مقام الشريف المصطفى أشرف العلا

ومن بجمع الشمل وأغفر ذنوبنا وصل على خير الانام ومن تلا الناسخ: مجهول •

و: ۱۲

م: ۲۳× ۱۵ سم

س: ۱۲

ت/مجاميع/٥٤٧٩_٢٧٤٦

⁽١) هكذا جاء في آخر المخطوط ٠

٣/٨ (وقف لازم)

المؤلف ٠٠٠

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آلسه واصحابه اجمعين الطيبين الظاهرين اما بعد فهده رسالة تتعلسق بالتحويد .

الآخر : تمت رسالة الوقف اللازم .

الناسخ: مجهول نسخت سنة ١٢١٤ ه. ٠

70: 9

م: ۱۸ × ۱۲ سیم

س: ۱۱

ت/۲۶۲۲

4/9 رسالة في التجويد

الولف: ٠٠٠

الاول:

وبعد حمدو نعت ایبار جـانا بشنو این نکته را از قول دانا ۱۰ الغ

الآخر:

مجوز وان دگر زای برادر زوی از بگذری آن وقف بهتر الناسخ: مجهول ، نسخت سنة/١٣٦٥ هـ ٠٠٠٠

جاء في آخرها (حررت مسألات ملا محمد البوكاني) كذا ،

77: 9

م : ۲۰ × ۱۳ سم ت/مجاميع/٢٢٧_٢٢٢٨

س: مختلف السطور

The grant of with the first field & but the

رسالة في التجويد

المؤلف: مجهول ٠

٣/١٠

الاول: جميع مخارج منحصر است به پينج اعضا بكي از پينج اعضا براي حرف مد أست ٥٠٠٠ الخ ٠

الآخر: و در سوره ی هود (مجریها) با یماله ی بزرگ خواند ند درین سورة از پیش رای (مجریها) آن الف که واقع هرگاه بایما له خواند ند باید .

الناسخ : مجهول ٠

و: ٤

م: ۲۱ × ۱۳ سم ت/مجامیع/۲۲۰۹

س: ۱۹

رسالة في التجويد

4/11

آلۇلف: مجهول ٠

الأول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله اجمعين

فصل في الاظهار واعلم أن النون الساكنة والتنوين أذا لقيتا ٠٠٠٠ الخ

الآخر : مثل : (ولا الضالين ، ولا تحاجوني ، دابة) يسمى مدا حاضرا .

و : ۳

ت/مجاميع/٢٤٩٨ ـ ٢٥٠٣

م: ۱۰×۱۵ سم

س : ١٥٠

٣/١٢ مسراج القارىء المبتدى وتذكرة المقرىء المنتهي على حرز الإماني في القراآت

او

شرح حرز الاماني في القراآت السبعة المروية •

الولف: على بن عثمان بن محمد بن الفاضح العدري أبو القاسم البغدادي ، القرىء نزيل القاهرة التوفى سنة/٨٠١ هـ •

الأول: ناقص والموجود يبدأ به (فاصبح اليزيدي رياناً من العلم « كذا » .

وقال: أبو عمر الدوري وصالحهم أبو شعيب هو السوسي عنه تقبلاً ٠٠٠

الآخر : وتبدى على اصحابها نفحاتها بغير تناه زرنباً وقرنفلا ٠٠ جاء في آخره

ما يلي ــ

قال مؤلفه الفقير ١ الى الله على بن عبدالله بن عثمان بن محمد بن الحسن بن القاضح: فرغت من تعليقه في يوم الخميس ثامن عشر شهر شعبان الكريم سنة تسع وخمسين وستمائة هجرية (١).

الناسخ: محمد بن على بن محمد بن يوسف نسخه سنة / ١٠٥٣ هـ خطيه (نستعليق) وضع خطوط حمراء على اصل المتن جلده مزخرف اسود كانت المخطوطة في مكتبة الشيخ محمود الكردي الاخ الاكبر للشيخ عبدالله البيتوشى وعليه تملله الشخصى .

و: ١١٦

م: ۲۱ × ۱۰ سم

س: ۲۱

ت/۲۲۲

٣/١٣ فتح المجيد في قواعد التجويد

المؤلف: الشيخ معروف النودهي: محمد بن مصطفى بن أحمد ١١٦٦هـ ١٠ الأول: هذا كتاب فتح المجيد في قواعد التجويد تأليف العبد المفتقر الى ربه الرؤوف الشهير بمعروف ٠٠٠ الخ٠

الآخر : وحروف صفير رأي و سين ، صاد است .

الناسخ: مجهول .

و: ٦

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۹

٣٦٤٤/ت

⁽۱) في كشف الظنون ج ۱/۷۶۱ وهدية العارفين ج ٥/٧٢٧ حددت سنة وفاة الوُلف به (٨٠١) هـ • وفي معجم المؤلفين ج ١٤٧/٧ وحددت سنة الولادة به (٣١٦) هـ ووفاته بسنة (٨٠١) هـ • بينما جاء في آخر المخطوط ان سنة التأليف هو (٣٥٩) هـ ومعنى هذا ان الوُلف قد ولد في الربع الاول من القرن السابع الهجري وبهذا يصبح عمر المؤلف أكثر من (١٥٠) سنة • والكل موضع نظر •

اأولف : ٠٠٠

الاول: ناقص والموجود يبدأ به (فمن طرق النحاس بالمعجمة وابي الطيب وابن مقسم والجوهري وأربعتهم عن التمار ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص والموجود ينتهي به (والمحراب) أماله ابن ذكوان حيث كان مجسرورا في « آل عمسران » و « مسريم » • واختلف في المنصسوب في « آل عمران » أيضا وفي « ص » فأماله • • •

الناسخ: مجهول .

و: ۲۲

م: ۳۳ × ۱۸ سم

س : ۲۳

マをを・/ ご

مقدمة الجزري في التجويد

4/10

الوَّلَف : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي الدمشقي الشيرازي (ويعرف بابن الجزري) ٧٥١ ـ ٨٣٣ هـ ٠

الأول:

يقول راجي عفيو رب سامع محمد بن الجزري الشافعي ٠

الآخر :

والحمد لله لها ختام ثم الصلاة بعد والسلام على النبي المصطفى وآلبه وصحبه وتابعي منواله على النبي المصطفى خير البشر ما طلعت شمس وما لاح القمر

الناسخ: مجهول نسخت لاجل فقي الياس .

و: ٧

م: ١٦ × ١١ سم

س : ۱۰

ت/مجاميع/١٥٠-٢١٥٣

```
4/17
```

منظومة التحويد

الوُّلف: ملا على بن ملا محمد بن ملا محمدد القرابي ١٢٢٠ (أو) ٠ ١٢٤ ـ ١٢٩٦ هـ ٠

الاول: أظهـــر لحلقـــى وأقلبن لبـــا

الآخر : باءً فبالفتــة والا خفــا وفا

الناسخ : عبدالحميد العسكري .

۳:,

م: ۲۳ × ۱٦ سم

س : ۱۱

ت/مجاميع/٢٧٧٠_٢٧٧٠

بالميم حقاً مثل انبو عن ابا ٠٠٠ الخ ٠

وأظهر لباق سيما واو وفا

نسسخة اخرى

4/17

نسخت سنة/١٣٢٠ هـ

۲: ,

م: ۲۳ × ۱۷ سم ت/مجاميع/ ۲۷۷۳_۲۷۷۲

س : ۱۱

منظومة كافي التجويد

4/14

الولف: عبدالله بن الشيخ يوسف (سياكويزى) كان حياً سنة (١١٥٥) هـ -

الاول: ناقص والموجود ببدأ به (رحمت حق میشود بروی حرام ۰۰۰ الغ ۰

الآخر:

بهر تاریخ خرد کردم سؤال تابنام شد شود ختم این مقال

هاتف ازغیبم بگفت این کن بیان شاه خالد حاکم ملك (ببان)(۱)

الناسخ: حسن الدولكاني نسخها سنة/١٣١١ ه. ٠

10:,

م: ۲۳× ۱۸ سم ت/مجاميع/٢٣٥١_٢٣٥٤

س : ۱۰

الصدر: الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٦٣٠

(١) يقصد الامراء البابانيين ٠

ااولف: طاهر حافظ الاصفهاني .

الاول: حمدو سپاسی بی حدو قیاس پادشاهی را سنزا رست که از جنس

مخلوقات نوع انسانرا بفضل « ولقد كرمنا » برگزيد ٠٠٠ الح ·

الآخر: و بآیه که « لا اذبحنه ولا أو ضعوا » تلفظ بأنفی کنند که بعد از لام الف أست چنانچه رسم أست معنی فاسد گردد ...

تمت الرسالة الموسومة بـ (منهل العطشان في رسم لحرف القرآن) .

الناسخ: محمد الصولة في نسخه في بيت كاك أحمد الشيخ في السليمانية

و: ۲۶

م: ۲۱ × ۱۵ سم ت/مجاميع/۲٤٥٨

س : ۱۵

٣/٢٠ الوجوه المسفرة في أتمام القرآات العشرة

المؤلف: الشيخ محمد متولي (١)

الاول: الحمد لله الواجب الوجود لجميع المحامد والصلاة والسلام على صاحب

المقام المحمود وعلى آله وأصحابه السادة الاماجد نظمنا الله في سلكهم وأفاض علينا من نورهم آمين وبعد فيقول محمد المتولي الشافعي ٠٠ الخ٠

الآخر: قرأ أبو جعفر لئلاف بحذف الهمزة اللافهم بحذف الياء قرأ يعقوب ٠٠٠ والله أعلم ٠

الناسخ: السليماني .

و: ۱۸

م: ۲۳× ۱٥ سم

س: ١٥

ت/مجاميع/٥/٢٧٤٦ ٢٧٤٦

التفسسير وآيات الاحكام



الوُلف: عبدالله بن محمد البيضاوي المتوفي/٦٨٥ ه.

الاول: ناقص والموجود يبدأ بـ (٠٠٠ والشافية والشفاء لقوله صلى الله عليه وسلم هي شفاء لكل داء · والسبع المشاني لانها سببع آيات بالاتفاق ٠٠٠ الخ ·

الآخر: ناقص والموجود ينتهي به (ولقد ارسلنا نوحاً الى قومه اني لكم)
اي بأني لكم وقراءة نافع وعاصم وابن عامر وحمزة بالكسر على ارادة
القول (نذير مبين) أبين لكم موحبات ٠٠٠

الناسخ: مجهول نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و: ١٦٤

۲۷۱۸/ت ۲۲×۳٤ : ۱

س ژ ۳۱

٤/٢ نسيخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

و: ٠٤

17×77:

س : ۱۸

٤/٣

ت/۸۰۵۲

تفسير الجلالين ج/١

الولف: جلال الدين محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن احمد بن هاشم المحلي ، المصري ، الشافعي ٧٩١_٨٦٤ هـ .

الاول: الحمد لله حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيده والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه وجنده ٠٠٠ الخ .

الآخر: ناقص والموجود ينتهي بآية: (قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذاباً من فوقكم أو من تحت أرجلكم أو يلبسكم شيعاً ويذيق بعضكم بأس بعض) في سورة الانعام ·

```
الناسخ: مجهول
                                                     و: ۹۱
           ت/٢٥٢
                                                 17×77:
                                                     س: ١٥
                                 المصادر: كشف الظنون جد ١/٥٤٥ .
                                             ٤/٤ نسخة اخرى
                                          ناقصة الاول والآخر .
                                                    ر: ۱۲۳
          ت/٥٠٢٦
                                             م: ۲9 × ۱۹ سم
                                                    س : ۱۹
                 تفسير القرآن الكريم (مجهولة الاسم)
                                                             ٤/٥
                                                  المُ لف: مجهول .
      نسخة اثرية عليها آثار الرطوبة تنتهي به ( سورة الإنشقاق ) .
                                                الناسخ : مجهول .
                                                    YOE: ,
          ت/٥١٢
                                                        س/
               تفسير القرآن الكريم ( مجهولة الاسم )
                                                            1/3
                                                 الوّلف: مجهول .
الأول: بسم الله الرحمن الرحيم ذهب أهل المدينة والبصرة والشام الى أن
 البسيملة الصدر بها السور ليست من القرآن وهو المشبهور ٠٠٠ الخ٠
                   الآخر: ناقص والموجود ينتهي بـ ( سورة القريش ) ·
                                الناسخ : مجهول ، نسخة غير مرتبة .
                                                     ٥٦:,
         ت/مجاميع/٢٦٣٤_٢٦٣٥
                                            م: ۲۳× ۱۷ سم
                                                   س : ۲۳
```

الولف: سعدالله بن عيسى الشهير بسعدي أفندي المتوفى ٩٤٥ هـ .

الاول: ناقص منها صفحة ٠٠ والموجود يبدأ به (فان الشيخ اعلى حالا ٠٠٠٠٠ لان الفتح يتعلق به اولا وبواسطة ليتعلق بالمجموع فهو المفتوح الاول الظاهر أن المراد بالواسطة هي الواسطة بالفروض ٠٠٠٠ الخ ٠٠٠٠

الآخر: آخر سورة الاسراء وهو ناقص والموجود ينتهي بد (وبهذا التفصيل يتبين أن تفسير تقعد بتعبير غير جيد (قوله) من قولك قعد عن الشيء اذا عجز عنه ومنه المقعد لمن يعجز عن النهوض لزمانه ، وبه قال أبو حيان ٠٠٠٠

الناسخ: مجهول · نسخة جيدة (قالاته) مكتوبة بمداد أحمر · و: ١٩٩

7491/0

م: ۲۲×۱۰ سم

س : ۲٥

كشف الظنون جر ١٩٣/١.

٨/٤ حاشية سعدي الجلبي على تنسير البيضاوي ج /٢٦

الاول: قوله رتب استحقاق الحمد: فيه اشارة الى أن اللام الداخلة على الاسم الجليل للاستحقاق • قوله: تنبيها على أنه أعظم نعمائه أو اريد بالفعل الزيادة من وجه • • • • الخ

الآخر: (آخر سورة الروم) وهو: ويندفع بمقارنة القدرة لفعل العبد على رأي الاشاعرة ومنهم المصنف ...

الناسخ: مجهول ، نسخة جيدة متقنة كتبت « قالاته » بمداد احمر وكانت من ممتلكات الشيخ محمود البيتوشي الكردي الآلاني ثم انتقل الى ابنه الشيخ احمد البيتوشي ثم قام جماعة من عشيرة الخزاعل بمصادرتها منه

مع بعض كتب اخرى ثم استردها له محمود پاشا الباباني منهم (۱) . و: ۲۰۰ م: ۲۱ × ۱۰ سم

٩/٩ حاشية سعدي اچلبي على تفسير البيضاوي ج/٣

الاول: ناقص والموجود يبدأ ب (هين على الله تعالى فان عزرائيل عليه السلام عبد من عباده يقبض أرواحهم مع سريان الروح في البدن ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص والموجود ينتهي ب (قال صاحب الكشاف هنا: ويحسن أن يقف القارىء على الخناس ويبتدىء: الذي يوسوس على أحد همذين الوجهين ومراده ٠٠٠ الخ ٠

الناسخ: مجهول ، نسخة جيدة قالاته مكتوبة بالحبر الاحمر ، وجاء في ظهر صفحة (١٥) من المخطوط ما يلي: تم ما يتعلق بسورة الاحزاب بعون الملك الوهاب والحمد لله الملهم للصواب والصلاة ، ، ، ، ، بمنزلي بقسطنطينية المحمية يوم الاثنين الحادي عشر من رمضان سنة ٩٤١ هـ ، ومن هذا يظن ان الناسخ هو المؤلف نفسه ،

و: ٢٦٥

س: ۲۳

7497/0

م: ۲۱×۱۱ سم

ش: ۲٥

شبرح الحميد

٤/١٠

المؤلف: عبداللطيف ٠٠

الاول: هست كليد در كنج حكيم بسم الله الرحمن الرحيم .

فاتحة فكرت وفهم سخن نام خدا يست بروختم كن ٠٠ الخ ٠ الآخر : علامة المنافق ثلاث اذا حدث كذب واذا وعد اخلف واذا أأتمن خان

(١) المعلومات ماخوذة من المخطوطة •

یعنی منافق را سه علامت بود چون سخن کوید دروغ گوید چون و عدة دهد خلاف کند و چون امانت بوی دهند خیانت نماید .

الناسخ: مجهول .

ر: ۱۵۰

て{て{/ご

م: ۲۰ × ۱۵ سم

س: ۱۲

{/11

منقول التفاسي ج/٤

الولف: يوسف بن خضر بن أبى بكر بن ابراهيم الشهير به (يوسف الاصمم الكردي) • المتوفى بعد الالف الهجري بقليل (١) .

الاول: ناقص والموجود يبدأ بتفسير قوله تعالى: (قال ياليت قومي يعلمون بما غفر لي دبي وجعلني من المكرمين) • الباء صلة يعلمون وما موصولة أو مصدرية أي بالذي غفر لي دبي من الذنوب • • • النح •

الآخر: ناقص والموجود ينتهي بـ (اقرأ باسم ربك) عن عائشة رضي الله عنها انها قالت أول ما بدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم ٠٠٠

الناسخ: محمود نسخه لاجل ملا محمد ، خطه ردیی، نسخة اثریة جلده مزخرف .

و: ۱٦٨

م: ۳۰×۳۰ سم

س : ۲۷

⁽١) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ٩٠ ومن اراد زيادة الاطلاع فليراجع كتاب علماؤنا في خدمة العلم والدين للشيخ عبدالكريم المدرس ص ٦٣١-٦٣٣٠٠

د این مطالق و دری است. در دری این به میشن از با دری دری دری دری این این این این این دری این دری این دری دری در دری حالات افغاز در دری است.

2 3 6 7

50 07 20 11 way

4,371

9/07/7

473

and ana, engl

The American State of the section of

The fitting of the policy of the second state of the fitting of the second state of th

The Green was truly by the water with proper to the property of the property o

3 3 337

43 07 / 64 600

12/12/17

ez, " V7

⁽¹⁾ and in the is the little and the property of the little of the state of the sta

الحسديث وعلومه

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص والوجود ينتهي ب (من ستر على أخيه ستره الله في الدنيا والآخرة والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: اللهم أني أسألك عيشة سوية وحياة تقية ومردى غير مخزي ولا فاضح برحمتك يا أرحم الراحمين تم الاخبار بحمد الله ·

الناسخ: محمد بن عبدالكافي ابن ابي الفتوح نسخه سنة ٦٨٩ هـ وبخط ثلث جميل مشكل ٠

و: ۱۳

م: ۱۰ × ۱۲ سم ت/مجامیع/۲۱۹۱_۲۱۹۲

س: ۱۳

الاربعين في الحديث

0/4

المؤلف: أبو الفتح الحسين ابن على ابن محمد الحسيني ٠٠

الاول: كتاب الاربعين من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مما جمعه مولانا وسيدنا مقتدى الاسلام فخر آل ياسين شرف الملة والدين أبو الفتح الحسين أبن على محمد الحسيني ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص والموجود ينتهي بـ (الحديث السابع والثلاثون عن ابي هريرة رضي الله عنه قال و قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس احدكم في مجلس ٠٠٠

الناسخ: مجهول ٠

و: ۲۶

م: ١٥ × ١ سم

س: ۱۳

ت/٩٠٥٢

الولف :_

الاول: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: والثالث يخرجون من الدنيا بفير الايمان ويكون صفارهم فاجرين وكبارهم شاطرين •

الناسخ: مجهول · في آخره تخميس قصيدة : (جد بلطفك يا الهي من له زاد قليل) النسوبة الى ابي بكر الصديق · والتخميس بالفارسية ·

و : ه

7778/0

4 8 21 3 4 1 1 4 g

م: ۱۰× ۱۵ سم

٤/ه الحرز الثمين في شرح الحصن الحصين من كلام سيد الرسلين الحرد الحمد بن محمد الجزري المتوفى/٨٣٣ هـ •

اأولف: على بن سلطان القارى المتوفى سنة/١٠١٦ هـ ٠

الاول: ناقص والموجود يبدأ به (تبعاً للامام الشاطبي فقال: اللهم وهي كلمة يكثر استعمالها في الثناء وحالة التضرع في الدعاء وقد أمر الله سبحانه نبيه عليه السلام بقوله: (قل اللهم) في قديم الكلام ٠٠٠ الخ٠

الآخر: انتهى وانتهى فراغ تحرير هذا الشرح وتنميقه بعون الله وتوفيقه بمكة المشرفة المكرمة قبالة قبلة المعظمة في النصف الاخير من جمادى الاخرى من شهور عام: (١٠٠٨ هـ) ثمان بعد الالف من الهجرة النبوية على صاحبها آلاف صلاة والوف تحية والحمد لله الذي بنعمته تتمم الصالحات ٠٠٠٠٠٠ ويرحم الله عبداً قال آمينا ٠٠

الناسخ: المؤلف نفسه نسخه سنة/١٠٠٨ هـ · بمدادين الإحمن والاستود وبخط معتاد · د : ۲۷۲

ت/۲۳٤٧

المصادر: كشف الظنون جـ١/٦٦٩ . ومعجم المطبوعات ص ١٧٩٢ .

٥/٥ الحصن الحصين من كلام سيد الرسلين

الوُلف: محمد بن محمد بن محمد على بن يوسف العمري الشهير (بابن الجزي) ٨٣٣ _ ٧٥١

الاول: ناقص والموجود يبدأ به (لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم سبع مرات رواه ابن السني لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وليكن ذلك آخر ما نعدده من عدة حصن الحصين من كلام سيد المرسلين عليه الصلاة والسلام من رب العالمين .

الناسخ: عبدالكريم البرزنجي نسخه لاجل ملا احمد القاضي ب (گلعنبر) = خورمال · وذلك في ضحوة الاثنين العشر التاسع من اثنا عشر جزء من الهجرة اي سنة () ·

الرموز والفصول والابواب مكتوبة بمداد أحمر .

و: ۲۲

ت/مجاميع/٥٤٣٦_٢٣٤٦

۳ : ۱۱ × ۱۱ سم

س: ۱۱

المصادر: كشف الظنون ج ١/٦٦١ ومعجم المؤلفين ج ٢٩١/١١٠.

٥/٦ الدر المنقط في تبيين الفلط

الولف: محمد/بن إبراهيم البازقي .

الاول: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله اجمعين

الآخر: وهذا أوان الشروع في اختصار كتاب الامام المحقق الشيخ الحافظ جمال الدين ابى الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي ، البكري.

الناسخ : مجهول يرجع تاريخ نسخه الى القرن التاسع الهجري نسخة أثرية جيدة خطه شبيه بالفارسي .

و: ۲

ت/مجاميع/٢٤١٩_٢٤٢

م: ۲۰ × ۱۹ سم

س : ۲۷

المصادر: ذيل كشف الظنون ج ٢٤٩/٣٠

رسالة في الاحاديث القدسية

الۇلف: ٠٠٠

0/4

الاول: روي عن جعفر بن محمد الصادق عن أبيه عن جده الحسين عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه أنه قال: هذا ما سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم ربه ليلة المعراج: فقال يا رب: أي الاعمال أفضل ٠٠٠ الخ٠

الآخر: يا قدوس يا مالك الملك يا من ملكوت كل شيء بيده أسالك باسمك الآخر: يا قدوس يا مالك الملك يا من ملكوت كل شيء بيده أسالك وتختم الاعظم الذي تحيي به الموتى وتميت به الاحياء أن ترزقني رضاك وتختم لي بسه •

الناسخ : محمد بن عبدالكافي ابن ابي الفتوح · نقله من خط الامام السكاكي في مدينة كاشفر سنة/٦٨٩ هـ

خطه شبيه بالفارسي نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

10:,

ت/محاميع/١٢٩١_٢٩١٦

م: 10×10 سم

س : ۱۳

المؤلف: ٠٠٠٠

الاول: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على حبيب محمد وآله اجمعين قال الشبيخ الامام الحافظ قدوة المحدثين أبو العباس الفضل بن العباس ابن يحيى بن الحسين الحنفي الصفاني ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ناقص والوجود ينتهي به (ما كنت احسب ان خبزك لا يرى يرمى لطير الهواء فتحول استففر الله الففور لزلتي وأتوب .

الناسخ: محمد بن عبدالكافي ابن ابي الفتوح نسخه سنة/٦٨٩ هـ بمدادين الاحمر والاسود .

و: ۱۳

م: 10 × 17 سم ت/مجاميع/١٢٩١_٢١٩٢

س: ۱۳

رسالة في الحديث النبوي

0/9

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص والوجود يبدأ بر ٠٠٠ فان منها ما يكون مثنى ومنها ما يكون ثلاثيا الى تمام العشرة فأما ما يكون مثنى مثنى فانه هو من باب الثنائي فمنه ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خصلتان ٠٠٠ الغ٠

الآخر : فاستوسع مملكة الله عز وجل وأنا أشهد بما شهد الله به واستودع الله هذه الشهادة وهي لي عند الله وديعة ان الدين عند الله الاسلام ٠

الناسخ: على • نسخها في مدينة كركوك في مسجد حاجي احمد سنة/٣٠٦ه. و: ٢٤

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س : ۱۳

ت/مجاميع/٢٥١١_٢٥١٨

0/1.

الوُّلف : محمد بن استماعيل بن المفيرة البخاري الجففي أبو عبدالله · - 107 - 198

الآول: باب القراءة في المفرب حدثنا عبدالله بن يوسف قال : أخبرنا مالك عن ابن شهاب عبيدالله بن عبدالله ابن عتبة ٠٠٠ الخ

الآخر : فقلت لعطاء أراد نقاء ؟ حين يأمره أن يفسل ثلاث مرات قال نَعْمُ ٠٠٠٠ وحشبنا الله ونغم الوكيل وسيدا المائد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد المراهد

الناسخ: مجهول ، نسخ سنة/ ٨٣٥ هـ نسخة جيدة، الرية مشكلة الكلمات . الابواب والفصول منسوخة بالحبر الاحمر · حلده مزوق · ورقه Barre Clarge

في أوله سر لوحة مذهبة ممسوحة · وتوجد في أوله وقفية من قبل احمد آغا ابن محمد آغا على الشيخ معروف النودهي وبخط الاخير . في mg : 6 4 1 سنة/١١٩٧ هـ ٠

147:

مصقول ٠

ت/ ۲۰۲۰ م: ۲7 × ۱۷ سم

س : ۱۵

0/11

فتح المبين شرح الاربعين

المؤلف: أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيشمي/٩٠٩-٩٧٤ هـ .

الاول: ناقص والموجود يبدأ به (وذلك اي الانكار بالقلب المعجز عنه بفره وذلك أضعف الايمان ٠٠٠ الح :

الآخر: ناقص والوجود ينتهي ب (فان لم تكن تراه فانه يراك مشيرا الى انه الناسخ: مجهول ، ینبفی ۰۰۰

و: ۸۷

م: ۲۲×۲۱ سم

س : ۲٦

10.07 To ... 45 2 97 F

e : 27

المؤلف: محمد ابن يزيد بن ماجة القزويني المتوفي سنة/٢٧٣ هـ ٠ الاول: باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

الآخر: انتهى الجزء الاول من سنن الامام ابي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني ٠ 1 - 4 3 3 1 × / 6

الناسخ: عبدالرحمن محمد شرعان سنة/١٢٧٧ هـ ١٢٧٧ م

الابواب والفصول وأوائل الروايات بالحبر الاحمر

177: ,

س : ۲٥

المصادر :كشيف الظنون حـ ٢/٤٠٠٤ . وقد المسادر ا

المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد 0/14

الولف: احمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي/٩٠٩ هـ ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه وآله اجمعين ٠٠٠ الخ٠

8 3 54

1 3 47

الآخر : والمعين والمستعد للموت · تمت المنبهات بعون الخالق للسموات ·

الناسخ: مجهول ، نسخت سنة/١٢٥٠ هـ ٠

Y1: ,

ت/مجاميع/٣٤٩٨ م: ١٠×١٥ سم ... 3 97

س : ۱۶

نثر اللآلي من كلام على بن أبي طالب 0/12

الولف: ٠٠٠

الاول: هذا كتاب نثر اللآلي من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه على ترتيب الحروف فأولها حرف الالف ٠٠٠ الخ ٥٠٠ دريه

الآخر : حرف الياء ٠٠٠٠ ياس القلب راحة النفس يسعد الرجل بمصاحبة السعيد • تمت كتاب نثر اللآلى لأنظر به في شأني وحالي وأحسن بسه أفعالى

الناسخ: محمد بن ابراهيم نسخه في قرية (وسان) ٠

و: 3

ت/مجاميع/٢٤٩٨ ٢٥٠٣

م: ۱۰×۱۵ سم

س: ۱۸

نخبة الفكر

0/10

الوُلف: أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الكناني العسقلاني ويعرف بد (ابن حجر العسقلاني) ٧٧٣ - ٨٥٢ ·

الاول: الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديم وأحياً قيوماً سميعا بصيراً وأشهد ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وهي ان هذه الانواع المذكورة في هذه الخاتمة نقبل محض ظاهرة التعريف مستفنية عن التمثيل وحصرها متعسر فليراجع لها مبسوطاتها ليحصل الوقوف على حقائقها والله الموفق الهادى .

الناسخ: مجهول نسخت سنة/١١٦٤ ه.

و: ۳٦

ت/مجاميع/٢٤٤٣_٦٤٢٦

م: ۲۱× ۱۶ سم

س: ۱۹

المصادر: كشف الظنون ج ١٩٣٦/٢ وهدية العارفين ج ١٢٨-١٢٩ المصادر: كشف الظنون ج ١٢٨-١٢٩

و: ۱۷

ت/مجاميع/٢٠١_٢٠٠

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۲۵

٥/١٦ نسسخة اخرى

نسخها : عباس بن حسن من أحفاد العلامة رسول الزكى سنة/١١٨٦ هـ و : ٥٩

م: ۲۶× ۱۸ سم ت/مجامیع ۲۰۷۷_۲۷۷۲

س : ١٤

١٧/٥ نزل السائرين في احاديث سيد المرسلين

المؤلف: محمود بن محمد بن محمود الدركزيني ، الطالبي ، القرشي ، المتوفى سنة/٩١١ هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود ينتهي به (وأيضا عنه أول عدل الآخرة القبور لا يعرف شريفاً من وضيع وأيضا عنه أول من تفنى الابليس ثم زمر ثم ثم ناح ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (البد العليا خير من البد السفلي وابدا بمن تعول: أمك وأباك وأختك .

الناسخ: مجهول • نسخة اثرية مشكلة ، ومنسوخة بمدادين الاحمر والاسود • والكتاب مرتب هجائياً حسب الحرف الاول من الحديث يبدأ بالالف وينتهى بالياء •

و: ۱۹۸

م: ۲۰ × ۱۳ سم

س: ۱۵

الصادر: كشف الظنون ج ١٩٣٧/٢٠

and the state of t

A the second second

on the state of th

1 11 /

en de la companya de la co

Made and the second second

العقائد وعلم الكلام والفرق



اتحاف المريد شرح: جوهرة التوحيد (أو) ارشاد المريد 7/1

المؤلف : عبدالسلام بن ابراهيم بن ابراهيم اللقاني الصري الحافظ ، الفقيه ، الصوفي ، المالكي ٩٧١ ـ ١٠٧٨ هـ .

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (ولم يسعف الوقت لقلة الجهد ووهن التوى وكل ذلك محتاج اليه باذن الله عند السير والنوى فلما تكرر الطلب ورأيت يوماً عقب ضعف أصابني انقطعت به أياماً تفاهة فرجوت أن يكون بها شغلا ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠ هذا والمرجو من صاحب العقل السليم والخلق القويم أن يستر هفواتي ويقبل عثراتي فانه قل" أن يخلص مصنف من الهفوات أو ينجى من العثرات مع عدم تأهيلي لذلك وقصوري على الوصول الى ما هنالك ٠

الناسخ : مجهول ، تعاقب على نسمخه عدة نساخ وبمدادين الاحمر والاسود .

٦٦:,

ت/مجاميع/١٩/٢٤١٩

م: ۲۰ × ۱۵ سم

س: مختلف السطور •

اقبال نامه

الؤلف: ملا عبدالكريم المدرس .

7/5

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (

أميدم وايه بو كهوره و مندال _ ببى به مايهى عيززت اقبال ٠٠٠ الغ٠ الآخر :

ببخشه پيمان وهفاو عسادت له كهل صيفه تي صفاو سهعادت و الناسخ: حسن الكناوي سنة/ ١٣٧١ ه.

۲۸: ,

م: ۲۱×۱۷ سم

س: مختلف السطور .

ت/ ۲۰۸٦

اأولف: محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي التوفي/٨٩٥ هـ ٠

الاول: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اعلم أن الحكم العقلي ينحصر

في ثلاثة اقسام ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فانه يري لها من الاسرار والعجائب ان شاء الله تعالى ما لا يدخل تحت

حصر وبالله التوفيق .

الناسخ: صالح ابن ملحم ابن احمد نسخه بمدادين الاحمر والاسود .

٦:,

م: ۱۹×۱۹ سم

س : ۱۵

المصادر: كشف الظنون حِـ ١٧٠/١٠

التبصرة في العقيدة

7/8

الولف: جلال الدين ، عبد الرحمن بن خضر ٠٠٠ السيوطي .

الاول: الحمد لله على الاســــلام

الآخر: أبياتها كأنحم درية

فالحميد لله على ما يلهم

الناسخ: مجهول .

9: 4

م: ۲۱×۱۰ سنم

س : ۹

ه/٦ تسلخة اخرى

نسخت سنة/١٣٢٣ هـ ٠

9: 9

م: ۲۳× ۱۷ سم

س: ۱۳

ت/مجاميع/٢٠٤٩_٢٤١٢

والشكر لله على الانعام ٠٠٠ الخ في مأتـــه ونصــفها سرية

ئے علی نبیہ اسلم

ت/مجاميع/٢٧٠٨_٢٧٠٩

ت/مجاميع/٢٧٧٣_٤٧٧٢

نسخها عبدالرحمن ابن ملا حسين شموله يي في فرية (سرا) عندما كان طالباً لدى ملا محمد صالح ·

ر: ٦

ت/۲۹۲۲

م: ۲۲ × ۱۸ سم

س : ۱۱

تقريب المرام شرح تهذيب الكلام

٦/٧

الوُلف: عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي الكرستاني السنندجي الدوني سنة/١٣٠٣ هـ(١) .

الاول: نحمد من هدانا الى طريق الاسلام حمداً يوافي نعمه ونشكر الذي وفقنا على تهذيب الكلام وتقريب المرام شكراً يكافي مزيده ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فلا ينافي خيرية آخر الامة على ما قاله صلى الله عليه وسلم: مثل امتي مثل المطر لايدري أوله خير أم آخره رزقنا الله خير الآخرة والاولى وفقنا الله للعلم بما يحب ويرضى أنه خير موفق ومعين .

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣١٤ ه. ٠

و : ۱۸۱

ت/٢٤٦

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۱٤

٦/٨ نستخة اخرى

نسخها على بن ملا ابراهيم بن ملا على بن مسلا ابراهيم الشلماشي نسخها في مدينة سابلاخ (مهاباد) في مدرسة السوق · سنة/١٣١٥ هـ ·

و: ۲٤٢

ت/۲۱۷۷

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۳

⁽١) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ١٨٣٠

117:

م: ۲۳ × ۱۷ سم

س : ۱۳

٦/١٠ نسيخة اخرى

في اولها ختمان مربعان احدهما مؤرخ بسنة ١٢٢٤ هـ ومكتوب بداخلها (ورفعناه مكاناً علياً) وثانيهما مؤرخ بسنة ١٣٢٨ هـ وبداخله کتب (محمد رفیع) ۰

١٠٨: و

ت/۲۷۵۱ م: ۲۱×۱۱ سم

س: ۲۰

٦/١١ نسخة اخرى

ناقصة الآخر تنتهي ب (الفصل الخامس في افعاله ٠

مو جد فعل العبد هو الله تعالى ٠٠٠

۳٦: ,

م: ۲۱ × ۱۹ سم

س : ۱۱

٦/١٢ نسخة اخرى

ناقصة الآخر: والموجود ينتهي بـ (وحرب الصفين وهي التي احتمع الفريقان بصفين : (وهي) قرية وحرب الخرارج الذين عدلوا عن الحق ٠

1.7:

7709/5

سى: الله المراجع المراجع

ت/۲۷٤۷

ت/۲۳۳۷

الولف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله الملك القدوس السلام الذي اكرمنا وأعيزنا بالايميان والاسلام ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وخبر انه صلى الله عليه وسلم كان له منديل يمسح به وجهه من الآخر: وخبر انه صححه الحاكم وضعفه الترمذي .

الناسخ: مجهول ، خطه ثلث جميل مشكل مجدولة الصفحات .

۸:,

ت/٥٢٣٦

م: ۲۲ × ۱٤ سم

س: ۱۳:

٦/١٤ حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية

الوُلف: أحمد بن موسى الشهير بالخيالي التوفي سنة / ٨٢٦ هـ ٠

الاول: قال الشارح النحرير عامله الله بلطفه الخطير بعد ما تيمن بالتسمية بالتحميد اقتداء "باسلوب الكتاب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: قلت هذا الادعاء لا يقبل في حق الانبياء وبه يظهر ان هذا الوجه ايضاً يفيد تفضيلهم فقط وان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ولله أعلم بالصواب ٠٠

الناسخ: احمد بن محمود بن حمرة بن محمد المشهورين بالايساوه أي (1) نسخه في قرية (ماوت) عندما كان طالبا في مدرسة مولانا موسى (۲) الجامع للاصول والفروع الكاشف للكروب وذلك سنة/١٠٨٩ هـ نسخة

⁽۱) نسبة الى (ايساوه) وهي قرية قرب ماوت على بعد كيلو مترات و (ايساوه) جاء من (عيساوا) ولعل كان فيها رجال عدة باسم عيسى •

⁽٢) مرت الاشارة اليه في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ١١ والجزء الثاني ص ٨٦ و ٩٢ ·

محشاة بعض الحواشي يعود الى مولانا موسى المذكور .

و: ۷۳

م: ۲۲ × ۱۹ سم ت/مجامیع/۲۳۸۸_۲۳۸۹

س : ۱۲

المصادر: كشيف الظنون ج ١١٤٥/٢٠

٥١/١٥ نسخة اخرى

نسخها أحمد ابن مصطفى آغا بن محمد آغا الدوزجي الوصلي سنة ١٢٦٦ هـ في مدينة الموصل · نسخة محشاة جلده قهوائي ، مزخرف ·

و : ۲۳۰

م: ۲۱ × ۱۰ سم

س: مختلف السطور

٦/١٦ حاشية على حاشية شرح العقائد النسفية

الوُّلف: عبدالحكيم بن شمس الدين محمد السيالكوتي المتوفى سنة/١٠٦٧ ه

الاول: الحمد لله على نعمائه والصلاة والسلام على سيد أنبيائه وعلى آلب

واصحابه واحبائه ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فلا يكون اعادة المعدوم بعينه قلنا لا نسلم ذلك لان معنى اعادة المعدوم

بعينه اعادة المشخصات المعتبرة في الوجود الخارجي .

و : ۸۱

م: ۲۰ × ۱۹ سم

ت/۲۱۲۱

س : ۲۳

الصادر: هدية العارفين جـ ٥/٤٠٥ ومعجم الولفين جـ ٥/٤٠٠

٦/١٧ حاشية على رسالة الحكمة للقزلجي

المؤلف: عبدالقادر بن عبدالؤمن عبدالقاهر •

الاول : حمدي لواجب في الازل قد كان وما كان للكانن كون سوى الامكان ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وتلك الامور والنقطة والوحدة اجناساً مفردة وصلى الله على سيدنا محمد وآله ٠

الناسخ: محمد الانجيراني نسخها سنة/١٣٢١ ه. ٠

9: 4

م: ۲۲×۲۲ سم ت/مجاميم/٢٦٩٦_٢٧٠١

س : ۱۱

انظر الجزء الثاني ص ٨١ من هذا الكتاب ٠

7/14

الولف:

حاشية في الكلام

الاول: الحمد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله وأصحابه هداة الصراط المستقيم وحماة الطريق القويم ٠٠٠ الخ٠

الآخر : ولو أخرج الى غير النهاية فن الخط الغير المتناهي نقطة لأن المسامتة حادثة بزوال الموازات فلا بد لها من نقطة تكون المسامتة أولا بالنسبة اليها .

الناسخ: مجهول .

Y: .

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميم/٥٧٦مـ٨٦٦٧

س: ۲۲ .

٦/١٩ حاشية مولود على شرح العقائد الدواني على العضدية

الؤلف: مولود بن ابراهيم .

الاول: الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق والمسلك السديد باستعمال العقائد الحارسة عن ظلمات الريب والترديد ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ان التقارير بين كل اثنين فرضاً مقتضى ذاتهما فلا يمكن زواله عنهما كسائر لوازم الماهيات ٠٠٠

الناسخ: مجهول .

٧٠:,

م: ۲۱×۱۵ سم

てハ・イ/ご

حاشية ميرزا جان على الرسالة القديمة للدواني 7/4.

المؤلف: حبيبالله الشيرازي الشهير بميرزاجان .

الأول : جل جلالك اللهم يا واجب الوجود وعم نوالك ياصاحب الأفضال والجود أيدنا بالنور وخلصنا من الفرور واهدنا بالنور الى النور ٠٠ الخ٠

الآخر: وليكن آخر ما قصدناه ايراده في حاشية الرسالة وشرحها مع الشراح محاورة الطلاب وحل كتب آخر غير هذا الكتاب والحمد لله على الاتمام •

الناسخ: حامد بن ملا خضر • لاورامي نسخها لاجل استاذه ملا محمد سنة/١٣٢٥ هـ ٠

و : ۳۰

ت/۷٥٢٢

٣١: ٣١

م: ۲۲×۲۲ سم

الحاشية الوسيمية على تقريب المرام الجزء الاول 7/11

الؤلف: الشيخ وسيم السنندجي (أخو عبدالقادر المهاجر) ١٢١٩ ـ ١٢٧٠ هـ .

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وعلى آله اجمعين قال هــذا قسم الكلام من التهذيب أقول لما ذكر في الديباجة أن هذا غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام ٠٠٠ الخ :

الآخر: قوله وأنا قد أشر الى بعض آخر على سبيل التعديل ٠٠٠٠٠٠ تمت الحاشية المسماة بالوسيمية

الناسخ: بابا على التكيئي عندما كان طالباً لدى حاجي عمر افندي سنة/١٣٠٤ هـ ٠

۸۷:,

م: ۲۲×۲۲ سم

٣٠: س

المصادر: علماؤنا ص ٦١٣٠

ت/مجاميع/٢٦٧٠

٦/٢٢ الحاشية الوسيمية على تقريب المرام الجزء الثاني

المؤلف: الشيخ وسيم السنندجي/١٢١٩-١٢٧٠ .

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ ب (قوله على وجود الذات أي ذات الراجب قوله بها يترجح وجوده ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وتركت مبحث الامامة بحالها غير متمرض لتفصيلها واجمالها والله يهدى السبيل •

الناسخ: بابا على التكيي عندما كان طالبا لدى ملا عمر أفندي سنة/١٣٠٣ ه. •

ت/مجاميع/٢٦٧٠

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۹

٦/٢٣ حاشية يوسف الكوراني على حاشية الخيالي

المؤلف: يوسف بن القاضي محمود بن الملا كمال الدين الصديقي الشاهوئي ، الرويسي ، الشافعي ، الكوراني ، الكردي المتوفى في حدود سنة الف للهجرة .

الاول: قوله: في تعقيب التسمية بالتحميد ٠٠٠ الغ · لم يكتف بفهم التعقيب من لفظ بعد بأن يقول: قال الشارح النحرير ٠٠٠ الغ ·

الآخر: ناقص ، والوجود ينتهي ب (وحاشا للشارح النحرير أن يكون مراده اثبات الترادف المذكور وانه قد صرح بنفسه حيث قال: نظاهر كلام المسايخ أنهم أرادوا عدم تفايرهما بمعنى أنه لا ينفك احدهما عن الآخر .

الناسخ: مجهول ٠

و : }ه

ت/مجاميع/٢٣٨٨_٢٣٨٩

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۲٥

المصادر علماؤنا في خدمة العلم والدين للشيخ عبدالكريم المدرس ص ٦٣٠ كما وان اسم الكتاب والمؤلف موجود في أول المخطوط أيضا .

المؤلف: محمد ابن شريف الحسيني الجرجاني كان حياً سنة (١٠٤٧ هـ) .

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (والمدقق الفاضل اثيرالدين مفضل بن عمر الابهري فالتمس مني بعض المترددين الي الشتغلين بقراءته لدى ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ومن أراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على مذهب الحكماء فليرجع

الناسخ: محمد طاهر الطالشي نسخه سنة ١٠٤٢ ه.

117: ,

م: ۲۰ × ۱۱ سم

س: ۱۷

كشيف الظينون حـ ٢/٩٥٠ و ٢٠٢٩ .

ه ٢/٢رسائل ملا يحيى المنزوري الى الشيخ معروف النودهي وغيره • درة على الاعتراضات الواردة على مولانا خالم النقشبندي

و: ٩

م: ۲۰ × ۲۰ سم ت/مجامیع/۲۲۲۶

س : ۳۵

٦/٢٦ رسالة اثبات الواجب (الجديدة)

المؤلف: حلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة/٩٢٨ هـ · الاول: سبحانك سبحانك ما أعظم شانك وأظهر برهانك أنت الشاهد في العين ولا تشاهدك العين ٠٠٠ الخ ·

الناسخ : مظهر عاصم بن عبدالقادر بن الحاج عبدالكريم بن علي (شش) الروزبهاني نسخها سنة/١٣٢٠ هـ في آخرها قصائد فارسية في مرثية الامام حسين ٠

و: ٦٢

م : ۲۰ ×۱۳ سم

س : ۹

المصادر: فهرس مخطوطات جامعة السليمانية (جامعة صلاح الدين) ص ٥٥٠

٦/٢٧ دسـالة فارسية

الوُلف: مجهول ٠

الاول: الهي هر كه اين طريقرا نداند چنين انسان كامل سؤال اگر پرسند أصل ايمان

چیست و سر ایمان چیست ۰۰۰ الخ ۰

الآخر: (ومن أعرض عن ذكر الرحمن فأن له معيشة ضنكا) سؤال هردو ليان توچه نام دارد .

الناسخ: سليمان ابن الشيخ عيسى نيلوچكه (نيروچكهيى) وفي أوله قائمة بأشخاص من قرية كلاله ·

و: ۲٤

7/71

م: ۱۰ × ۱۱ سیم

س: مختلف السطور ٠

ت/٢٥٥٦

2177/0

الرسالة في الحكمة

المؤلف: عبدالقادر ابن اللا مؤمن المتولد حدود/١٢٩٠ والمتوفى سنة/١٣٢٦ه. الاول: الحمد لله الواجب المعبود والصلاة والسلام على حكمة ايجاد الموجود وآله وصحبه عين مصلحة الوجود ٠٠٠ الخ

الآخر : والثامنة منع عدم كونها اثنا عشر بكون الجوهر من تلك الامور والنقطة

والوحدة أجناس مقررة · كملت الرسالة في الحكمة ·

الناسخ : مجهول .

و: ٩

ت/مجاميع/ ٢٣٩٣_٢٣٩٧

م: ۲0 × ۱۸ سم

س: ۱۲

المصادر: علماؤنا في خدمة العلم والدين وفيه تفصيل حول المؤلف وأطوار حياته · ص ٣١٣-٣١١ ·

٦/٢٩ رسالة في ذات الله تعالى

المؤلف: محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمويه القضاعي ، المتوفى سنة/٤٥٤ هـ •

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (فصل في المكان أعلم أني لما أردت أن أكتب هذا الفصل رماني الشيطان بالشك قلت: يا رب الهمني الحق على لسان نبيك ٠٠٠ الخ ٠

الاحاديث الواردة في الشاطين ووساوسهم قد أوردنا بعضها في كتاب عيون المعارف في فضل الملك والشيطان فاطلبه ثمة ·

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية خطها فارسي .

۸:,

م: ۲۱×۱۰ سم

س: ۲۳

مصادر الولف: هدية العارفين جـ ٦/١٧ وكشف الظنون جـ١١٨٨/٢٠

٦/٣٠ رسالة في عقائد الداسنية

الوُلف: ملا عبدالله ابن ملا عبدالرحمن الجلي المتوفى سنة/١٣٤٧ هـ · الاول: الحمد لله الذي من علينا بالاسلام ونشهد أن لا اله الا الله الذي عممنا بالانعام ٠٠٠ الخ • أما بعد فقد وقع الكلام في أحوال الداسنية بين العلماء

الكرام ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ٠٠٠ وأخرجنا من القيل والقال الى ما هو شرح للقلب والبال ومن أجل ما ذكرنا سميت رسالة مشاورة ·

الناسخ: محمد البيثروي ٠

٦:,

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/١٦ ٢٤١٧_٢١

س: ۱۸

المصادر: علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ٣٥٠_٣٥٠ .

٦/٣١ دسالة في العقائد

المؤلف: خالد بن احمد بن حسين الميكائيلي النقشبندي الشهير بمولانا خالد ١١٩٣ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي انعم علينا وهدانا الى الاسلام وجعلنا من امة سيد الانام عليه وعلى آله الصلاة والسلام ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠ عما لا يليق بكماله · پس هيچ صورت نماند مگر حصولي مراد الهي وتأثير ايجاد أو تعالى شأنه وهو المطلوب ·

الناسخ: مجهول ، نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

و : ٥٠

م: ۱۷ × ۱۱ سم ت/مجامیم/۲٤۸۷

س : ۱۶

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ١٨٥_١٨٨ ·

٣٢/٣٢ رسالة في العقائد [باللغة الكردية] (١)

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (به دل دهزانم به يهقين به زوبان دهليم

⁽۱) وهو غير الرسالة الكردية لمولانا خالد النقشبندي والتي حققها ونشرها الاستاذ محمد ملا كريم في مجلة المجمع العلمي الكردي العدد (۸) سنة/١٩٨١ ٠

الناسخ: مجهول ، نسخت سنة/١٢٣٤ هـ بخط ثلث جميل مشكل وعلى طريقة الاملاء الكردي القديم ·

و : ۱۸

ت/مجاميع/٢١٦٩_٢١٧٠

م: ۲۱ × ۱۳ سم

س : ۱۰

٦/٣٣ رسالة في علائم القيامة (حديث أحوال القيامة)

الوُلف: احمد بن علي بن محمد بن علي (ابن حجر الهيتمي) الوُلف : احمد بن علي بن محمد بن علي ٩٠٩_٩٠٩ هـ ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه نبذة منتخبة يحتوي على نحو سبعين حديثاً محذوفة الاسانيد في علامة المهدي ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ٠٠٠ فيقول أهل الجنة: الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن أن ربنا لففور شكور الذي أحلنا دار المقامة من فضله وكرمه · تمت حديث أحوال القيامة ·

الناسخ: مجهول ، نسخت في قرية (دارا) في ناحية (كور) سنة/١١٤٧ه. • وجاء في آخر المخطوط انالقرية المذكورة يومذاك كان نصف سكانها نصارى ونصفه الآخر مسلمين •

و : ۱٦

م: ۲۲×۲۲ ت/مجامیع/۲۲۰۱_۲۳۰۰

س: ۲۸

44

المؤلف: عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي الكردستاني ، السنندجي المتوفى/١٣٠٣ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي دل على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام المرجود وعلى علمه وقدرته بدائع العالم الشهور ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (ومن ذلك قولهم أيضا الله يعلم الجزئيات بالمادية لعدم ثبوت المجردات ٠٠

الناسخ: مجهول ٠

د: ۳۲

م: ۲۳ × ۱۶ سم

س : ۱۷

ت/مجاميع/٢٧٠٣_٥٢٧٠

رسالة في الكلام

7/40

المؤلف ٠٠٠

الاول: ناقص، والوجود يبدأ ب (الباب الخامس في الالهيات اي من المباحث المتعلقة بذاته تعالى وتنزيهاته وصفاته وما يجوز عليه وما لا يجوز عليه ٠٠٠ النم ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (ثم الجوهر المرسوم لو وجدت في الخارج كانت لا في موضوع ·

الناسخ: مجهول .

٠٧: ٠

م :۲۱ × ۱۷ سم

س: ۹

ت/مجاميع/٢٣٠٩_٢٣١١

7/47

المؤلف: عبدالرحمن بن ملا محمد ابن ملا ابراهيم الشهير ب (الپينجويني) 1718 = 1718 .

الاول: اقول اولا ان اتباع غير اهل العلم منهي قال الله تعالى ولا تقف ما ليس للو به علم ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ولعل المتأمل ـ ولو كان من اصحاب التعصب والجدال ـ يذعن قلبه بحقائق بحقيقة هذا المقال وبما في مقال الجدال من الاختلال والله أعلم بحقائق الاحوال •

الناسخ : حسين الخواهرزاد نسخها في قرية (سردراباد) عندما كان طالبً لدى الاستاذ ملا صالح ٠

£:3

ت/مجاميع/٢٥١-١٥٣٢

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س : ۱۷

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ٢٧٨-٢٧٩ .

رسالة في جهة الوحدة

7/47

الولف: محمود بن حيدر .

الاول: يا من لا وحدة حقيقة لا سواك وطالب الكثرات انما يطلب منها اياك .

الآخر: اللهم سهل علينا الشروع في منطق فازت به النفوس عن الافحام ويسر

لنا الفلاح والنجاح من محض نصلك الشامل للخواص والعوام .

الناسخ : أحمد بن ابراهيم بن علي .

و: ٦

٣٢٥١-٢٢٤٧/حدماجم

م: ۲۲.× ۱۹ سم

س : ١٦

⁽١) مرت ترجمته في الجزء الاول من هذا الكتاب ص ٢٦٦ ومن أراد زيادة المعلومات عنه فليراجع علماؤنا في خدمة العلم والدين صفحات ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ .

الؤلف: عبدالقادر الهاجر التوفي ١٣٠٣ هـ ٠

الاول: نحمده على ما هدانا الى عقائد الاسلام وأشكره على ما أولانا من مرايا النعم ومزيد الانعام ٠٠٠ النع ٠

الآخر : ٠٠٠ فوجب بعد ورود السمع بها التصديق بها كما هو شأن سائر الأمور المكنة التي ورد بها السمع رزقنا الله تعالى .

الناسخ: محمد أمين نسخها سنة/١٢٨٠ ه.

و: ۱۱

م: ۲۳× ۱٤ سم

س : ۱۷

دسالة الوجود

7/49

الولف: عبدالرحمن الجامي ٨١٧_٨٩٨ ه.

الاول : الموجود أي بانضمامه الى المهيات يترتب عليها آثارها المختصة بها موجود ٠٠٠ النه ٠

الآخر: قلنا ينتقل النع الى انحصار الوجود الواحد في كونه قائماً بكل واحد منهما وكونه قائماً بالمجموع فلا يجدي نفعاً تمت الرساة في اثبات وجود الكلي الطبيعي للفاضل المحقق المدقق مولانا نورالدين عبدالرحمن الجامي الناسخ: مجهول ، نسخت سنة/١٢٩٢ هـ .

و : ۲

ت/مجاميع/٠٧٦٠/٢٧٦٠

j 1 de

م: ۲۳× ۱۸ سیم

س: ۲۰

٦/٤٠ الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب والقبائح

المؤلف: محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوستف العمدري الموروف به (ابن الجزري) ٧٥١-٨٣٣ هـ ٠

الأول: بسم الله ابتدىء وبكتابه اقتدي وبنبيه اهتدي واشهد أن لا الله الا الله وحده لا شريك له ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي به (فان اقررت ما نجحت بالاقرار وان انكرت لم ينفعك الانكار عند من لا تفيب عنه .

الناسخ: مجهول ٠

و: ۳۹

م: ۱۹ × ۱۵ سم ت/مجاميع/٢٠١٩ - ٢٤١٢

س: ۱۹

المصادر: معجم المؤلفين جد ٢٩١/١١٠

٦/٤١ شرح ام البراهين (شرح العقيدة السنوسية) كلاهما للمؤلف

الولف: محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى سنة/١٩٥ ه.

الاول: الحمد لله واسع الجود والعطا الذي يشهد بوجوب وجوده ووحدانيته وعظم جلاله وجوب ٠٠٠ الخ ·

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (أما الفصل الأول من الأربعة ففي بيان حكم هذه الكلمة فاعلم أن الناس على حـزبين مؤمن وكافر أما المؤمن بالأصالة فيجب ٠٠٠ الخ ٠

الناسخ: مجهول · نسخ بمدادين الاحمر والاسود · في أوله تملك من قبسل الشيخ محمود البيتوشي ·

٤٥: و

م: ۱۹ × ۱۰ سم ت/مجاميع/۲٤٠٩-۲٤١٣

س: ۲۲

المصادر : كشف الظنون جـ ١/١٧٠ و جـ ١١٥٧/٢ .

٦/٤٢ شرح خلاصة العقائد (او) شرح رسالة اثبات الواجب

المؤلف: عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني ، السنندجي

المهاجر المتوفى سنة/١٣٠٣ هـ (او) ١٣٠٤ هـ ٠

الاول: نحمده على ما اخرجنا من ظلمة العدم الى نور الوجود لنهتدي الى آثار الكرم والجود ونشهد ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وامتناع رؤيته بذاته لا بصفة زائدة على ذاته مع أنه ورد السمع بصفة البصر فيكون صفة كمال فاذا لم يكن هو تعالى مبصراً لذاته لم يكن له هذا الكمال بالنسبة الى ذاته وانه تعالى منزه عن النقص وهذا آخر الشرح الثاني للرسالة الموسومة بخلاصة العقائد ٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٧٦ هـ · معه رسائل عديدة من الشيخ علاءالدين البياري الى علماء منطقة بيارة واطرافها ·

و: ۱٦

ت/مجاميع/٢٢٠٩

م: ۲۱×۱٥ سم

س : ۲۱

المصادر: علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ٣٠٦ـ٣٠٦ والجزء الاول من هذا الكتاب ص ١٨٣٠

٦/٤٣ شرح رسالة علم الله تعالى (١)

الوَّلَف : عبدالقادر ابن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني السنندجي الوَّلَف : عبدالقادر ابن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني السنندجي الماجر المتوفى سنة ١٣٠٢ (أو) ١٣٠٤ هـ •

الاول: الحمد لله الذي دل على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام الموجود وعن علمه وقدرته بدائع العالم المشهود وعلى سمعه وأبصاره ٠٠٠ الخ٠

الآخر : ناقص ، والموجود يبدأ بـ (لأنهم نافون للوجود الذهني ولا وجود للمعدوم .

الناسخ: مجهول •

⁽١) الاصل رسالة صفيرة لعبدالحكيم السيالكوتي بعنوان: (مسألة علم الله تعالى) •

و : ۸

ت/مجاميع/٢٢٠٩

ام : ۱۰ × ۱۰ سم

س : ۱۶

شرح العقائد النسفية

7/22

الوُلف: مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني (سعدالدين) ٧١٢-٧٩١ هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (شرحاً يفصل مجملاته ويبين معضلاته وينشر مطوياته ويظهر مكنوناته مع توجيه الكلام ٠٠٠ الخ ٠

الناسخ: أحمد بن محمود بن حمزة بن محمد المشهورين به (الايساوه في) • نسخه في قرية ماوت عندما كان طالباً لدى ملا موسى الازبكي (٢) سنة ١٠٨٩ هـ نسخة محشاة •

و: ۹۲

ت/مجاميع/٢٣٨٨_٢٣٨٩

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۲

ه ۲/۶ نسخة اخرى

نسخها: نوري ابن بابا علي التكيي سنة/١٣٤٣ هـ ٠

٠: ١١٤

ت/۲٦٧١

م: ۲۲× ۱۸ سم

س: ۱۲

٦/٤٦ نسيخة اخرى

نسخة أثرية يرجع تاريخ نسخها الى أواخر القرن العاشر الهجري تممت آخرها بصفحات حديثة من قبل ابن الحاج الباني سنة ١٣٣١ هـ ٠

⁽٢) وهو ملا موسى الماوه تي المشهور بعلامة الزمان الذي مرت الاشارة اليه قبل عليل •

و : ۶۸ م : ۳۳ × ۱۰ سیم ت/۲۰۰۶ س : ۲۳

٦/٤٧ نسخة اخرى

نسخها عبدالكريم ابن محمود البيتوشي سنة/١٢٩٧ هـ وقد جاء في آخر المخطوطة أن تلك السنة كانت سنة قحط حيث قلت الامطار وغلت الاقوات بصورة فضيحة ·

و : ۶۰ م : ۲۳ × ۱۷ سیم ت/۲٤٤٦ س : ۱۱

٦/٤٨ نسـخة اخرى

نسخها عبدالله الثالث البيتوشي في مدينة كويسنجق ، نسخة محشاة ٠

و: ۷۶

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۱

٦/٤٩ شرح العقيدة السنوسية

المؤلف : محمد ابن عمر ابن ابراهيم الملالي التلمساني المتوفى سنة ٠٠٠٠

الاول: الحمد لله المنفرد بوجوب الوحدانية في الذات والصفاة والأفعال الذي تنزه عن الشريك ٠٠٠ الغ ٠

الآخر: وذلك بالنطق واستحضار العلم بها وليكن هذا آخر ما قصدته من هذا الشرح المبارك المفيد فنسأله سبحانه أن ينفع به دنياً وآخراً .

الناسخ: صالح ملحم ابن أحمد ابن عبدالله نسخه سنة/١١٣٦ هـ بمدادين الاحمر والاسود ·

و: ۲۷

ت/مجاميع/٢٠٤٩

م: 19×01 سم

س : ۱۸

المصادر: كشف الظنون جد ١٧٠/١٠

شبرح المواقف

7/0.

الوُلف: على بن محمد بن على الجرجاني (السيد الشريف) (أبو حسن) الوُلف : على بن محمد بن على الجرجاني (السيد الشريف) (أبو حسن)

الاول: ناقص والموجود يبدأ ب (المرصد الثالث في الوجوب والامكان والامتناع وفيه مقاصة ستة ٠

الاول: تصوراتها ضرورية ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: قد وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت قريب العصر من أوائل شدوال سنة سبع وثمانمأة بمحروسة سمر قند صينت عن الآفات الى يوم الابد . وحسبنا الله ونعم الوكيل .

الناسخ: السيد بايزيد بن السيد قاسم البرزنجي ، الحسيني سنة/١٢٢٨ ه. • و ٣٦٧

ت/ ۲۷۰۰

م: ۳۰× ۲۰ سم

س: ۲۷

المصادر: كشف الظنون ج ١٨٩١/٢ وهدية العارفين ج ٧٢٨-٧٢٩ ومعجم المؤلفين ج ٢١٦/٧٠

العقائد النسيفية

7/01

المؤلف: عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة/٥٣٧ هـ ٠

الاول: قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ورسل الملائكة أفضل من عامة البشر وعامة البشر أفضل من عامة

اللائكة

الناسخ: مجهول ، نسخ سنة/١٣٣٢ هـ ٠

و : ۸

ت/۲۹۱

م: ۲۲×۲۲ مسم

س : به

عقيدة الاسلام (عهقيدهى ئيسلام)

7/01

المؤلف: ٠٠٠

الاول: اصل دین ایمه که دین پیفمره صلی الله علیه وسلم پینجه واجبه لسر کل مسلمانی پیاو بی یا ژن بی بیان زانی اولیان ناسینی خدایه خدا هیسه ۰۰۰ الخ ۰

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي به (خلفاى پيغمر صلى الله عليه وسلم لدواى خوى أول امام أبو بكر صديق لدواى أو امام عمر لدواى أو امام عثمان ٠٠٠

الناسخ: مجهول ٠

و: ٦

ت/مجاميع/٢٧٠٨_٢٧٠٩

م: ۱۷ × ۱۷ سم

س : ۱۶

العقيسدة الكرديسة

7/04

المؤلف: مولانا خالد النقشبندي .

الاول: اگر كسى دەپرسىت اسلام چىيە اسلام پينچ ركنى ھەيە ٠٠٠ الخ٠

الآخر: له باش أوانه پینجمین بو أویه مرتبه ی چاك عالی پایه بلندیان بدنی له بهشتی .

الناسخ : اسماعيل بن ملا سليمان الكلالهيي .

و : ۱۰

ت/مجاميع/ ٢٥٤٧_٢٥٥٢

17 × 7.

س: ۱۲

المصادر : مجلة المجمع العلمي الكردي العدد ٨/ ٩٨١

```
العقيدة الكردية
```

7/05

الوّلف: ملا سميع .

الاول: أول ابتدأ باسم الله - پس حمدو ثنا الحد لله

اوجا صلوات لسر مصطفى - هم آل اصحاب ارباب صفا ٠٠٠ الخ٠

الآخر: هركس بخويني باگوى لى بگرى

بکردهوی چاك به ايمان دهمری

الناسخ: شيخ صادق نسخها في مدرسة (زهرون) سنة ١٣٢٠ هـ ٠

و: ٧

٣٦٤٢/ت

م: ۱۷×۱۷ سم

س: ١٥

٥٥/٦ نسخة أخرى

ناقصة الآخر والوجود ينتهي بـ (

لو قصر اندا تختیان گوهرن _ هریك حفتا نوع فرشیان لسرن .

الناسخ: مجهول .

و: ٦

ت/مجاميع/٢٧٥٢_٢٧٥٩

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۲

7/07

العقيدة المرضية بالكردية

المؤلف: عبدالرحيم المولوي ١٢٢١ (أو) ١٣٢٢ - ١٣٠٠ هـ .

الاول: زبدى عقيده خلاصهى كلام

هر له تو بو تو حمدو ثناى عام ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (مبحث الوجود والوجوب ·

و: ۳

ت/مجاميع/٢٧١٠

م: ۲۳ × ۱۷ سم

س: ۱۱

المصادر: مجلة المجمع العلمي الكردي العدد ١٩٨١/٨

مطلعها:

سائق الاظعان يطوي البيد طي

منعماً عرج عن كثبان طي ٠

الآخر: نص على ذاك كبير القيدر

الترمذي وابن عبدالبر

الناسخ : عبدالله ، نسخة محشاة .

و: ٦

ت/مجاميع/٢٧٦٣_٥٢٧٦

م: ۲۳×۷۷ سم

س: ۱۵

7/01

القول المختصر في علامة المهدي المنتظر

الوُلف: احمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد الشهير ب (ابن حجر الهيتمي) ٩٠٩ ـ ٩٧٣ هـ ٠

الاول: الحمد لله حمداً يليق بعظم سلطانه وكمال جلاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وصحبه وآله ٠٠٠ الخ

الآخر: هذا آخر ما قصدته على غاية من الاستعجال فانه في نحو يـوم وعـلى غاية من الاختصار فان المهدي فيه تآليف وكذا الدجال وكذا بقية الآيات لكنه اختصرتها على ما لابد منه ٠

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٩٥ ه. .

و : ۱۰

ت/مجاميع/٢٦٤

م: ۲۰×،۲۰ سم

س : ۲۹ ۰

الصادر: هدية العارفين جه ١٤٦/٥٠

٦/٥٩ نسيخة اخرى

و : ١٥

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۵

ت/مجاميع/٢٦٩٦_٢٧٠١

7/7.

الولف: محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة/٦٧٦ هـ ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين ٠٠٠

والصلاة والسلام ٠٠٠ وبعد فهذه مقاصد نافعة ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ومنها اللهم بك نصبح وبك نمسي وبك نحيى ٠٠٠

الناسخ: اسماعيل الكلالي .

و: ۸

ت/مجاميع/٢٥٤٧_٢٥٥٦

م: ۲۰ × ۱۲ سم

س: ۲۵

كفاية الاسلام

7/71

المؤلف: مجهول •

الاول: ناقص والوجود يبدأ به (واعتقاد كند و يا شك أفتد

ويا وقت چيز حرام بخورد ويا بنوشد بسم الله كند ٠٠٠ الخ٠

الآخر : وبهترین کسبها زراعت آست و فلاحی که با نمازو روزه گرفتن و زکاه دادان و پاکی وامین باشد تمام شد کتاب کفایة الاسلام ۰

الناسخ: مجهول، نسخ سنة/١٣٢٥ ه.

و: ۲٦

ت/ مجامیع/۲۰۷۸_۲۰۷۹

م: ۱۱ × ۱۸ سم

س : ۱۳

٦/٦٢ اللمعة في أجوبة الاسئلة السبعة

الولف: عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي/٩١٨-١٩١١ هـ .

الاول: هل يعلم الاموات بزيارة الاحياء وهل يعلم الاموات بحال الاحياء وبما هـم فيه ٠٠٠ الغ ٠

الآخر : وأما المسألة السابعة وهي أن الطفل هل يسأل ؟

ففيه قولان للحنابلة حكاهما ابن القيم في كتاب الروح وقول النووي

في الروضة وشرح المهذب ان التلقين بعد الدفن مختص بالبالغ وان الصبي لا يُلقن دليل على اختيار انه لا يسال والله أعلم ٠٠

الناسخ: مجهول .

و : ه

7/74

م: 11 × 11 سم ت/محاميع/١٥٠ - ٢١٥٣

17:00

مجموعة مشتملة على عدة رسائل

١ _ اسماعيل نامه

الاول: ناقص والموجود يبدأ به (٠٠٠٠

به هردو چشم آو سر مهکشدش

بنزدى با بش آورده بد يدش ١٠٠ الخ٠

الآخر: هر آن مؤمن كه اين قصة بخواند اگر با دل بود بي دل بماند

۲ ــ ناگهان ۰

الاول: ناگهان روزی بتقدیری خدا کاری سازد صانع ارض وسیما

الآخر: روزشب در طاعت حق پافشهرد بعد ازان بادین وایمان بمرد

٣ - باغبان

الاول: پادشاهی بود فرخ نام أو باغبان بود در أيام أو الآخر: شمس تبريزی كه دار آين نيشان زان شدة سر خيل جملة مهوشان

٤ _ سنگتراش

الأول: مالك الملك است داناو بصير واقف استسرار انشاء ضمم

الآخر: مسرد آزاده ویرا آزاد کسرد هرکسی آزاده باشد اوست مرد

۵ ـ حکایت موسی و چو پان

الاول: أول از نامه بنام گردگار پادشاهی قادر ولیل نها

الآخر: هر كه خواهد اين حكايتها چنان در حق موساو چوپان فاتحه بخوان

الناسخ: مجهول ، نسخ سنة/١٣٥٢ ه .

و : ۱۳

ت/۲۶۲۲

م: ۲۱×۱۱ سم

س: ١٦

و: ١٥

مخطوط في العقائد

7/78

الولف: محمد بن محمد مؤمن الباني كان حياً سنة ١٢٤٤ هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود ينتهي ب (واذا تقرر مباحث الايمان فلنذكر تتمة في سالباته نعوذ بالله منها فأقول اتفق أهل الحق على أنه لا يكفر أهلل الحق ١٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠ وان يجعل ما كتبته وصنفته متداولا بين العلماء وذخراً لعقبانا وباعثاً لنجائنا من العداب في أخرانا وأن يخرج التعصب والحسد من قلب من ينظر اليه حتى يتقبله بعين الرضا ٠٠٠ لان تتصنف فقد تهدف والحمد لله ٠

الناسخ: المصنف نفسه نسخه سنة/١٢٤ هـ ٠

و: ٥٤

ت/مجاميع/ ٢٢٦٤

م: ۲۰× ۱۰ سم

س: ۳۲

منظومة في العقائد

7/70

الوُلف •••

الأول: الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام وافضل الصلة والثناء على النبي ختم الانبياء

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي بهذا البيت :

وانما بادر بالانكار من ليس أهل الحفظ للآثار

الناسخ : مجهول ، جلد معها القصييدة الامالية نسيخها عبدالرحمي سينة/١٢٨٨ هـ •

٠: ٥

ت/مجاميع/٢٤٣٨ مجاميع

م: ۲۲ × ۱٦ سم

سر: ۱۱

مهدى ناميه

الوُّلف: محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ ٠

الأول:

یارب توی صاحب هدی

حفظن بکهی یا ذا لندا

وقتی دبن فتنه بــدا باسم تو بدایتی ۰۰۰ الخ

الآخ :

نظم كرا بنا خوشي لتاریخ هفتا دو شش

ازم محمسدی دلریش

الناسخ: مجهول .

د : ۲۳

م: ۱۸ × ۱۲ سم

س: مختلف السطور •

دل پر غهمو بي هوشي بعد الف و و مأتي

حالم وه كو حالى دهرويش

ت/مجاميع/٢٢٥٩ميم/٢



التصـوف والمواعـظ

المجيز : الشيخ على ابن الشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ احمد الطالباني ، القادري ١٢٤٨ ـ ١٣٣٠ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي اطلع من يشاء من عباده المصطفين من أرباب القارب على طوايا خفايا حبايا أسرار الفيوب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: والى روح نجله الكامل الشيخ على أوصله الله بفضله الجلي الى المقام العلى .

الناسخ: عبدالرحمن ابن المهاجر نسخها سنة/١٣٣٠ ه. ٠

و: ۸

0.33 7

 $\mathcal{E}[\nabla$

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۵

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين/٣٩٩ .

٧/٢ احياء علوم الدين (ربع المتحيات)

المؤلف: محمد بن محمد بن محمدالفزالي ، (أبو حامد) المتوفي سنة / ٥٠٥ هـ ٠ الاول: الحمد لله الذي بتحميده يستفتح كل كتاب وبذكره يصدر كل خطاب وبحمده يتنعم أهل النعيم في دار الثواب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فهذه الاحاديث وما أوردناه في كتاب السرجاء تبشرنا بسعة رحمة الله ونرجو الله تعالى أن لا يعاملنا بما نستحقه ويتفضل علينا بما هو أهله بمنه وسعة رحمته تم كتاب أحياء عاوم الدين .

الناسخ: ابراهيم الملقب بقاضي بن ملا جامي بن الشيخ عبد الكريم بن الشيخ الناسخ: ابراهيم المشيخ محمود اللقب بشيخ مولان نسخه سنة/١١١٠ ه.

د : ۲۳۷

م: ۲۰×۳۰ ستم

س : ۲۲

3 3 737

- . 2 29

الولف: ٠٠٠

الأول: الحمد لله الذي يعلم ميكال البحار ومثاقيل الجبال ومرسل السحاب الثقال ومدبر الامور ومقلب الاحوال ٠٠٠ الخ .

الآخر: وقيل السجادة معرب معناه ثلاث طرائق: الشريعة والطريقة والحقيقة ممن سلك هذه الطريقة الثلاثة استحق السجادة ولا بيع في هذا المختصر اكثر من هذا والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب تمت الارشاد . الناسخ: عبدالرحمن بن أويس بن محمد بن محمود بن أويس بن محمود بن موسى بن على نسخه سنة/١٢٧٩ هـ .

وفي الآخر : حاشية لمولانا ملا يحيى المزوري في الفقه ٠

و : ۳۰

ت/مجاميع/٢٥٦٧_٢٥٧٢

م: ۲۶ × ۱۸ سم

س: ۱۸

البدور السافرة في أمور الآخرة

٧/٤

المؤلف: جلال الدين السيوطي المتوفى سنة/٩١١ هـ .

الآخر: قال مؤلفه _ قبل الله منه _ وقد ختمنا كتابنا بهذا الحديث رجاء أن يجعل الله سبحانه وتعالى حسنة عنده ٠٠٠٠

الناسخ: عبدا إو من ابن حاجي ابراهيم الفاوجي الاصل ، نسخه في قرية (كمهدره) في خدمة حاجي صيدى سنة ١٢٥١ هـ وبمدادين الاسسود والاحمر ، وفي آخره خمسة أختام مربعة ،

و: ۱۹۲

م: ۲۲× ۱۶ سیم

س: ۲۹

ت/١٥٢٦

الوُّلف: عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة / ٨٩٨ هـ ٠

الاول:

چـو مرغی ایزدی بالی ز آغاز

بمقصد نا رسید پر پر یزد

الآخر: قطعة در تاريخ كتاب .

تك پوى نامه در اين طرفه نامه که جامي بدو کرد طبع از آماي

نه ازنیروی حمد آید به یرواز

فتد ز انسان که هرگز بر نخیر د

بوقتی شد آخر که تاریخ هجرت شود نهصد از هشت بروی فزا

الناسخ: على العزيري ابن باپير نسخه سنة/١٣٢٠ ه. ٠

140:

م: ۱۸×۱۲ سم برای برای برای برای ترای ۱۲×۱۸

١١:,,

المصادر : هدية العارفين حي ٥٣٤/٥ .

٧/٦ البهجة السنية في شرح دعوة الجلجلوتية

المؤلف: ٠٠٠

الاول: فهذه البهجة السنية في شرح دعوة الجلجلوتية عن الأمام الاعظم القطب

الرباني العارف بالله تعالى سيدنا محمد ابو حامد الفزالي

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (والاسماء كما ترى (ترهوس جرهوس) .

الناسخ: مجهول ، فيها جداول و فقية ٠

و: ۱۱

ت/مجاميع/٢٢٤٧_٢٢٥١

م: ۱۹×۱۹ سم

س: مختلف السطور

٧/٧ تحقة الاحياب في السلوك الى طريق الاصحاب (١)

الولف: ٠٠٠٠

الاول : الحمد لله الذي شرح صدور العارفين لمكاشفة الاسرار ونور قلوب

(١) الاصل رسالة السعلوك والادب المسماة بسلسلة الذهب للشيخ محمد مسراد •

الواصلين لمشاهدة جماله من وراء الاستتار ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وقد ورد أن كل عمل يكون في أوله الحمد لله والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك يكون ختامه بهما فذلك العمل يكون مقبولا عندالله البتة تمت الرسالة •

الناسخ: سعيد بن ملا محمد كوى سنة/١٢٣٥ هـ نسخة جيدة منسوخة بخط

و: ۲۵

ت/مجاميع/٢٢٢٤_٥٢٢٢

· 2017

61.5 11

a Salania en

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س : ۲۰۰

تحفة القادرية

٧/٨

المُولف: أبو المعالي محمد صادق الشهابي

الاول: الحمد لله الذي جعل كرامات الولي تتمته لخوارق النبي ومعجزاته فان كل ولي على قدم النبي فكراماته على كراماته ٠٠٠ الخ

الآخر: تا آنكه از بدن مفارقت فرمو دند رضي الله تعالى عنه تمام شد تحفة القادرية من تصنيف أبو المعالي محمد في يوم انثلثاء بعد الصلاة الظهر من أربعته شهر جمادى الآخر سنة ألف ومأتين وتسع وعشرين من الهجرة المصطفوية •

الناسخ: مجهول •

و : ۲۱

م: ۱۱×۱۸ سم

س د ۱۵۰

ت/۲٤٧٣

تعليم المتعلم في طريق التعلم

الولف: ٠٠٠

٧/٩

الأول: الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على حميع العالم والصلاة على سيد العرب والعجم وعلى آله وأصحابه ينابيع العلوم والحكم:

```
الآخر: ولا بدّ من أن يتعلم شيئًا من الطب ويتمسنك في الآثار الواردة في الطب
الناسخ: مُصَطَعَى 6 شَنْحُه فِي قَرِية بَيْرُوني - وَهُ إِنْ مُعَا فَي إِنْ الْمُعَالَّةُ وَأَعْلَنَا
                    iles oo ili o
                                                                                                                                                                                                                                                         و : ۲۳
ت/مُجَامِيع/٢١٩٧ ٢١٩٨
                     م نا ۱۱ × ۱۱ سم تو مناور استان به استا
iddent or english
                                                                                                                                                                                                                                                                                   ٧/١٠
                                                                                                  تنبيه الفافلين ( بالفارسية )
                    e : A/.
                                                                                                                                                                                                                     الولف: مجهول عليه
                    a : 77 21 (1 mm.
   الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه مهمهم والسالم
                                                                                                                                                                                                           أجمعين ٠٠٠ الخ ٠
THE Court With De
                                                                                                                                               الآخر: تمت شد رسالة تنبيه الفافلين •
                     الناسخ: مجهول ، نسخ سنة/١٢٦٥ ه ٠
                      3 37
                                                                                                                                                                                                                     و : ۲۶ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱
                     2 - 3 1 12 11 F many
                          ت/ ۲۰۰۶
                                                                                                                                                                                                                                 12 × 71 : c
                                                                                                                                                                                                                                                   س: ۱۷
                                                                                                                          6213, 634k
 BALV
على جنب البحن <sub>و يك</sub>ينها أأ وروايا أن عالها
                                                                                                                                                                                                                                                                                    V/11
المؤلف و الثبيخ حسن الشيادلي و المراه على و المداه و المداه المراه المراع المراه المراع المراه المرا
   الاول: قال الشيخ حسن الشاذلي والله لقد أخذت جزب البحري عن رسيول
 الآخر: والحمد لله رب العالمن .
                    10000
                                                                                                                                                                                                                       الناسخ: عبدالعزيز
What he happely .
                    .: 17
                                                                                                                                                                                                                                                         18:,
                     1 1740 A/E
                                                                                                                                                     5: 778 77 700 Jackson
                      m. i or ils ilmates.
                                                                                                                                                                                                                                                     س : ۱۶
```

الولف: ٠٠٠

الاول: اللهم صل وسلم على صفيتك الذي سلم بالحجر وسسعى لخسدمته الشيجر ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهى بـ (الخطبة الثالثة من ذي الحجة الحمد لله ثم الحمد لله وما توفيقي ولا اعتصامي الا بالله ٠٠٠

الناسخ: مجهول •

٠: ٨٨

م: ۲۲× ۱۱ سم

77・1/0

٧/١٣ نسيخة اخرى

نسخها اسماعيل الخطيب ابن درويش سنة/١٢٩٧ هـ ٠

75: 3

م: 19 × ١٢ سم

س: مختلف السطور

دقائق الاخبار

V/18

الولف: (ترجمة عبدالرحيم بن احمد المتوفى سنة) •

الاول: الحمد لله الذي هدانا لدينه الذي أكمله وارتضاه والصلاة والسلام على

نبيه سيدنا محمد أن الح

الآخر : فالجنة لا ينفد طعامها وان أكل منه لا ينقص منه شيء نظيرُه في الدنيا القرآن ٠٠٠

ألناسخ: مجهول •

۲٦: ,

م: ۲۳ × ۱۸ ستم

س: مختلف السطور

ت/مجاميع/ ٢٥١١ ١٩٨١ ١٨٥٠

54. 2 27

ت/۲۹۹ اِثْرُ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيةِ ا

e. : 177

Barrier & Sparition of a

3 3 2

77\\

٧/١٥ دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار

ااوُلف: محمد بن سليمان بن ابى بكر بن سليمان الجرولي المترفى سنة/٨٥٤ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي هدانا للايمان والاسلام والصلاة والسلام على محمسد نبيه الذي استنقذنا به من عبادة الاوثان والاصنام ٠٠٠ الخروب

الآخر: وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين وعلى آله وصحبه .

الناسخ: مجهول .

و: ۱۱۱

م: ۱۷ × ۹۰ سم

س: ۹

ت/۲۲۷۸

٧/١٦ نسـخة اخرى

نسخت بخط ثلث جميل مشكل · الصفحتان الأولى والثانية مجدولتان ومنقوشتان بزخارف ملونة وفي وسط المخطوط صورة لشجرة جميلة وكذلك صورة لضريح الرسول صلى الله عليه وسلم بقببها وجدرانها اللونة · وفي بداية كل صفحة ونهايتها كتابة بارزة وبخط جميل ملون وفي أول المخطوط اجازة نصها هكذا:

(الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده وعلى آله الاطهار واصحابه الاخيار وبعد فقد اذنت وأجزت لحضرة الاخ في الله والمحب لاجل الله المخدوم الشفيق الانجد والوثيق الامجد تقي الدين أحمد بسن المرحوم عبدالوهاب بقراءة كتاب دلائل الخيرات كما أخبرني وأجازني بها الشيخ محمد بن عبدالله المدني عن شيخه عبدالله بن سالم (٠٠٠٠٠) عن القطب السيد عبدالرحمن المحجوب المكي المغربي عن القطب السيد أحمد المفربي عن والده السيد محمد عن والد السيد أحمد المفربي عن

```
المؤلف سيدي محمد بن سليمان الجزولي رحمهم الله تمالي ٠) وكذلك
                                                                                                                                                                                               اجزت له بالأحزاب الشاذلية
        ing ( and the state of the stat
                                   و: ٢٧ في ده ولايم بال وعيال المحيد ولا لا الأسلط ولما الهيا
       ۱۱ × ۱۲: ۱۱ سم ای خام ای مجامع ای ۲۳۶۰ مجامع ای ۱۲ × ۲۳ و ۱۲ مجامع ای محافظ ای محاف
                              ه هيونتساي
      ٧/١٧ نسخة أخرى
                                                                                                                                                                               في وسطها صورة للروضة النبوية .
                             0 3 ///
                           9 5 V/ H . P .
                                                                                                                                                                                                                                                    و: ۱۱۸ ریز کې
                              ت/مجاميع/۲۹۸ ٢٥٠٣ ، ١٥٠٥ م
                                                                                                                                                                                                                                                                م: ۱۰×۱۵ سم
                                                                                                                                                                                                                                                                                                  س : ۱۱
    TAY Emilian
                                                                                                                                                                                                                                                        ٧/١٨ نسيخة اخرى
                                         نسخت بخط ثلث جميل وبمدادين الاسود والاحمر
                                                                                                                                                                                                                                                                                                    119: ,
                                                            ت/۲۷۷۸
                                                                                                                                                                                                                                                         م: ۱۸ × ۱۱ سم
                                            رسائل مولانا خالد النقشبندي
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       ٧/١٩
                                     الولف : مولانا خالد بن احمد بن حسين الميكائيلي/١١٩٣_١٢٤٣ هـ ٠
  الاول: ناقص ، والموجود يبدأ برسالة إلى مولانا خالد تبدأ به ( مقبول بارگاه
  الهي نسبت حضور آگاهي جناب مبارك حضرت مولانا خالد ٠٠٠ الخ٠
الآخر : ٠٠٠ أن عِرْيز كردند ذكر أو هم خامه لنك وعرصه إنامه ششكرانه
```

است اینکه ماجراکم است بلکه زبان از تفصیلش ایکم است امید بکام

الناسيخ: مُجِهُولُ ﴿ ﴿ مُلْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ مَا مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن

و: ۸۹

م: ١٠ × ١٠ سم ت/مجاميع/١٥ ٢٤٨٦ ١٠ ٢٥٠

6 5 7

a 0 1 (

- 101

The state of the state of the state of

🛍 : 😘 من المنظم المن

رسالة أيها الولد

٧/٢٠

الوُّلف: محمد بن حامد الغزالي/٥١/هـ ٠ هـ ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على نبيه مُحمَّد

وآله أجمعين اعلم أن واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشميخ الأمام

زين الدين حجة الاسلام ابي حامد الفوالي دوم الخ و مدين

الآخر : وأصرف عنا شر الأشرار وأعتق رقابنا ورقاب آبائنا وأمهاتنا من النار

ياً عزيز يا غفار ٠

الناسخ: حسن بن محمد بن حسن نسخها في قرية بيتوش ٠ ٥٠٠٠٠٠٠٠٠

و: ۱۷

ت/مجاميع/٢٤٩٨ ـ ٢٥٠٣

م: ۱۰× ۱۰ سم

س: ۱٤

٧/٢١ رسالة الشيخ علاءالدين النقشبندي ١٣٧٠_١٣٧٠ هـ ارسالها الى مريده

الاول: الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ فهذا خطاب الى كافة المسلمين عموماً والى

المنتمين الى الطريقة النقشبندية خصوصاً ٠٠٠ الخ .

الآخر : هذه الرسائل الثلاث تأليفات الشيخ علاءالدين البياري مد ظله في

النهي عن اتباع المتشيخين الناقصين • كتب سنة/١٣٦٨ هـ • و : ٢

م: ۲۰ × ۱۳ سم در در در تارمجامیع/۲۲۲۸_۲۲۲۸

س: مختلف السطور .

```
٧/٢٢ رسالة الشيخ علاءالدين النقشبندي ( باللغة الكردية )
 الاول: لپاش حمدو ثناى زات خدا جل جلاله وتقديم صلات و سلام بو روحى
                  صاحب فتوحى حضرت محمد المصطفى ٠٠٠ الخ٠
  الآخر: تهواو بو رساله كوردى و بعد يأتي رسالة فارسية بنفس المضمون .
                                                     ٣:,
 م: ۲۰ × ۱۳ سم (۳۲۲۷_مجامیع/۲۲۲۷_۸۲۲۲
                                                  س: ۱۸
. . رسِيالة فارسية جي القطيرة أن علمة الأرانية
                                               - V/TY
                                                   الولف: ٠٠٠
     الاول : عزيز من حسر نست و حيراني كه بعالم حي راني ٠٠٠ الخ٠٠
الآخر: وفرقه چون در دند که در هیچ زمان بکار نیاید والله اعلم بالصواب
الناسخ : مجهول ، في أولها قطعة مزخرفة ملونة بألوان متعددة مجدولة
                                      الصفحات •
                                                   و: ۱۲
    ت/مجاميع/٢٤٧٩
                                م: ۱۲×۲۱ ستم
    49.14.37
                                                  سی: ۱۵
                     رسالة في أحوال القيامة
                                                         V/Y {
                                                       الولف:
الاول: روي أن النبي صلى الله عليه وسلم وأستد ظهره الى المحراب فقال أيها
                                          الناس ٠٠٠ الخ ٠
الآخر: فيقول أهل الجنة الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن أن ربنا لففور شكور
                                           الذي أحلنا ٠٠٠٠
                                              الناسخ: مجهول .
                                                    و: ٤
```

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س: ۲۰:

ت/مجاميع/١١٥٢ـ٨١٥٦

٧/٢٥ دسالة في الادعية والصلوات

الولف: ٠٠٠٠

الاول: اللهم أنت الملك الحي الحق المبين لا اله الا أنت دبي خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠٠ صلاتك التي صليت بها عليه صلاة دائمة وعلى آله وصحبـــه وعترته • مثل ذلك سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسسلين . فكن سالية إلى فالنبين

الناسخ: مجهول .

٠: ٠

م: ۲۰ × ۱۳ سم ت/مجاميع/٢٢٧_٢٢٨

س: ۱۱

11000 6 0000

رسالة في الادعية والاذكار

V/Y7

المؤلف: مجهول .

الاول: الحمد لله الواحد القهار العزيز الففار مقدر الاقدار مصرف الامور ومكرر الليل والنهار ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ثم يدعو بما شاء من المور الآخرة والدنيا (روينا) عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله اذا سمعتم النداء ٠٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخة محدولة الصفحات .

م: ۲۱ × ۱۳ سم ۱۳ می اسم ۱۳ می

٧/٢٧ رسالة في التصوف (منقولة من كتاب اخلص الخالصية)

الولف: يوسف بن عثمان كان حياً سنة ١١٨٣ هـ :

الاول: الحمد لله الاحد القديم السلام الصمد القدير العلام خالق الارواح والاجسام دلالة على ذو الجلال والاكرام ١٠٠٠الخ ١٠٠ صورة و معمد

الآخر: ٠٠٠ الرابع في النيات النية في اللغة عبارة عن العزم والعزم ارادة فعل الشيء قال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات . الدناسخ: الولف: نسخه سنة/١١٨٣ هـ لاجل اخيه فقي محمد الخال .

و : ۹

ت/مجاميع/٢١٩٤م-٢١٩٥

House -

م: ۱۷×۱۷ سم

ا س : ۱۷

رسالة في التصوف

V/YA

الولف: ۰۰۰

الاول : الحمد لله الذي إعطانا الفضب لدفع المفمومات والحسيد لكسب المرغوبات والكبر لاجتناب المذلات ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وتفصيل ما في هذه الرسالة مع الدلائل في الاحياء فلنختمها بهذا القدر من الكلام · من الكلام ·

الناسخ: مجهول .

و: ٦

الولف: ٠٠٠٠

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجاميع/۲۳۵۲_۲۶۵۲

س : ۱۳

رسالة في التصوف

V/Y9

الاول: الحمد لله الذي جعل لنا رحمته ذريعة لمففرته عن معضيته وللغو العباد وللصفح عن هفواتهم والعناد ووسيلة للنجاة من العذاب ١٠٠٠ الخ .

الناسخ: محمد الصوله في ٠ ١٥٥٠ من ٥ ١٥ من اله ١٥٥٥ على الشه

_ 98 _

ت/مجاميع/٢٤٥٨

7. V

م: ۲۱×۱۵ سم

و و المالة في تفسير الإحلام المديد و والتراس

٧/٣٠

The care of the analysis of the second of the second

ٱلأولَ مَنْ اقْضُ ، والموجود ليبدأ بُ (﴿ وَمُ مُنْ مُنْ اللَّهُ وَهُمَّا أُمْ الْدُولُ عَلَيْهِ الْمُعَالَى دروغ واختلاف معبران بدان كه كروهي از معبران مُفتُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (٠٠ يا بنـي آدم لا يُفْتَتَنَّكُم الشَّيْطَانَ اگر دید ۰۰۰ , : 67

الناسخ: مجهول ٠

eg : 177

٦٨:,

م: ۲۱×۱۱ سم گرین ک شهر شیار ۲۱۲۹ ۱۳۰۰ کرین

س : ۱۷

رسالة في صفات المرشد

٧/٣١

المؤلف: مجهؤل منه وه المراب التي يون و الأناب المؤلف المجهؤل منه والمؤلف المراب المؤلف المراب المواجعة المؤلف

الاول: باب در بيان احوال شيخي و مريدي دريس بساب پينت و فصل واست و في الغ ، من الغير من الغير الغير

الآخر: هيهات هزار بار هيهات تمت شد هذه الرسيالة إن دست و وويد الاستاد

الناسخ : اسماعيل الكلالهي نسخها لاجل الشيخ عثمان القاهري : .

et 1777; : ,

ت/مجاميع/٢٥٤٧_٢٥٠٥ و

م: ۲۰×۲۰ سم

12 12 0 12 30 19 19 1 C 19 00 00 0

1. 17 2 31 w

س : ۹

المُّ لف: محهول في

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (لو وضعت تلك المفاتيح على سماء الدنيا - V لاسقطها ثم يحملها جبريل بأصنافها وقصورها ٠٠٠٠

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي به (فرجع الرجل الى استحاق الطاهري وأخبره بما تم لها من توبتها الى الله تعالى فقال له امض وأتني بها حتى استخبرها ٠٠

الناسخ : مجهول .

Yo: ,

٥١١/حداميع/٢٥١١ ٢٥١٨ م: ۲۳× ۱۸ سم

س : ۱۷

٧/٣٣ من الحياة

الواعظ الكاشفي الواعظ الكاشفي .

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (محققين تَحَقَيق كرد أند بر دو وجه أستُ ذاتی و صفاتی اما معیت ذاتی بر دو قسم است ۰۰۰ الخ ۰۰ مین

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (مولانا حسام الدين البخاري خليفه أولست از خلفاء أمير حمزهو فرزند مولانا حميدالدين الشَّاشي بوده ٠

الناسخ : مجهول نسخ بمدادين الاحمر والاسود .

180: ,

م: ۲۱×۱۶ سم

الصادر: كشف الظنون حـ ٩٠٣/١.

್ಷ ೯ ५४१/೮

Lag S A

Constitution of the second

e & &

4 & Milled Com

And Care Transfer of the

C. C. Com

Solid VA

_ 97 _

الآخر: أميد در بيت الحزن آند با يعقوب كم كرده فرزندهم آواز .

الناميع: مُنجِعُولُ وَ هُمُ أَنْ إِنْ أَرْضُ إِنْ فَأَنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللّ

م: ۱۷×۱۷ سم

C/PA17

شرح دلائل الخيرات (بالفارسية)

٧/٣٧

الوّلف: مجهول •

الاول: حمدو ثناي كون سپاس و ستايش از حد امزون و الخ

الآخر : وهو حسبنًا ونعم الوكيل وآن خدايي بسند است مايانرا در كفايت

مهمات و نیکوکار گذاریست برای حمل مشکلات کار خدارا بخدا

باگذار •

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١١٨٢ هـ نسخة جيدة مجدولة الصفحات بحبر أحمر وازرق في أولها وآخرها ختم مولانا خالد النقشبندي

حلده مزخرف تهوائي .

777:

ت/٣١٤٩ من المالية

A Committee of the second

م: ۲۲×۱٥ سم

And the second of the second o

شسرح الصدور

۷/۳۸

الولف: جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر بن محمد بن ابى بكر السيوطي P31_11Pa. .

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ بر يا رب ان عظمة ذنوبي كثيرة فلقد علمت بأن عفوك أعظم أن كان لا يرجوك الا محسن ٠٠٠ الغ -

الآخر : واما ارواح الكفار فهي في سجين في جوف طير اسود تحت الارض السابعة انتهى شرح الصدور ويليه كتاب حصول الرفق في اصوّل الرزق ﴿ تاليف الشيخ جلال الدين السيوطي والماد المادين السيوطي والمادين السيوطي والمادين السيوطي والمادين السيوطي والمادين السيوطي والمادين السيوطي والمادين المادين السيوطي والمادين المادين ا

الناسخ : مجهول ٠

و : ۸

7: 11 × 11 mg

س: ۲۹

ت/مجاميغ/٥٠/٢١٥٠

٧/٣٩ نسخة اخرى الناهاة إلى الناها والمالية المالية الم

نستخها خبدالمؤمن بن حاجي ابراهيم الفاوجي الاصل سينة / ١٢٥١ هـ... بمدادين الاسود والاحمر نسخها في ترية (كمهدره) في خدمة حاجي صيدي • ي

grant care some of the grant form a figure of the second o

۱: ۲۲ × ۱۶ نام المسلم ۱۵ × ۲۲ خامیم ۱۵ × ۲۲ خامیم

ش : ۲۸

٧/٤٠ كنز الهداة في التصوف (او) كنز الهدايت

محمد بأقر اللاهوري النقشيندي المتونى ١٠٧٩ (او) ١٠٨٠ هـ ٠

الاول: حمد بيحدو سپاسي بي قياس بر منعني راكهسنت سنية محمد يهرا عليه و على آله وصحبه افضل الصلوات والسلام واكمل التحيات ٠٠٠ الخ٠٠

الآخر: تاريخ اتمام مناسب نام اين خجسته نر جام چنيني كفشد الحق كه رسالهي ما (كنز الهدايت) آمده فنحمد الله سبحانه على ذلك وعلى جميع نعماله ١٠٠٠ الم

الناسخ : مجهول • عليه مقابلة من قبسل مجمسد حسن أبن الشيخ عبدالومن السنندجي •

د : ۲۰

م: ۲۱ × ۱۵ سم

ش: ۱۹ مارون

ت/مجاميع/٢٢٤مـ٢٢٢٥

A Williams

المصادر: هدية العارفين جـ ٢٩٢/٦ ومعجم المرلفين جـ ٩٠/٩ م

نسخها محمد بن ابي يكر .

E 3 A

4 : 11 2 11 wa

ت/مجاميع/٢٣٢٧_ ٢٣٢٨ و الم

م: 17 × 17 سيم

س: مختلف السطور

مجبوعة في الادعية والاذكار Y/ { Y toward application of reduce to large the time the trade and for

الاول : استفقر الله العظيم أستغفر الله العظيم ٥٠٠٠ الخ

الآخر : وإما مِعتقدنا فهو أبو منصور الماتريدي لانه أول من أخذ ُ بُاحِتهَادُهِ •

الناسخ: مجهول من الخط الله جُمْيَل مُشْكِل ، جلده قهوالي ١٤٢٠ ١٠ . . . 1.7

*\$ \frac{7}{2} \text{\tiny}}\ext{\tiny{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tiny{\text{\text{\text{\text{\text{\tiny{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tiny{\text{\tiny{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tiny{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tiny{\tiny{\tiny{\text{\tiny{\text{\text{\tiny{\text{\tiny{\text{\text{\text{\text{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tilit{\ti}\tiny{\text{\tiny{\text{\tiny{\text{\text{\text{\text{\tiny{\text{\text{\text{\tiny{\text{\text{\text{\text{\text{\tetx{\tiny{\text{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\text{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny}\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\tiny{\titil\tiny{\tiin\text{\tiny{\tiny{\tiny{\tiin\tiny{\tiny{\tiny{\tin}\tiny{\tiny{\tiin}\tiny{\tiin}\tiny{\tiin}\tiin\tiny{\tiin}\tin}\tinx{\tiny{\tiin}\tiny{\tiin\tiny{\tiin\tini\tiin}\tinz{\tiin}

were the March Williams the in 1880 1 Per . A. Mei

مخطوط في الانعية والاذكار المنصور في تصاريف المنافق ويستمال إلى ويطرع في ويشاري المنافع الما والمنافع المنافعة الما والمنافعة الما والمن

رهو بين المساورة الم و مَنْ عُلِيع الأُمَّةُ سَمْنِعَ البِّيانِ فَصَيْحٌ اللَّيْنَانِ كُثِيرٌ الاحسَانُ خَلَيْلُ القِلْزُ جَمِيلُ ا وأستالل كُولْ عِينَيْد الطَّوْقِينَ فَيْلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله وفي الله

الآخر: اللهم يا رب بجاه نبيك المصطفى ورسولك المرتضى صلى الله عليه وسلم و المهور قلو بنا من اكل وصف يبأعدنا عن مشاهدتك ومحبتك وامتت العلياة The second of th السنة والجماعة والشوق الى لقائك ٠٠٠ الخ ٠

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط نسخ جميل جد اومشكل وبمدادين الإحمد

والإسبود : والإسبود (۱۹۷۶ میره)

4: 17 x 01 = 543 77 C

م: ۲۱× ۱۹ سیم

ت/٢٢٩

Haden I wish Halely on MYAY company 12 lies of Phip in

مخطوط في التصوف (فارسي) المحافظ المعادية على المعادية الولف: ٠٠٠ على معيسية الرسياج أو بالمنه وود المة الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (بَنُور ربها اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله استواء خلفت وجه آدم بگذری بحکم (جعلناکم امة وسط) . . . الْح الآخر: بس مغزل آخر همه أز علماو زاهدان و حكماو شهدا بعالم عشق الهي and it was the fine the الناسخ : مجهول ، خطه رديىء في صفحة (٩٢) من المخطوط توجد مدورة احمر • حلده مزخرف قهوائي • 理场, 1000 و: ١٤٥ الزال ، السيد في يوم الداني والعائمة الدائني والدادة والمسلام على م: ۱۸ × ۱۳ سم 78A./3 المرابع والمرابع المرابع مخطوط في التصوف المؤلف: ركن الحق والدين حسين بن عالم ابن ابي الحسين الحسيني ٠٠٠ الح ٠ الاول: الحمد لله رب العالمين في كل حال وفي كل حين والصلاة والسلام علي رسولة محمد صلى الله عليه وسلم وآله واصحابه عليهم اجمعين وو مالح الآخر : كه يجرفون الكلُّم عَن مواضعه ولا يسرون النَّاس ولا يذكرون الله الا قليلا ، ازجان ايشان خبر ميدهد . الناسخ : ملا يردى نياز بن بالطه فولاد نسخها سنة/١٢٧٠ هـ بخط فارسي وبمدادين الاحمر والاسود ، مجدولة الصفحات جلده مزخرف . المنافقة Well a state a splice of a former or whole to show the ت/ ۲۱۲۲ House in the ship goods " to the first hand in the المرابع المرا الؤلف: مجهول ٠ Iliterate : corpole " الاول: ناقَص ، والموجود يبدأ بـ (محبته لله ، وقار ، ذكاء ، غفة ١٠٠٠ المستقامة ، ادب أنا النع 7: 77 x 01 mm E 3 : 21

الآخر: المبحث فيما له الرياء وهو الجاه واستتمالة القلوب اما لذاته اما للتوسل الى معصية أو مباح أو طاعة ٢٠٠ الخ ٠

الناسخ : مجهول •

The second of the second second of the second secon

Ballery Barrier Comprised

س : مختلف السطور

٧/٤٧

الولف : ٠٠٠

الاول : الحمد اله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على أشرف الرسلين ٠٠٠ الغ ٠

الآخر: قال عليه البيلام اذا دخل أحدكم المسجد فليقل اللهم اقتح لي أبواب رحمتك فاذا خرج فليقر اللهم أني أسألك من فضلك وكسرمك وخسير

الدنيا والآخرة ٠

144WA

ہیں : ۱۷

٧/٤٨ مخطوط في الوعظ والارشاد

் 47 ப்பி ஆம் இருவர் ம<mark>ுழ் : மு</mark>

الاول : ناقصي ، والوجود يبدأ به (محمد بن سليمان الديلمي عن ابيه عسن الصادق مِثْلَقَ أَنْهُ عِليه وسِلم • في كل شهر فأعرضه القَّاصَدُ • • • الخ •

الآخر : ٠٠ وخل من صحتك قبل سقمك ومن حياتك قبل موتك فانك لا تدري

ما ابسمك ٠٠٠

الناسخ: مجهول

م: ۲۲ × ۱۹ سم

12: ...

7799/3

```
الؤلف: مجهول ٠
```

الاول: والوجود يبدأ بـ (ومحال كراماتك المتحمل لكلمات كتبابك النباصر لانبيائك ٠٠٠ الغ ٠

الآخر : ٠٠٠ ومارا توفيق طاعت باخلاص بفضل وكرم خويش بارزاني دارم والحمد لله والمنة تمت شد ترتيل اين كتاب فضائل اعمال ٠

الناسخ: فضل الله ابن الشيخ محمد (كيوله) سنة/١٢٤٠ هـ ٠

177: .

10 × Y·:

1.0

.٧/٥٠

The state of the s

الؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبسدا به (۰۰۰۰ تسبيع ايشان اينست سبحان الذي لا يبوت ٠٠٠ الغ ٠ 14 1 1 - 31 mg

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي به (حكايت التميم الداري ٠٠ ١٠٠

الناسخ : مجهول عليه آثار الرطوبة على المناسخ

٤٢: و

Y/01

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ به (هرد هم ماه رمضان انجيل وا بعيلي فرستاده وبعد از ششعد سال شب بيست هفتم ماه رمظان وآن به محمد صلى الله عليه وسلم فرستاده -

الآخر: ناقص ٤ والموجود ينتهي بـ (آنگاه جبرئيل باسمان رفتند 🖟 🐭

= +: + =

and the

46 V

. : 14 x // 23

الناسخ: مجهول • ٤٥: ٠ 4. Arman 18. April 19. April 19 ٠١٠٠٠ - ١٠٠٠ ١١٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠ س : ۱۵ matter on the ٧/٥٢ . « مخطوط في الوعظ والارشاد But they are to make the fifty to be the first المؤلف: ٠٠٠ الاول: ناقص ، والموجود ينتهي به (اي مسلم مرا پندي ده گفتم يا نبي الله ٠٠٠ در بیابان گرفتاری شوی وتشنکی بر تو غالب ۰ الآخر : چنانکه بهلو بر یکدیگر بگذرد و در عذاب محنت می باشد تاپروزی قيامت الهي همهرا ازرحمت خود نا آميد مگردان همهرا بدار السلام <6\\' يرسيان ٠ الناسخ: مجهول ٠ Willy I thought wise you good for the company to a £0:, ت/مجاميع/٢٤٢٤ م: ۲۰ × ۱۵ سم يسي : ١٨٨ ما د الرواد الرواد المعالم معالي المعالي المعالي المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الم مخطوط في الوعظ والالشاد الماد V/08 5 7 3 المؤلف: ٠٠٠ الاول: ناقصٌ ، والوجود يبدا به (سبورة المائدة) "أَفَيلاً يَسُوبُونَ أَلَى الله m, 1 /1 ويستففرونه والله غفور رحيم 10/1 الآخر: قل أعوذ بَرَاب الناس الى ﴿خُرِهُا ثَلاثًا ﴿ الناسخ " مجهول النسخ بمدادين الاحمر والاسود مجدولة الصفحات و المداد hipmatica quete the activities of the sample grounds while the configurations water the to be and a second of م ۱۲×۱۲ سم Commence of the control of the second of the control of the second of th

ranger julgar tetak

 $Z(\lambda, \chi)$

٧/٥٤ المسابدين ا

representation of the second s

NACH TENENTHALIST HE AND MEN LEWIS AND MANAGER

المؤلف: محمد بن محمد الغزالي (أبو حامد) المتوفى سنة ٥٠٥ هنالله

الاول: الحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم الرحيم الذي فطر السماوات

والارض بقدرته ودبر الامور في الدارين بحكمته 🕶 الخ 🌯 الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي ب امنًا تذكر سحرة فرغون منه كان مدتهم الا

لخطة حيث راوا معجزة موسى عليه فقالوا

الناسخ: مجهول .

ر: ه٠٠

م: ۲۳×۲۳ سم

س : ۱۵

V/00

7077/0

كيمياء السعادة (في الموعظة والاخلاق)

المؤلف : محمد بن محمد (أبو حامد الغزالي) المتوفى سنة / ٥٠٥ هـ .

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (شايسته جوار حضرت ربوبيت است وأسفل السافلين تا أعلى عليين ٠٠٠ الخ٠

الآخر: این قدر که گفته آمد کفایت بود در حـدیث مرگ وکتــاب کیمیــاء السعادة بدين ختم كنيم .

الناسخ : مجهول ، نسخ بمدادين الاسود والاحمر مجدولة الصفحات نسخة أثرية تممت الاخيرة بصفحات حديثة .

د : ۲۱۷

م: ۲۲× ۱۷ سم

س : ۲۰

T07./0

المصادر: كشف الظنون ج ١٥٣٣/٢ وهدية العارفين ج ٧٩/٦-٨٠

٧/٥٦ كيمياء السعادة (مجموعة من الصلوات)

المؤلف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة وألسلام على خير خلقه محمد وآليــه

- 1 · / -

اجمعين ١٠ ويعد فاعلم أنه مروي من العلماء ١٠٠ الخ ١ الآخر : يا قاهر اقهر وادفع أعدائي مني بقهرك وانت أشد القاهرين • الناسخ: اسماعيل الكلالي نسخها سنة/١٢٩٤ هـ لاجل الشيخ عثمان القادري 10 من المراجع ا م: ۲۰ × ۲۰ سم ت/مجامیع/۲۰۵۷_۲۰۰۲ **س : مختلف السطور** به مهروس : مختلف السطور ताल हा उद्याप स्टेस्ट्राइट कर्ने 4 - 7 - 1 - 4 - 2 - 2 84/13 m. 191 考察中的自己 400 日期 200 年夏10 (1216) 中国经济区域 新的一种"新多"。 1 **9**名 1 智 美 著 **题** 名 是 并 心 机 对 机 对 机 物 心 运动 不 以 和 the first transfer the second of the second - - - V/V 7 - 77 1.4/ --8. A. A. E. 41 8 5 F 等性。我只要自己是有一种人的是是人的人的。 rolly Bed Fred Fred Court of Fred to Color Color -7.7. 的人生物的 医性乳体性 医毒素 电影一个是一定

اصسول الفقسه

الوّلف : إحمد بن قاسم العبادي القياهري ؛ الشافعي (شهاب الدين) المافعي (شهاب الدين) المافعي المافعين المافعي

الاول: توله: ما قامت الطروس والسطور لعيون الألفاظ مقسام بياضها وسوادها · · · شرحه الشسارح يما تبري مما اعترضه الكمال والكوراني · · · الخ

الناسخ: مجهول ؛ الجلد ، اسود نه المالة المعاد المعاد المعادة ا

ر : ه

ت/٥٨١٨ ١١٨٠

34.2 HJylky -

1 17 x 17 mag

And the state of the state

م: ۲۲ × ۱٦ سيم

س: ۲۰۰۰

المصادر: معجم المؤلفين ج ١/٨٤٠

٨/٢ من المراجع المراجع

المؤلف : زكريا بن محمد بن احمد بن زكريا الانصاري ٩٢٦ ٨٢٦ هـ .

الاول: الحمد لله الذي أعلى معالم دين الاسلام وبين لنا قوانين الشرع والإحكام والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الانام وعلى آله وصحبه البررة الكرام ٠٠٠ الغ منظما ولا من ويشا وهذه ويشا

الناسخ: احمد السراوي ، الشافعي تشخها في مدينة كركوك سنة ١٢٦٧ هـ في مدينة كركوك سنة ١٢٦٧ هـ في مدينة كركوك سنة المرافق النساء عمر النسادي المدي المدين المدي

The both the same that the same of the sam

المؤلف : الشبيخ صدرالدين أبو عبدالله محمد أبن عبدالرحين الدمشقي ، الثنافعي ، العثماني ، القاضي فرع من تاليفه سنة / ٧٨٠ هـ .

الاول: الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرآنه وبين فيه قواعد دينه واركانه ثم جعل الى رسوله بيانه ٠٠٠ الغ ٠

الآخر: وهل للسبيد اجارة ام ولده ام لا قال ابو حنيفة والشافعي واحمد: له ذلك ، وقال مالك: لا يجوز له ذلك الحمد لله حمدا يليق بالمحمود دون الحامد .

الناسخ: تعاقب على نسخها ناسخان أحدهما يرجع الى القرن التاسع الهجري وثانيهما اسمه محمود حيث كانت النسخة ناقصة فتممها في عهد محمود ياشا الباباني •

ر: ۱۷۱

م: ۲۱×۲۱ ستم

س : مختلف السطور

المصادر: كشيف الظنون جـ / ٨٣٦ ويقول الاستاذ سالم عبدالرزاق في فهرس مخطوطات الموصل جـ ٣ / ٦٩ أن الؤلف توفى سنة / ٧٨ هـ ولم يشر الى المصدر المستقى منه •

٨/٤ شرح جمع الجوامع في اصول الفقه ﴿ ﴿ مُعَالِمُ الْعُلَامُ الْعُلِي الْعُلَامُ الْعُلَامُ الْعُلَامُ الْعُلَامُ الْعُلَامُ الْعُلِمُ الْعُلِيمُ الْعُلِيمُ الْعُلِمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلِمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ عِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِمِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْمُلْعِلَمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْم

المُولِفَ : جلال الدين محمد بن أحمد المحلى المتوفى سنة / ٨٦٤ هـ

الأول : الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هدا

الآخر : هَذَا آخر مَا اشتمل هَلَيْهُ الْكِتَابِ وَلَهُ الْحَمَدِ وَالْمُنَةُ عَلَى أَكِمَالِهُ وَمَا تو فيقنا الا بالله •

الناسيخ: محمد الشيجار نسبخه سنة/١١١١ هـ بمدادين الاسود والاحمر في الوله فهرس مرتب بمحتويات المخطوط ·

109: ,

YOYV/S

Hilliam Regis

a secular of the ex

م ۱۹×۲۱ پستم از برده در ۱۹۰

س: ۲۳

المصادر: كشف الظنون جد ١/٥٩٥٠

٥/٨ غاية الوصول الى شرح لب الاصول في اصول الفقه

الوُّلف: زكريا بن محمد بن احمد الانصاري ٨٢٦_٩٢٦ هـ •

الاول: الحمد لله الذي أظهر بدائع مصنوعاته على أحسن نظام وخص من نبيهم من شاء بمزيد الطول والانعام ووفقه وهداه الى دين الاسلام .

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بد (ومنها اي من القوادح فساد الاعتبار بان يخالف الدليل ايضا من كتاب او سنة او اجماعاً كان يقال في ادام الصوم الواجب صوم واجب فلا يصح بنية من النهار .

الناسخ: مجهول .

و: ۱۷۸

17×77×0

س: ۱۵

المصادر: معجم المطبوعات جـ ١٩٦/١٤٠

٨/٦ نسخة اخرى

نسخة أثرية مكتوبة بمدادين الاحمر والاسود

ر: ۱۷

م: ۲۱×۲۱ سم

س: ۲۹

70.7/0

٨/٧ الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع على الماطع الماطع على الماطع الماطع الماطع الماطع على الماطع الماط

الولف: جلال الدين عبد الرحمن بن ابن بكر السيوطي المتوفى سنة/ ٩١٦ هـ الول: لله الحمد لا يسزال سسرمدا يسؤذن بازديداد من السوال

والسيم مسلى لبيسة وتخبيسه المسلاله والسه ومستبيه والما الم الم

الآخر: ناقص والموجود ينتهي به (يمنع الثقليك في العقائد الناسخ: مجهول • ٦٠:, ام ه 10 ه 10 المالية والرسوية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المصادر: كثيف الظنون جرا/٩٧٨ فن بسبب والمراج بالمراج ما المسمعة المراجعة Λ/Λ

للفخر والاستاذ ثم الآمكدي 41.177

Holder, & Bridge Helder of the of

2 7 737

س : ١١٠ - العلم ١٨٠ تعديد التي يريعون المستعمل إلى المستعمل إلى المستعمل المنظم الم

منع الوانع عن اكمال جمع الجوامع

الولف : عبدالوهاب ابن على ابن السبكي الشافعي المتوفى سنة/ ٧٧١ هـ .

الاول: نحمدك اللهم على نعم يؤذن الحمد بازدياد ونصلي على نبيك لرشادها وعلى آله وصحبه ما قامت ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فقال الانبياء عليهم الصلاة والسلام معصومون لا يصدر عنهم ذنب وهر صغيرة سهوا لا يصدر عنهم ذنب اصلا لا كبيرة ولا عمدا ولا سهوا وفافآ للاستاذ ابي اسحق الاسغرائيني • S. , 100

الناسخ: مجهول ٠

٠: ۸۲

۱۹۱۸ میلیم/۲۰۲۵ ۲۰۷۲ میلیم تارمجامیع/۲۰۵۷ ۲۰۷۲ میلیم hand to be a second

The March Carry March Street Control of

, V.

. P7

 λVV

A . The state of

م: ۲۶ × ۱۸ سم

س : ۱۰

كشف الظنون جـ ١/٥٩٥

منهاج الاصول

1/9

(اؤلف: عبدالله بن عمر البينظاوي المتوافئ وسَلْة / ١٨٥ هِ

الاول: تناقص عروالمؤجود يبنتهي بن (أمارالمقديمة ففي الاحكام ومتعلقاتها وفيها بانان والنبائب الاولق وموض المخ بحدد من المقد بعده والمدير المناسب المسائل المناز والمناز المناز والمناز والمناز

الآخر : ناقص والموجود ينتهي به (الباب الثاني في الافتاء وفيه مسائل يجوز

الافتاء للمجتهد ومقلد الحي واختلف في تقليد الميت ٠

ت/مجاميع/٢٦٧٣_١٧٢٨

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة .

ر: ٦٣

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: مختلف السطور ٠

کشنف الظنون ج ۱۸۷۸/۲

_ 117 _

• .

الفقـه الشيافعي



```
9/1
```

انوار بيك ((بالفارسية))

المؤلف: ٠٠٠

الاول: قال الله تعالى فانكحوا ما طاب لكم ، وقال الله عمالى وانكحوا الايامى منكم • وعن النبي صلى الله عليه وسلم •

تناكحوا تكثروا ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (كتاب الحاق قايف، قايف بايد كـــه آزاد، نيرينه، مسلمان، عاقل، بالغ، عدل باشد ٠٠٠ الخ٠٠

الناسخ: مجهول ، وفي آخره رسالة في الفقه ناقصة الاول والآخر في (١٦) صفحة .

ر : ۱۰۰

م: ۲۳ × ۱۷ سم

س: ۱۳

ت/۸۰۲۲

الانوار لعمل الابرار

1/4

الرُّلَف : جمال الدين ، يوسف بن ابراهيم الاردبيلي المتوفى سنة/٧٧٩ ه . الاول : ناقص ، والموجود يبدأ به (ولو شهد شاهد بأنها في يده يتصرف فيها تصرف الملاك قدمت الشهادة . . ، الخ .

الآخر: ناقص ، والوجود ينتهي به (ولا تقطع لسان الناطق بلسان الاخرس وتقطع بالعكس ·

الناسخ: مجهول • عليه آثار الرطوبة •

ر: ۱۹٦

م: ۲۱×۱۰ سم

س: ۱۹

الصادر: كشف الظنون جـ ١٩٥/١ .

٩/٣ نستخة اخرى

ناقصة الاول • نسخها موسى ابن فقي حمزة ابن محمد ابن ابراهيم •

_ 111 _

ت/ ۲۳۷۶

```
و 🖰 ۱۹۳
  ت/۱۲۲
                                  م : ۲۲ × ۱٦ سیم
                                          س: ۱۳
                                    ٩/٤ نستخة اخرى
    ناقصة الاول والآخر ٠
                                    و: ۱۹۳
    ۲7・۷/ご
                                  م: ۲۲×۲۲ سم
                                           س: ۱۹
                                    ه/۹ نستخة أخرى
                           ناقصة الاول والآخر محشاة ٠
                                           1 { } }
                  م: ۲۰×۲۱ سم مجرب المحدد الم
ت/۲۹۲۲
                                  ۹/۲ نسخة اخرى
                         ناقصة الاول والآخر: محشاة ٠
                                           ر: ۱٦٤
                                     م: ۲۳×۲۲ سم
                                          س : ۱۳
                                    ٩/٧ نسخة اخرى
                      ناقصة الاول والآخر : جلده قهوائي .
                                           د: ۲۰۹
       て001/ご
                                    م: ۲۱×۲۱ سم
                                   س: ۱۷
```

٩/٨ نسيخة اخرى

ناقصة الاول والآخر نسخة أثرية و

د : ۲۳

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۸

ت/٢٠٧٢

ازالة الالياس عن مسائل المكره والناس

الوُّلف: محمد بن حاج حسن الكردي المتوفي سنة/١١٨٩ هـ ٠

الاول: الحمد لله العزيز الحميد في الاواخر والاواثل المان المجيد برفع الحكم عن المكره والفافل والصلاة والسلام على حبيبه خاتم الرسل الكرام المنبر بهديه حنادس الظلام ٠

الآخر: هذا ما أراد جمعه لطالبه خادم العلم الشريف وحامليه ومؤمَّل صفح مولاه وباريه حمد الحقير الشهير بابن الحاج عفى الله عما فيه من غيوب واعوجاج وختمته سلخ ذى الحجة من عام سبع وثمانين بعد الالف والمائة

الناسخ: حسين بن حسن السيتكي نسخه سنة/١٢٥٧ وبهامشها (منهوات الولف) ٠

١٣: ,

17×11: c

٣٤: ٣٠

ت/مجاميع/٢٤٦٧_٢٤٦٩

ايقاد الضرام على من لم يوقع طلاق العوام 9/1.

المؤلف: محمد بن حاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ ٠٠

الاول: الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى وشرائع الاحكام وبين لنا الحلال منها والحرام ٠٠٠ الخ

الآخر: سيدنا وسندنا مولانا الملقب بالفزائي ٠٠٠٠ حامعه محمد الفقير الذي هو بتلقيبه ابن الحاج شهير سنة/١١٨٦ ه. ٠ الناسخ: محمد بن محمود بن محمود نسخه سنة/١٢٨٩ هـ وفي آخره فتاوى

مجموعة من العلماء منهم مولانا أحمد بن حيدر •

و : ۱۰

م: ۲۲ × ۱۹ سم ت/مجامیع ۲۶۲-۲۶۹۹

س : ۸

٩/١١ نستخة اخرى

نسخها على ابن ابراهيم ابن على سنة/١٣٠٨ هـ

۹:,

م: ۲۱ × ۱٦ سم ت/مجاميع/٢٢٤_٢٢٤

س : ١٦

٩/١٢ نسسخة اخرى

نسخها: احمد بن على الآلاني ، السنجوى سنة/١٢٩٥٠

۸:,

م: ۲۲ × ۱۰ سم ت/مجامیع/۲۲۲_۲۰۱۱

س : ۱۸

٩/١٣ نسخة اخرى

في آخرها تقريظ الشيخ معروف النودهي .

و: ٧

م: ۲۶ × ۱۸ سم

س: ۲۰

ت/مجرميع/٢٥٦٧_٢٥٧٢

١/٩ تحفة المحتاج شرح المنهاج ج/١٤

المؤلف: أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي ٩٠٩ - ٩٧٣ هـ · الاول: الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجا وخص هذه الامة بأوضحها احكاماً وحجاجاً ٠٠٠ الخ ·

الآخر: أو صابرا الاحرام متوقعاً زوال الحصر فلم يزل حتى فاته الحج فتحلل بعمل عمرة لم يقض لانه بذل ما في وسعه كالمحصر مطلقاً •

الناسخ: مجهول · نسخ بمدادين الاحمر والاسود جلده مزخرف قهوائي ، في آخره قائمة بمخطوطات مكتبة مدرسة قرية (بيژوه) ٠

و : ۲۵۱

م: ۲۰× ۲۱ سم ت/٥٤٢٦

س : ۲۸

٩/١٥ نسخة اخرى

نسخت سنة/١١٣٤ هـ في اولها وقفية من قبل ملا مصطفى الفاوجي وختمه . ويوجد أيضا عليها معلومات تاريخية منها: أن كالدالله خان الملقب بفلام شاه خان والي سنندج توفي سنة/١٢٨٤ هـ وان رضا قلي خان قد توفي سنة ١٢٨٣ هـ وان خان احمد خان سرهنگ السنندجي قد توفي سنة/١٢٨٤ هـ وفي اوله قائمة بمحتويات مكتبة لم يصرح باسمها ٠ ٠ : ٢٨٢

> م: ۲۰×۲۳ سم ت/ ٤٤٧٢ س : ۲۷

9/17

تحفة المحتاج ج ٢

الولف: أحمد بن حجر الهيتمي .

الاول: كتاب السلم ويقال له السلف وأصله قبل الاجماع ٠٠٠ الا ما يشد به ابن المسيب : آية الدَّين فسرها ابن عباس رضي الله عنهما بالسلم والخبر الصحيح من أسلف فليسكن في كيل معلوم ٠٠٠ الخ٠

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (كتاب الوصايا ٠٠٠ قال في قول الموصى ثلث مالى لفلان يضعه حيث يراه الله أراد حيث يراه هو انه لا يأخذه منه لنفيه شيئاً .

الناسخ: مجهول ، نسخة صحيحة متقنة .

و: ۲۱۹

ت/۲۲۳۹

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۹

تحفة المحتاج ج ٣

9/17

الولف: أحمد بن حجر الهيتمي .

الاول: كتاب البيع أفرد المصنف رحمة الله تعالى عليه لفظ البيع ولم يعبر به كفيره بالبيوع تأسياً وحدة نقل ملك بثمن على وجه مخصصوص ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ناقص والموجود ينتهي بد (يأتي ان الزئاة كلها في يد الامام كزكاة واحدة وقضيته أنه يمتنع عليه اعطاء واحد بصفة من زكاة وبأخرى من زكاة اخرى وهو بعيد والذي يتجه جواز ذلك لما قررته في معنى اتحاد الركاة .

الناسخ: مجهول · نسخة محشاة ، جلده قهوائي ·

د : ۲٤٧

ت/۲۷٤٣

م: ۲۱×۲۲ سم

س : ۲٥

۹/۱۸ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر · أثرية ·

و: ۱۷۸

ت/۲۹۶

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۱۸

٩/١٩ التيسير نظم التحرير ((منظومة في الفقه)) (١)

الرُّلَف : (الناظم) يحيى بن موسى بن رمضان بن عمرة العمريطي الشافعي شرفالدين المتوفى سنة/٨٩٠ هـ ٠

(۱) الاصل: تحرير تنقيح اللباب لزكريا ابن محمد الانصاري المتوفى سنة/٩٢٦ هـ كشف الظنون جـ١٥٤١/٢٠ ٠

الاول: الحمد لله الله قد حسررا يشمير بالمبنسى الى اللبسماب

والحمد لله على التمام

الناسخ: فقي محمود الرباطي •

و : ۹۲

م: ۲۳ × ۱۷ سم

س: ۱۵

الصادر : معجم الولفين ج ٢٤٣/١٣٠

٩/٢٠ جـواهر الفرائض

الۇلف: ٠٠٠

الاول: هذا جواهر الفرائض وبه ثقتي اعلم اذا مات الانسان اولا يبدأ من التركة بتكفينه وتجهيزه ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: مسألة رجل مات وترك زوجات للزوجات الربع وللام الثلث والباقي للعصبة اصل المسألة من اثني عشر ·

الناسخ: محمد المزناوي .

و: ٣

م: ۲۲×۲۲ سم

س: مختلف السطور

ت/مجاميع/٥١٢٥_٢١٢٨

كتسابه منقحسة ميسرا

بالعون من مولى الحجا القدير

ذى العجز والتقصير والتفريط

وأفضل الصلاة والسلام .

ت/مجاميع/٢٢٤٣_٢٢٤٤

فيفقه المعنى أولو الالباب ٠٠٠ الخ٠

٩/٢١ رسالة الدقيقة المدققية في معرفة الترتيب والمباحث والفصول الشرعية (منظومة)

الرَّلَف : محمود بن محمد غزايي الكُناوي كان حياً سنة (١٢٧٠ هـ) ٠ الرول : يقول من و فقه المعبود نَجْل مُحَمَّد هو المحمود وقد سكنت به (الكُناو) وطني مبتلياً بالكرب والمحسن

الآخر:

سهيتها رسالة الترتيب ختمتها في عام سبعين معاً والحمد لله على اختسام مصلياً على النبي المصطفى

هدية العدو" والحبيب الف ومأتين فاصغ واسمعا ابياتها المختام وآله وصحبه ذوي الصفا

الناسخ : محمود الشهير به (خواهرزاد) غزايي ٠

و : ٤

م: ۲۱ × ۱۵ سیم

س : ٦

ت/مجاميع/٢٣٣ـ٢٣٢

رسالة في الاجارة

9/27

راؤلف : ۰۰۰

الاول : باب الاجر متى يستحق أ لما كانت الاجارة تخالف غيرها من عقود المعاوضة ٠٠٠ الغ ٠

الآخر: وكتب شراح متون الفقه مشحونة بمثل هذه المسامحات كما لا يخفى على متتبع كتبهم · تمت الرسالة ·

الناسخ: أبو يوسف · بخط شبيه بالفارسي ·

و: }

م: ۲۰ × ۱۲ سم ت/مجامیع/۲۱۲-۲۱۲

س : ۱۷

رسالة في أحكام الوضوء (باللفة الكردية)

الولف: ٠٠٠

9/44

الاول: أو دو جوره (أ) ناوى پهتى (ب) ناو له گهل شتى تر ٠٠٠ الخ٠

الآخر: باسى پينج فەرضه ، ئەو نويژەى كە خوا فەرضى كردووه ، پينجه .

الناسخ : مجهول •

د : ۸

ت/مجاميع/٢٤٩١_١٩٤٦

م: ۲۰×۲۰ سم

س : مختلف السطور

٩/٢٤ رسالة في احكام الوضوء وفرائضه

الولف: ٠٠٠

الاول: حمداً لله ثم حمدا له ابلغ حمد واجله والصلاة والسلام على من بالهدى ودين الحق ارسله ·

الآخر: ناقص والموجود ينتهي به (٠٠ ويقين وعلم وحلم وصبر وشكر وزهد وعفة وعدل ومروة وحياة ٠

الناسخ: مجهول .

و : ۳۰

ت/مجاميع/٥٨٤٧_٢٤٨٦

م: ۱۱

س: ۱۰×۱۵ سم

رسالة في اركان الحج

9/40

الولف: ٠٠٠٠

الاول: حمدو سپاس معبو دیرا سز است که زیارت خانه کعبه را کفارت بر گناهان ما برگر دایند ۰۰۰ الخ

الآخر: چنانچه از روایت شهاب رملی وغیره مذکور است این مقدار سالکان راه کافی است ۰۰۰

الناسخ : عبدالرحمن سيسيرى نسخها سنة/١٣٥٦ ه.

د : ۱۱

ت/مجاميع/٢٢٧_٢٢٢٨

م: ۲۰ × ۱۳ سم

س : ١٦

الولف: ٠٠٠

الاول: هذه فروع جمع فرع باعتبار أنه يجوز تقليد كل من الأئمة الاربعة فرع وباعتبار أنه يجوز تقليد من عداهم ٠٠٠ الخ

الآخر: ٠٠٠ والا فهو عابث عند الحنفي كما أنه عابث عند الشافعي رحمهما الله وايانا ببركتهما زادهما شرفا لديه ونتوكل عليه وكل شيء يعود اليه وهو حسبى ونعم الوكيل .

الناسخ: مصطفى نسخها سنة/١٢٥٨ ه.

٠: ٢٥

ت/مجاميع/٢٤٦٧_٢٤٦٩

م: ۲۱×۲۱ سم

س: ۱۳

رسالة في الحج

9/44

الؤلف: مجهول ٠

الاول: يسمن لمريد الحج أن يسمخر الله تعالى من حيث وقته لا نفسه لانه خير

لا غير فيصلي ركعتين ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ويكثر من الالتفات اليها كالمتأسف على فراقها ٠

الناسخ: اسماعيل الكلالهيي نسخها لاجل الشيخ عثمان سنة/١٢٩٤ هـ ٠

و: ۳٤

ت/مجاميع/٧٤٥٧-٢٥٥٢

م ۲۰ × ۱۲ سم

س: ۱۲

رسالة في الصلاة

4/44

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ ب (چهارم مسح چيزى از پوست باموى أو اگر بيرون از حدسر ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠ كه حق نمازرا كما ينبغي ادا نكردم از خثوع وغيره پس كنهكارو محتاجو استغفاريم .

الناسخ: مجهول ، نسخت بمدادين الاحمر والاسود .

19: 4

م: ۱۱ × ۱۷ سم

س.: ۱۵

ت/مجاميع/٢٤٨٧

رسالة في الفرائض

9/49

الولف: ٠٠٠

الاول : كتاب الفرائض آيات المواريث مشهورة وعن النبي تعلموا الفرائض وعلموها لناس ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠ وللاب ثمانية مضروبة في واحد وللعم واحد مضروب في واحد ٠٠ الناسخ : مجهول · نسخة عادية ·

٤٤:,

م: ١٥ × ١٢ سم ت/١٥٤/

سى: ە

٩/٣٠ نسيخة اخرى

نسخها : على ابن ابراهيم ابن على ٠

و: ۹

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س: ۱۱

ت/مجاميم/٢٢٤٧_٢٢٥١

رمسالة في الفقه

9/41

الإلف : ٠٠٠

الاول: كتاب الطلاق والنظر في أطراف الاول في أقسامه وهي أربعة ٠٠٠ الخ٠

الآخر: اجاب ان كان الحكم اهلا للقضاء وجاز له تزويجها ولو مع وجود قاض والا جاز ان كان عدلا مع فقد القاضي .

الناسخ : مجهول .

و : ۳۷

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجاميع/۲۲۸م_۲۲۲۶

س : ۱۷

رسالة في القضايا الفقهية

الولف: عبدالرحيم .

9/47

الاول: اعلم أن الفرق بين المبدر والفاسق على ما صرحوا به هو أن المبدر يباشر ما يدل على قلة عقله ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: تمت الرسالة المنسوبة الى الشيخ عبدالرحيم .

الناسخ: مجهول .

و: ٤

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجاميع/٣٥٦_٢٥٥٦

س : ۱۸

رسالة في مواقيت الصلاة

الوُلف: محهول ٠

9/44

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد الاولين

والآخرين وعلى آله وأصحابه أجمعين ٠٠٠ الخ٠

الآخر: وذلك اذا كان البلد شرعياً عن مكة فلا محالة ٠

يقع حينتُذ في الدرجة التي تكون الشمس فيها ٠

الناسخ: مجهول ٠

و: ٦

م: ۲۲ × ۱۹ سم

س: ١٦

ت/مجاميع/٢٦٦٦_٢٦٦٧

الولف : ابراهيم بن محمد الزفتاوي ، المصري المتوفى سنة/٩٥٧ هـ ٠ ؟ الاول :

الحمد للاله ذى الجملال وشمارع الحرام والحلال شم صلاة الله مع مسلامي على النبي المصطفى التهام ١٠٠٠ الغ٠

الآخر :

سائل توفيق لحسن حال على النبي الهاشمي احمدا وحسبنا الله تعسالي وكفي والحمد لله على الكمسال ثم الصلاة والسلام أبدا والآلوالاصحابومن لهم قفا

الناسخ: على ابن ابراهيم ابن ملا على ابن ملا ابراهيم نسخه في مدينة ساوجبلاغ (مهاباد) في (مسجد جامعة) سنة/١٣١٠ ه. نسخة محشاة ٠

و : ٤٧

م: ۲۱×۱۷ سم

س : ۱۳

المصادر: كشف الظنون جـ ٢/٢٥٢ .

٩/٣٥ شرح العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والاصحاب (قطعة)

الوُلف: علي بن محمد بن علي بن عبدالرحمن المعروف بـ (ابــن عــراق) ﴿ الله عِلَمُ الله عَــراق) ﴿ الله عَــراق ﴾ ﴿ 97٣_٩٠٧ • ﴿ الله عَــراق ﴾ ﴿ الله عَــراق الله عَــراق ﴾ ﴿ الله عَــراق الله عَـــراق الله عَــراق الله ع

الأول: ناقص والرجود يبدأ به (ويسن اجماعاً أن يقرأ بتحسين صوت لقوله: صلى الله عليه وسلم زينوا القرآن باصواتكم ٠٠٠ الغ ٠

الآخر: ينبغي للقارىء أن يقرأ ما يليق بالجلس ويناسبه وأن تكون قراءته في آيات الخوف والرجاء والمواعظ والزهد في الدنيا والترغيب في الآخرة والتأهب لها وقصر الامل ومكارم الاخلاق ٠٠٠ تم شرح العباب ٠

الناسخ : عبدالرحمن نسخه في قلعة (برد صور) في (شمدينان) في زمسان

```
حنگيز في عصر ملا عبدالرحمن ابن ملا صالح •
                                                                                                                                                                      e: 31. april 1967 - 1968 - 1968 -
                                                                       ت/مجاميع/٢٢٠١_٢٢٠٥
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 17×77:
                                                  The state of the s
                                                                                                                                                                                                                                                      س : ۲۲ د روز د و سو
                                                   ٩/٣٦ من المناه الكيلاني المناه ا
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        اله لف: محهول ٠
            الاول: سبحان من وعدنا باتيان الحج والعمرة بدخول الجنبة وبلقاء الله
                                                                                                                                                                                                                                                                                                        تعالى ٠٠٠ الخ ٠
           الآخر: مخفى نماند كه اين كتاب را شرح فقه گيلاني منتخب نام كرده شد
                                                                                    أز حهة قاصر العقل وناقص الفهم كه در باب مذكور شد .
                                                                                                                                                                                                     الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٣٠٤ ه. ٠
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       ١ ٠ ٠ : ٠
                                  ت/٥٥٥/ت
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  م ۲۰ × ۱۳ سم
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             س: ۹ بر د
                                   شرح المقدمة الحضرمية
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  9/47
          الولف: احمد بن محمد بن محمد بن على بن حجر الهيتمي/٩٠٩-٩٧٣ هـ ٠
       الاول : ناقص والموجود يبدأ بر ( وسن وضع اليمين على طرف ركبتيه اليمني
                                                                                                             كذلك في كلُّ جلوس ما عدا جلوس التشهد ٠٠٠ الخ٠
          الآخر: والعبد كمن لا يحل فيما ذكر تمت الكتاب المسمى بـ ( شيرح المُقِدمة ) •
      الناسخ: أبو بكر بن احمد بن مجمود بن يوسف بن محمود بن عمر في بير
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         و: ۱۰۹ ٠
  ت/محامیع/۲٤۱۳_۲۲۳ سم .
                              ٩/٣٨ . نسبخة اخرى من من التربيع مريح من من المراكبة الخرى المناطقة المراكبة المناطقة المناطق
ناخصة الاول يسخها مجمد بن الياس النوتشي في قرية طويلة لاحل
```

الشيخ عمر بن الشيخ عمر بن الشيخ سليمان الخانقائي ٠ و: ١٤٩- ١٤٨ في المالية المالية S. S. D. W. M. Son م: ۲۳ × ۱۹ سم ت/۱۷۱۵ کی س : ۱۸ * 150 () , y 440 () ; ٩/٣٩ نسيخة اخرى No see a see a نسخها نصرالله في المنابعة المن و: ۲۰۹ - اورون الرون الله المرادية المرادية والمرادية المرادة ٩/٤٠ غاية التقريب والتدريب (منظومة) الوُّلف: الناظم • مجهول الاول: ناقص ، والوجود يبدأ بـ (٠٠٠٠٠٠ ... فصار يسمى غاية التقريب ٠٠ الخ٠ وغايــة التقــريب والتــدريب الآخر : وحيـث لا لطـم ولا نـــواح وشق جيب فالبكا مساح الناسخ: محهول • و: ۱۳ م : ۲۲ × ۱۱ سماني به ريان ۱۳ به الماري التي اوي ۲۵ م 9/21 الفتاوي الفقهية الؤلف: مجهول ٠ المنافقة المناف الاول : وسئل نفع الله به ، ما قدر جناح بعوضة تزن حبة الدرة ؟ فناجاب بقوله : قال النيسابوري سبع ذرات تزن جناج بعوضة وسبعون حناحاً ٠٠٠ الغ الآخر : والعالم بحقائق ما انطوت عليه يعامل كل قلب بما انطوى عليه ٠٠٠

الناسخ: مجهول •

و: ١٤

ت/مجاميع/٢٥٦٧_٢٥٧٢

م: ۲۶× ۱۸ سم

س : ١٦

الفتاوي الفقهية

9/84

المؤلف ٠٠٠

الاول : ناقص ، والموجود خبدا بـ (٠٠ وسئل فيمن حلف بالطلاق من زوجته انها لا تدخل دار أبيها الى مدة ثلاثة أشهر ٠٠٠ الخ ·

الآخر: مسألة حلف بالطلاق الثلاث على زوجته انها لا تخرج لما رآها متهيئة للخروج فمكث بعد ذلك نحو يومين أو ثلاثاً وخرجت بعد ذلك فأجاب الازرعي في شرح المنهاج حيث مكثت يومين أو ثلاثاً وخرجت فلا يقع عليه الطلاق •

الناسخ: مجهول · ومعه مجموعة من القصاصات والادعية والاوراد وأبيات فارسية ·

ر: ۱۱

ت/۲٤۱۸

م : ۲۰×۱۰

س: مختلف السطور

٩/٤٣ فتع الجواد في بيان فضائل الجهاد

المؤلف: كاك احمد الشيخ ابن الشيخ معروف النودهي ١٣٠٨-١٣٠٥ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي اشترى من الؤمنين انفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة وبعث حبيبه سيدنا ومولانا وذخرنا وهادينا محمداً للملائكة والناس والجنئة ٠٠٠ وبعد فهذا كتاب سميته فتح الجواد في بيان فضائل الحهاد ٠٠٠ الخ ٠٠

الآخر: ونقنا اللهم لسلوك طريق الجهاد والمجاهدة واختم لنا بالحسنى والسعادة والزيادة وأجرنا إلى أن نلقاك من كل فتن وأنت راض عنا من غير مابقة عذاب ومحن •

الناسخ : سعيد البيروي .

و: ٧٥

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱٤

٩/{٤ نسخة اخرى

نسخها : سعيد في بلدة السليمانية سنة/١٣٠٦ هـ بمدادين الاحمسر والاسبود ٠٠

و: ٥٥

م: ۲۶×۱۷ سم

س : ۱۵

ت/مجاميع/٣٢٦٣_٥٢٧٦

7777/0

٩/٤٥ فتح الوهاب شرح منهج الطلاب ٠

الولف: زكريا بن محمد بن احمد الانصاري ٨٢٦ ٩٢٦ هـ .

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (وتحجب أخوات لأب باختين لأبوين كما في بنات الابن مع البنات ٠٠٠ الخ ·

الآخر : ٠٠٠ بخلاف ما لو أوصى بحجة الاسلام من الثلث وهذا من زيسادتي في الولد والله أعلم بالصواب · واليه المرجع والمآب ·

الناسخ: محمد ابن محمد ابن شرف ٠٠٠ نسخه سنة/٩٧٥ هـ • وبمدادين الاحمر والاسود • نسخة محشاة جاء في آخر بعض الحواشي ما يلي: (ناقله أحمد بن علي بن محمود بن احمد بن ويسى ، الكردي ، الآلاني ، البيروي في خدمة الصحابتين •

و: ۱۳۹

م: ۲۹×۲۹ ستم

س : ۳۰

4787/0

```
٩/٤٦ نسخة اخرى
                                                                                                                                      ناقصة الاول والآخر · جلدها قهوائي ·
                                                                                                                                                                                                         و: ۱۸۳ . . .
                                                                                                                                                                                                  م ۲۰×۲۹ سم
         فرائض شسرح المنهج
                                                                                                                                                                                                                                                       9/84
                                                  المُؤلف: زكريا بن محمد بن أحمد الانصاري المتوفي/٩٢٦ هـ ٠
الاول: كتاب الفرائض أي مسائل قسمة الواريث جمع فريضة بمعنى
                                                                                                                                                                                مفروضة ٠٠٠ الخ٠
                               الآخر: فاذا مات ثالث عمل في مسألته ما عمل في مسألة الثاني نهميه
الناسخ : مجهول نسخ حينما كان الناسخ طالباً لدى ملا عبدالرجمن العسكري
                                                                           سنة/١٢٨٨ هـ : والآلة وراه والروة والروة والروة
  17×77×77
 The first of the commence of t
                                                                                                                                                                                    ٩/٤٨ نسخة اخرى
                     . ٩/٤٩ : نستنجة الخرى بري ويوان والمار و يوان ويوان ويوان ويوان ويوان ويوان ويوان ويوان ويوان ويوان
```

and a superior of the diagraph &

ت/٢٥٥٩

V 1

نسخها محمد الخوشابي ابن ملا عبدالله بن ملا سليمان بن ملا عبدالله

سنة/١٣٤٩ هـ ١٣٤٠ هـ الله المرابع المرا

ام: ۲۲× ۱۸ شم

المارية الماري المارية الماري

نسخها : عبدالرحمن بن اویس بن محمد بن محمد بن أویس

سنة/١٢٧٥ هـ ٠ 3 1777 و: کیلہ وہ دین e : 27 K . Y ...

ت/مجاميع/ ٢٥٦٧_٢٥٨٧ م: ۲۶× ۱۸ سم

س: ٦

نسخها محمد بن رسول سنة/١٢٠٠ هـ مجدولة الصفحات .

and for the second of the seco

م: ٢٣ × ١٨ سم في المحاسيع/٢٥٩٢ ميم ٢٣٠ م س : ١٦

۱**۵/۵۱ نسلسخة اخرى** با بروزيا که ايند اين و اورو و بهمه بياره يوه

نسخها: محمد ابن ملا عبد غفور لاجل ولده:

نسخها : محمد ابن مبلا عبيد غفور لاحيل وليده : عبيدالكريم سنة/١٣٠٠ هـ ١٣٠٠ هـ الرواد والمعالم الرواد والمراز والإوادية

۲۳ : ۹

م: ۲۲ × ۱۹ سنم ت/محاميم/٢٧٩٩هـ والمحاميم

1. J.

Park to the second of the second

1 375

2023

س: ۱۳

9/04

الفقه الاكبر (قطعة)

المؤلف: محمد بن ادريس الشبافعي و مدرد

اختصرها ولخصها : محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفي سنة ١١٨٩ هـ ٠

الأول: هذا قول الامام الشافعي رضى الله عنه في عقائد أهل السنة والجماعة وفيه ظواهر المسائل في اصول الدين ٠٠٠ الخ٠

الآخر: وقد أجمعوا على أن جميع العقود كالبيع والنكاح عند الأكراه باطلبة فالحذر من الاغترار بأقوالهم وأفعالهم والله الموفق للصواب م

الناسخ: محمد البيروي نسخه سنة/١٢٨٩ ه. ٠

م: ۲۲×۲۲ سم ت/مجامیع/۲۶۱۷_۲۶۱۷ A. 177

س : ۱۷

الولف: ٠٠٠

الاول: كتاب الفرائض أي مسائل قسمة الواريث جمع فريضة بمعنى مفروضة أي مقدرة لما فيها من السهام المقدرة ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فقال ارتجالا صار ثمن المراة تسعا ومضى في خطبته · وانما عالوا ليدخل النقص على الجميع كأرباب الديون والوصايا اذا ضاق المال عن قدر حصتهم ·

الناسخ: على بن ابراهيم ابن على نسخه في قصبة (بانه) نسخة محشاة · جاء في آخر بعض حواشيها انها نسخت في قصبة (بانه) في مسجد حاجي ملا عبدالسلام في زمن حكومة (فتحي خان) ·

و: ۷٥

ت/مجاميع/٢٢٣

م: ۲۱ × ۱۶ سم

س : ۹

كتاب الفرائض

9/08

المؤلف: مجهول .

الاول: كتاب الفرائض فيه عشرة أبواب الباب الاول في بيان أسباب التوريث والورثة وقدر استحقاقهم وتقدم أنه يبدأ من تركة الميت بمؤنة تجهيزه ٠٠٠ الغ ٠

الآخر : وقول القائل ورثالميتعمة ابن خرله دون الجدة لانها هي الام والله أعلم.

الناسخ: مجهول ٠

معر ر: ۱۳

م: ۲۲ × ۱۵ سم

س ۱۲۴

ت/مجاميع/٢٥٧٣_٢٥٧٥

9/00

الكراريس في اقوال الفقهاء وكتبهم (١)

الۇلف: مجھول^(۲) .

الاول: ناقص، والموجود يبدأ به لكن يمكن أن يجاب عنه بأن المجتهد أذا الجتهد وظهر له الحكم بالاجتهاد ولا يجوز له التقليد اتفاقاً وأن لم يجتهد في الحكم فالراجح أنه كذلك والثاني الجواز لعدم علمه بذلك الحكم حينئذ الخ .

الآخر: فأن لم يكن ذلك فيها فما اعتمده معتمدوا متأخري ائمتنا الشافعية فحرر ذلك المؤلف أن أردت تحقيق ذلك وهذا بحسب ما ظهر للفقير والله أعلم بحقائق الاحوال وتفصيل المعتمد من الاقوال وهذا آخير ما أردت أيراده والحمد لله أولا وآخرا وباطنا وظاهرا حمدا يوافي نعمه ويكافيء مزيده ٠٠٠ قال مؤلفه وكان الفراغ من تحرير هذا الكراريس ليلة الثاني والعشرين من شهر رمضان المبارك من شهور سنة/١٧٩ه . الناسخ: حسين بن حسن السيتكي نسخه سنة/١٢٥٤ ه .

و: ۹۵

ت/مجاميع/٢٤٦٧_٢٤٦٩

م: ۲۱×۲۱ مسم

س: ۲۱

٩/٥٦ كشف الغوامض لقطر العارض

المؤلف: محمد بن أحمد بن مصطفى الشبهير بالشيخ معروف النودهي ١٠٦٦ هـ ٠

الاول: أحمدك اللهم على ما مننت به من نعمائك الهواطل ٠٠٠ الخ٠

الآخر: واحمد الله على أن كمله ووفق لتكميل هذا النظم مصليا ومسلما بعد الحمد على نبي فضله على جميع الخلق كما نطبق بسه الكتاب والسنة ٠٠٠ الغ ٠

(١) هكذا جاء اسم المخطوط في المخطوط ٠

⁽٢) لعله مؤلفه ابن الحاج والذي حملني الى هذا الظن هو وجود علامات على المخطوط نفسه •

الناسخ : محمد الزَّناوي نسخه سنة/١٢٩٥ هـ بمدادين الاحمر والأسود نسخة محشاة بحواش عديدة للقزلجي وملا عبدالله (پيره باب) ومحمد المزناوي وغيرهم فيها جداول توضيحية ٠

و: ٥٤

ت/مجاميع/٢١٢٥_٢١٢٨ م: ۲۲×۲۲ سم

س نه ۱۵

٩/٥٧

الولف: عبدالكريم الرافعي ، القزويني المتوفى سنة/٦٢٣ هـ .

الاول: كتاب البيع قال الله تعالى وأحل الله البيع وحرم الربا ٠٠٠ الآية ٠٠ الخ ٠

الآخر : وهل يستحب التصدق بالفاضل عن الحاجة فيه ثلاثة أوجه أصحها

انه ان كان ضعيفا يشبق عليه الصبر لم يستحب والا يستحب .

الناسخ : محمود الابا عبيدي نسخه في بلدة كويسنجق في مدرسة ملا احمد سنة/١٢٩٥ ه.

و: ١٣٥

م: ۲۲× ۱٦ سم

كشف الظنون جـ ١٦١٢/٢

۹/۰۸ نسخة اخرى

نسخها محمود الاباعبيدي نسخه ١٢٩٥ هـ في آخره اختام مدورة ٠

و: ۱٤٧

ت/۲۱۷۰ م: ۲۲×۲۲ سم

س نشر ۱ سروه سه

٩٥/٩٠ ن**سيخة اخرى** من المراجع براه المراجع ناقصة الاول والآخر .

ت/١٦٤

1/2/1/34 13 ... 10 a

و: ۱۰۳

ت/٢٥٧٦ 2 1 /A

م: ۲۲×۲۲ سم

س: مختلف السطور •

٩/٦٠ نسيخة اخرى

نسخها : محمدامين سنة/١٢٩٦ هـ لاجل اخويه محمدصادق ومحمدصالح ٠

 $(x,y,y) = (x,y,y) + (x,y) = \sum_{i=1}^n (x,y) + \sum_{i=1}^n (x,y) + \sum_{i=1}^n (x,y) = \sum_{i=1}^n (x,y) + \sum_{i=1}^n (x,y) = \sum_{i=1}^n (x,y) =$

و : ۷٥

م: ۲۳ × ۱۷ سم

س: ۱۵: ۲۰

ت/۲۷٤٩

and the second of the second

٩/٦١ نسخة اخرى

अंशाह्य करण वेल १५ १५ १५ वर्ष क्रिकेट में स्वित्य क्रिकेट के स्वित्य क्रिकेट के स्वित्य क्रिकेट के स्वित्य क्र

و: ٦٣

ت/٠٠٧٠ سم ١٨ × ٢٢ × ٨٨ سم

٩/٦٢ نسـنخة اخرى

ال الن**اقصة الآخر به الله المنافق الم**

and the state of t

م: ۲۲ × ۱۸ سم

د الله و**س في مختلف السيطون** و الله و الله و المادي المعالية المادية المادية المادية المادية المادية المادية الم

٩/٦٣ نسيخة اخري

نسخها لطف الله ابن ملا حمزة ابن صوفي محمدرضا سنة/١٢٦٤هـ ٠ The State of

و : ۹۰

م: ۲۲ × ۱۱ سم

_=149 ==

٩/٦٤ نسسخة اخرى

ناقصة الآخر .

و: ۸۹

م: ۲۱×۱٥ سم

س: ۹

۹/٦٥ نسسخة اخرى

نسخها : على ابن الشيخ كريم سنة/١٣٠٠ ه ٠

و : ۱۰۰

م: ۲۳×۱۷ سم

س: ۱۳

ت/۲۱٤۳

ت/ ۲۳٥٥

مختصر تحفة المحتاج (١)

9/77

المؤلف: ملا محمد بن ملا عبدالرحيم السنندجي الزهاوي .

الاول: هذه مسائل اختصرها الفاضل الكامل في العلوم مولانا ملا محمد ابن عبدالرحيم السنندجي الزهابي من التحفة متناً وشرحاً اختصاراً على ما عليه الافتاء ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ٠٠ فله تقليد ابى حنيفة في اسقاط القضاء ان كان مذهبه صحة صلاته مع عدم تقليده له عندها والا فهو عابث عنده أيضاً وكذا لمن أقدم معتقدا صحتها على مذهبه جهلا وقد عذر به ٠

الناسخ: أمين ابن ملا محمد مدرس نسخه في مدرسة بيتوش نسخة محشاة •

ر: ۷۳

م: ۲۱×۱۱ سم

س: ۹

7779_7777

⁽١) الاصل تحفة المحتاج شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي •

٩/٦٧ نسسخة اخرى

نسخت في قرية بيتوش سنة/١٣٠٧ هـ ٠

و: ۲٥

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/۲۲۰ سم

س : ۱۱

مختصر الفتاوي (١)

9/74

الوُّلف: أحمد بن قاسم العبادي ، القاهري المتوفى سنة/٩٩٤ هـ . . .

الاول: الحمد لله المالح الفاتح العليم والصلاة المقرونة بالتعظيم والسلام المجمل بالتعميم على رسوله الكريم وبعد فقد رايت فتاوى المحقق احمد بن حجر المكى ثم الهيتمى ٠٠٠ الغ٠

الآخر: اجاب صدق الاب لان احباله يقتضي ملكه اياها وحلها له قهرا على ولده فلم يصدق الولد في دعوى الوطيء أو الاستبلاء الا ببينة . . .

الناسخ: مجهول ، نسخة جيدة ، وفي أولها فهرسة مرتبة بمحتويات الكتاب وختم باسم (عبدالقادر) وكذلك يوجد في آخره تماك بطريق الشراء لعمر العسكري اشتراها من السيد عبدالقادر بحضور السيد عبدالله الحكاك وملا محمد العسكري .

و : ۱۸٦

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۲۰

7717/0

٩/٦٩ نسسخة اخرى

ناقصة الآخر ٠

و : ۱۰۰

س: ۱٦

ت/۲۷۲۰

(١) الاصل الفتاوي الكبرى لابن حجر جمعها واختصرها ابن قاسم العبادي ٠

المؤلف: مجهول •

ناقص الاول والآخر: نسخة أثرية تعود إلى القرن التاسع الهجري من وراقها

ترمة ٠

و: ۱۲۱

م: ۱۹×۲۷ سم 💎 کارگزار کارگزا

س: ۲۳ ما د د

ت/۲۳٤٩ ت

The second

مخطوط في الفقه الشافمي

9/٧١

الولف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والمرجود يبدأ به (بل لابد من شرح يكشف القناع عن وجوهه المتلثمة ويرفع الحجب عن صورة فالتمس المحصلون أن أكتب لهم شرحاً في حل مشكلاته وفحص معضلاته . . . الخ .

الآخر: ناقص ، والوجود ينتهي ب (٠٠٠ ومقداره ثنتان وسبعون حبة من الشمير المعتدلة واما الدراهم الشرعى فقد اختلف حاله في الاسلام لانهم كانوا

الناسخ: مجهول ، نسخة أثربة ٠

و: ۱۳۹

71 × 47 :

س: ۲۱

ت/۲٦٣٧

The state of the s

مخطوط في الفقه الشافعي

۹/۷۲

الولف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بر (فلو قال أحدهما اخترت البيع انقطع خياره وبقي للآخر وكذا لو اختار ولي الطفال لنفسه بقسي للطفال

الآخر : ناقص والوجود ينتهي إن (ومنها إذا خالط بمال نفسه وأرتفع التمييز ا

أو دراهم كيس بكيس آخر من المالك أو طلب المالك • الناسخ: مجهول ، نسخة اثرية . م: ۲۳ × ۱۲۱ سم مخطوط في الفقه الشافعي معمولية معربية والم 9/44 الاول : ناقص ، والموجود يبدأ به (٠٠٠٠ والمسم على الخفين جائز في الوضوء لا في غسيل فرض أو نقل ولا في ازالة النجاسة ٠٠٠ الخ ٠٠٠ علم الم الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (الرابع نفي الولد عن الملاعن اما الملاعنة فلا ينتفي عنها بنسب الولد • الناسخ: مجهول ٠ 9.: 4 م :۲۳ × ۱۷ سم ت/مجامعه/۲۷۱۰ س : ١٦ مخطوط في الفقه الشافعي 9/٧٤ الولف: ٠٠٠ الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (٠٠٠ وترك الاستعانة في الصب إلا لعذر فيقف المعين عن يسماره والبداءة في غسل الوجه باعلاه وفي اليسمدين والرحلين ٠٠٠ الخ ٠ الآخر: والمبيعة قبل القبض يتبعها الضمان وولد المرتد أن انفصل في الردة ٠٠ سنة/١٣٥٧ هـ ٠

الناسخ : عبد العزيز الجوانرودي عندما كان طالبًا لدى الشيخ (بابه رسول) and the contract of the second section in the second section in the second section is the second section of the second section in the second section is the second section of the second section in the second section is the second section of the second section in the second section is the second section of the second section in the second section is the second section of the second section in the second section is the second section of the section of the section is the second section of the s

ت/A3VY

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (وينعقد أيضًا بلفظ وأحد كما في سيح القاضي والوصي والاب من طَفله وشرائه منه ٠٠٠ اللح .

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (ويكون الباقي للذكر كأنثيين قاله المصنف في شرحه قلت ٠٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية نسخت بمدادين الاسود والاحمر .

و: ۲۳۱

م: ۲۱×۱۱ سم

س: ۲۳

٩/٧ مخطوطة في الفقه الشافعي (بالفارسية)

المؤلف: مجهول .

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (۰۰۰۰۰ سرخی خون بر آن ظاهر میشود وصورت دیگر آنکه آن اب بآن نجس العین ۰۰۰ اللخ .

الآخر : هرگاه روز سیم عید باشد اخطار میکند وبعد از ایام تشریق یکروز دیگررا روزه میکیرد اگر در مناشد ۰۰۰

ت/۲۸۰۹

الناسخ : مجهول ، نسخ سنة/١٢٢٩ هـ ٠

و: ۱۱۳

م: ١١×١٥ سم

س: ۱۳

٩/٧٧ مسائل منقولة من تحفة المحتاج لابن حجر الهيثمي

الولف: محمود بن عبد الجيد الفاوجي ٠

الاول: الحمد لله العليم اله والصلاة والسلام على النبي المبعوث بالحكمة وفصل الخطاب من الخ

الآخر : وصلاة التسبيح كل وقت والا فيوم وليلة أو أحدهما والا فالاسبوع .

الناسخ : مجهول • في الآخر صورة لخط عبدالعزيز الباني •

و: ٦

م: ۲۰ × ۱۰ سم ت/مجامیع/۲۲۶

س : ۳۵

۹/۷۸ معفـــوات

المؤلف: خليل بن ملا حسين العمر الكردي^(١) الشمير بالسعرتي ١٨٤١ هـ ٠

الاول: ٠٠ الايمان والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين الطيبين الطاهرين وبعد فلما رأيت المعاصرين ٠٠٠٠ في التحرز عن النجاسات ٠٠٠ الخ٠

الآخر: وقولهم من البدع المذمومة غسل ثوب جديد محمول على غير ذلك بأن استوى الطرفان أو غلبه جانب الطهارة ·

الناسخ: مجهول .

و: ۱۲

م: ۲۱ × ۱٦ سیم

س : ۹

ت/مجاميع/٢٣٨_٢٢٣٩

٩/٧٩ نسيخة اخرى

جاء في آخرها: تمت المعفوات المنسوبة الى المحقق المدقق مولانا ملا خليل السعرتي · حرره على: في قرية (بيتوش) در خدمت ملا عبدالله الثانى سنة/١٣٠٧ هـ ·

و : ٩

م ۲۲× ۱۹ سم ت/محامیع/۲۲۶۰

س : ۹

ت/مجاميع/٢٢٤٠

⁽١) مرت ترجمته في ج ١٧٣/٢ ـ ١٧٤ من هذا الكتاب ٠

9/10

المؤلف: محمد بن أحمد (بن محمد) الشربيني القاهري المعروف بالخطيب الشربيني المتوفي/٩٧٧ هـ ٠

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ بر .٠٠٠ وقد التزم مصنفه رحمه الله أن ينص في مسائل الخلاف على ما صححه فيها معظم أي أكثر الاصحاب لأن نقل المذهب في باب الرواية فيرجح بالكثرة ٠٠٠ الخ٠

الآخر : ناقض ، والموجود ينتهي بـ (لر أحرم المعتكف بالحج وخشي فوته قطع الاعتكاف ولم يبن بعد فراغه من الحج على اعتكافه الاول فان لم يخش فوته أتم اعتكافه ثم خروجه لحجه ٠

الناسخ: مجهول نسخ بمدادين الاسود والاحمر .

***777:**

ت/۲۷۱۹

م: ۲۳× ۱۷ سم

س : ۲۰

المصادر: كشف الظنون حا ١٨٧٦/٢٠

مكتوبات كاك احمد الشيخ 9/11

المؤلف: كاك أحمد الشيخ ابن الشيخ معروف النودهي المتوفى/١٣٠٥ ه. ٠

الاول: وبعد برادران من بیشتر در باب ترك نماز یا دروست نبودن

نماز ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: خدایا شفاعت رسول را قبول کن در حقمن ن

الناسخ: مجهول .

٥٠:,

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ١٦

مكتوب حج

9/14 المؤلف: كاك احمد الشيخ المتوفى ١٣٠٥ ه.

الاول: الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده من الخ

- 187 -

ت/۲٦٤٨

الآخر : درین رسالة بیان جمیع مسائل نشده داعی را بعدور دارند زیسر الاختصار مناف للاکثار .

الناسخ : اسماعيل الكلالهيي نسخه سنة/١٢٩٤ .

و: ۲۰

ت/مجاميع/٢٥٤٧_٢٥٥٢

م: ۲۰ × ۱۲ سم

س : ۱۶

9/14

مكتوب كبائر

الوُلف: عبدالرحمن الامام •

الاول: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد ٠٠٠ الح٠

الآخر : ويكي اينكه استخفافش نكنند يعنى آنرا خفيفو سبك نداينده زيرا

استخفاف كناه صغيره كبيره است ج جايى استخفافي كبيرة · والسلام الناسخ: نسخ بخط المؤلف ·

و: ٦

ت/۲۷۹۳

م: ۲۳×۲۳ سم

س: ۱۷

٩/٨٤ المنثورات وعيون المسائل (المهمات)

اأولف: محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ٦٣١ ٦٧٦ هـ .

(جمعها ورتبها تلميذه علاءالدين على بن ابراهيم ابن داود العطار الدمشقى) •

الاول: الحمد لله رب العالمين خالق السموات والارض ومن فيهن ومدبرهم الحمين أحمه على جميع نعمه وأسأله المزيد من فضله ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: هل ثبت أن هرم بن حيان حين دفنوه أرسل الله سبحانه وتعالى ٠٠٠٠ فأمطرت على قبره ولم تصب حوالي القبر ٢٠٠٠ ؟؟ أجاب رضي الله عنه هذا مشهور في كتب الرقائق والله أعلم ٠

الناسخ: محمود بن ابراهيم نسخه سنة/١٢٣٠ هـ .

٧٦:,

ت/مجاميع/٢٥٧٣_٥٧٥

م: ۲۲ × ۱۵ سم

س : ١٥

المصادر: هدية العارفين ج ٢/٥٣٤_٥٢٥ .

منظومة الزواجر في اقتراف الكبائر

المؤلف (الناظم) عبدالله بن محمد البيتوشي الآلاني المتوفى سنة/١٢١١ هـ . الأول:

من كان معصوماً من الصفائر

الآخر:

ما تليت سيورة الانشراح أو نسيخ الليل سنا الصباح -

الناسخ: مجهول .

٤٧: ,

ت/ ۲٤٥٩

م: ۱۹×۱۹ سم

سى: ٨

المصادر: انظر الحزء الثاني من هذا الكتاب ص ٢٧٠٠

٩/٨٦ نسيخة اخرى

تنتهى بهذا البيت من الجنايات

كـــذا مقدماته وان حضر من غير دفع من على الدفع قدر

۲٤: و

م ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۲

9/1

منظومة الفرائض

الوُّلف : علي بن ملا محمد القزلجي ١٢٢٠-١٢٩ (أو) ١٢٩٥ هـ (١) .

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٩١٠

- 181 -

مـدة عمره مع الكبائر

الحميد لله وصيلى الله على نبيه الذي اصطفاه

ت/مجاميع/٣٨ ٢٤٣٩ - ٢٤٣٩

الاول:

نجل محمد المسمى بالعلى ٠٠٠ الخ٠

قال نقير عفوربه العلى الآخر:

على نبيه ومن له انتمى

فالحمد لله وصلى سيلما الناسخ: عبدالله بن أحمد نسخها في مدرسة بيارة · حيث يقول:

وصانه الله عين البلاء خير البوري كلهم والمرتضي اغفر لعبد الله بن احمدا

كاتبها الفقير في البيارة لربه الفني ذا الامارة قريبة من مرقد الضيائي يا رب ارحمني بجاه المصطفى بفضـــله والانبيــاء قاطبــأ

11: 9

ت/مجاميع/٢٣٥١_٢٥٥

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س: ۹

منظومة في الفقه

9/11

المؤلف: (الناظم) مجهول ٠

الاول: فعمل محض هو قصد الضارب قصد اصاب بشراً فقتلا ١٠٠ الح٠

القانتين في دحيي الاســـحار

الآخــر: وآلـــه وصــحبه الاخيــــار

الناسخ: شريف ابن الشيخ مصطفى الكسنزاني نسخه سنة/١٣٠٠ ه.

25: 37

ت/مجاميع/٢٦٠٦

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س : ۹

9/19 منهاج الطالبين الربع الاول

الولف: محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ، الشافعي المتوفى سنة/٦٧٦ هـ ٠

الاول: كتاب الطهارة قال الله تعالى: (وأنزلنا من السيماء ماء طهورة) يشترط لرفع الحدث والنجس ماء مطلق •

الآخر: ومن فاته الوقوف تحلل بطواف وسعى وحلق وفيها قول وعليه دم والقضاء •

الناسخ: محمد ابن حاجي محمد دسخه سنة/١٣١٨ ه.

VY: ,

م: ۲۳×۲۳ سم

س: ۱۱

٩/٩٠ نستخة اخرى

نسخة أثرية ناقصة الآخر ٠

٦٧:,

م: ۲۲× ۱٦ سم

س : ۱۸

٩/٩١ نسسخة اخرى

٧o:,

م: ۲۱ × ۱۸ سم

س : ۱۰

٩/٩٢ نسسخة اخرى

نسخها محمد أمين

م: ۲۲ × ۱۸ سم

س : ۱۳

٩/٩٣ نستخة اخرى

٧٩:,

م: ۲۶×۱۸ سم

س: ١٤

ت/۳۶ ۲۲

ت/۲۳۲۹

1 1 1 1 1 1

ت/۲۱۸۸

で インフィン

- 10· -

٩/٩٤ نسسخة اخرى

نسخها : عبدالرحمن بن أويس بن محمد بنن محمسود سنة/١٢٩٥ هـ ٠

۸٠:,

ت/۲۵۷۹ م: ۲۳ × ۱۸ سم

س: ۱۲

٩/٩٥ نسيخة اخرى

نسخها: على بن الشيخ كريم نسخه سنة/١٣٠٦ هـ جينِما كان طالباً عند استاذه الشيخ اسماعيل .

وجاء في آخره قسم البيع أن وفاة الشيخ حسن المدرس قد صادف سنة/١٣٠٦ هـ وان علة الوباء المشهورة بين الاكراد ب (چاؤه قوله) قد ظهرت سنة/١٣٠٧ هـ في أول شهر المحرم في شدة الحر ٠٠

111: ,

ت/۲۱۶٦

ت/۲۸۱۰

م:۲۲× ۱٦ سم

س: ۱۵

٩/٩٦ نسسخة اخرى

الاول: كتاب البيع شرطه الايجاب كبعتك وملكتك والقبول كاشتريت ٠٠٠ الح : الآخر: ناقص ، والموجود ينتهى به (قلت الاصح تحريم صدقته بما يحتاج اليه لنفقة من تلزمه نفقته او لدين ٠٠٠

الناسخ: مجهول خطه ثلث حلده قهوائي ٠

و: ۱۰۳

م: ۲۱×۱۵ سم

س: ۱۶ ۹/۹۷

منهج الطلاب

الولف : زكويا بن محميد بن احميد بن زكويا الانصياري ، الشيافمي ~ ~ 977 - A77

الاول: باب صلاة الجماعة صلاة الجماعة فرض كفاية لرجال احسرار مقيمين ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: باب الصلح شرطه بلفظه سبق خصومة وهو يجري بين متداعيين فان كان على اقرار ·

الناسخ: مجهول • نسخة صحيحة محشاة عليها مقابلات منها •

٨٥: و

م: ۲۱ × ۱۰ سم

س: ١٥٠

۹/۹۸ نستخة اخرى

نسخها مجموعة من الناسخين بعض اماكنها اثري محشاة وبعضها منسوخة بخط حديث ، جلده مزخرف احمر جاء في صفحة (٦٦) من المخطوط ان الناسخ هو ابو الحسن نسخها سنة/١١٧٤ هـ ٠

و: ۲٤٢

م: ۲۱×۱۱ سم

س: ۱۱

٩/٩٩ نظم غاية التقريب

الولف: شرف الدين يحيى بن نورالدين بن موسى بن رمضان ابن عميرة الشهير بالعمريطي ·

الاول: الحمد لله الذي قد اصطفى للعلم خير خلقه وشر فا ٠٠٠ النح · الآخر:

وتم نظم غاية التقريب سيميته نهاية التدريب أبياته ألف وخمس ألف وزد عليها ربع عشر الالف نظم الفقير الشرف العمريطي ذي العجز والتقصير والتفريط الناسخ: مجهول ، خطها حديث .

و : ٠٠٠

ت/٢٥٩

م : ۲۱ × ۱۳ سم

س: مختلف السطور •

المصادر: ذيل كشف الظنون ج ٤/ ٦٩١ ومعجم الطبوعات ص ١٣٨٥٠

٩/١٠٠ الوضوح في شرح المحرر الجزء الاول

المؤلف: السيد حسن بن السيد هداية الله بن السيد بداية الله بن السيد يوسف جان المشهور به (ملا أبو بكر المصنف) الجوري الكوراني المتوفى/١٠١٤هـ٠

الاول: احمد الله على ما اسال لنا من شآبيب نعمه واسبل علينا من جلابيب كرمه وسلم لنا بسلامة الفطرة وميزنا باصابة الفكرة وكحلنا ببرود يقينه ٠٠٠٠ واسقنا بكأس التعلم والتعليم وكسانا بحلة الاجتباء والتكريم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: نهاية كتاب الحج ناقص والموجود ينتهي بـ (۰۰۰ خاتمة تنقسم الى استهلاك كالحلق والى استمتاع ۰۰۰ وقد وقع الفراغ من كتابة هـ ده الكتاب (كذا) المسمى بكتاب وضوح من مصنفات مولانا أبو بكر بن هداية الله ۰۰

الناسخ: جامى ابن الشيخ حسين ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ أويس النسوب الى حسين الشهيد بكربلاء وذلك في شهر ربيع الاول سنة/١١٣٦ هـ في قرية (تكيه) في مدرسة الشيخ عبدالله ابن الشيخ مصطفى .

وقد جاء في آخر كتاب الزكاة منه ما يلي :

صاحبه ومالكه وكاتبه ومن بيده التولية جامى ابن الشيخ حسين · وكذلك توجد هذه الوقفية:

(الحمد لله الوهاب وانا ٠٠٠٠ الرحمة من الله الففور الثواب قد وقف هذا الكتاب الشريف اللطيف المسمى بكتاب الوضوح من ربع المبادات على ذكور أولاد أبيه ثم على أولاد أولاده من السذكور دون

الاناث أعلمهم وأورعهم وأفقههم وأصلحهم بطنا بعد بطن ثم على الاقارب الاقرب فالاقرب بالنسق المذكور ثم على عامة علماء الاسلام وأنا الواقف الحقير جامى ابن الشبيح حسين بن الشبيخ أحمد رحمم الله ٠٠ شهود الحال شيخ اسماعيل وشيخ عباس وفقي ابراهيم وصوفي محمود الهي تقبله منا بفضلك وكرمك يا أكرم الاكرمين) • ثـم كتب يقـول : (وتوليته بيد الشبيخ مصطفى ثم بيد الموقوف عليه مرقوم شد بيد كاتبه وهو جامى) نسنخ بمدادين الاسود والاحمر وفي وسط المخطوط دائرة مخططة وصورة توضيحية للكعبة المشرفة ·

١٧٣:,

ت/۲۷۲٥

77 × 77 : c

س : ۳۳

الوضوح في شرح المحرد الجزء الثاني 9/1.1

الولف: السيد حسن ٠٠٠٠ الشهير ب (ملا أبو بكر المصنف) الجوري المتوفى سنة/١٠١٤ ه٠

الاول: الحمد لله الذي وفقني لاتمام الربع الاول من كتاب الوضوح على وفق الاماني وحرك شوقي الى الشروع في الجزء الثاني وارجو من فضله أن يو فقني لاتمامه حسب الاماني ٠٠٠٠٠ الخ٠

الآخر : وضبطه الاصطخري وابو على بأجرة السكون فيها الى الخراب هذا . الناسخ: ابن الشيخ عيوضي = (عوض) ابن الشيخ اويس ابن الشيخ عيوضي سنة/١١٠٦ هـ في قرية تكية (تكية قرداخ) وجاء في اسفل صفحة آخره ما يلي: (كاتبه مصطفى ابن الشيخ عوض ٠٠٠) نسخة جيدة منسوخة بمدادين الاسود والاحمر

171: ,

م: ۳۰×۲۱ سم

المؤلف : ملا أبو يكن الصنف الجوري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (فإن كان بين رؤوسهم وبين ما بقي من فرض من لا يرد عليه متوافقة فاضرب وفق راسهم في مخرج فرضي من لا يرد عليه كزوج وست بنات ١٠٠٠ الخ .

الآخر: فيجعل مجموع الديون كتصحيح مسألة ويجعل كل دين كسهم وارث والله أعلم تمت كتاب الفرائض من الكتاب المسمى بوضوح .

الناسخ: حيدر ابن محمد بن سليمان بن رسول بن علي بن حسين المشهور بشلكي (كذا) نسخة أثرية في آخره ختم كتب بداخله (عبده خضر) .

و: ۲۱

ت/مجاميع/٥٧٦٦_٨٧٦٦

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۲۱

٩/١٠٣ الوضوح في شرح المحرد الجزء الثالث

المؤلف: ملا أبو بكر المصنف الجوري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ .

الاول: كتاب النكاح هو الضم والجمع وادخال الشيء في الشيء بحيث يصيران كشيء واحد لفة وفي أمثال العرب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فصل يجب القصاص من الشجاح (كذا) بكسر الشين جمع شبحة بفتح الشين ٠٠٠

الناسخ: مجهول · جاء في آخره بعض الشدرات التاريخية منها: وقوع وباء وبيل في السليمانية وأطرافها سنة/١٣٢١ واعلان (سفر برلك) في ٢٦ تموز ١٣٣٨ هـ ووقوع القحط فيه سينة/١٣٣٦ هـ وزوال القحط سنة/١٣٣٧ هـ ٠

وجاء أيضا أن في سنة ١٣٣٦ هـ وبسبب وقوع القحط مات نصف سكان مدينة السليمانية وأطرافها وأصبح حقة من البر بثمانين طهرانيا وحقة من الشعير ب (ثلاثة وخمسين طهرانيا) وحقة من البر الشامي

بخمسين طهرانياً وحقه من التمن داخل سنبله به (عشرين طهرانياً) وهكذا وقد طلبت الحكومة العثمانية من سكان وساكني نواحي قرداغ وسرجنار وسورداش تكاليف مالية باهظة فوق طاقتهم .

و : ۱۱۸

ت/۲۷۲۷

م: ۲۱×۲۱ سم

س: ۲۷

كنز الدقائق

9/1-8

الرُّلف: أبو البركات عبدالله بن أحمد المعروف به (حافظ الدين) النسقي الرُّلف: أبو البركات عبدالله بن أحمد المعروف به المتوفى سنة/٧١٠ هـ .

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (كتاب النكاح: النكاح حالة الاعتدال سننة

مؤكدة مرغوبة وحالة التوقان واجب وحالة خوف الجور مكروه ٠٠٠ الخ٠

الآخر : وتنكح المهاجرة الحائل بلا عدة وارتداد أحدهما فسنخ في الحال ٠٠٠

الناسخ: مجهول •

و: ه

ت/مجاميع/٢٦٠٦

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س: ۱۹

المصادر: كشف الظنون ج ١٥١٥/٢.

الفقـه الحنفي وفقه المذاهب الاخرى والقارن



الولف: ٠٠٠

الاول: كتاب النكاح يسن حال الاعتدال لقوله عليه السلام النكاح سنتي فمن رغب عن سنتي فليس من امتي ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ولم يجز ذلك أي تزويج غير الكفوء والزيادة والنقصان لفير الاب والحد اتفاقاً .

الناسخ: محمد بن رسول بن محمد بن رسول نسخه سنة/١١٩٨ هـ ٠

و : ۸

ت/ ۲۵۹٤

م: ۲۳ × ۱٦ سم

س: ۲٦

۱۰/۲ سيخة اخرى

نسخها حسن بن عبدالله الشمولهيي في بلدة بانه عند ملا محمد زمان سنة/ ١٢٧١ هـ ٠

و: ٣

ت/مجاميع/٢٦٢٣

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س: ۱۷

١٠/٣ در المختار في شرح تنوير الابصار (١)

الولف: محمد علاءالدين الحنفي ٠

الاول: حمداً لك يا من شرحت صدورنا بانواع الهداية سابقاً ونورت بصائرنا بتنوير الابصار لاحقاً وافضت علينا من اشعة شريعتك المظهرة بحرا رائقاً وأغدقت لدينا من بحار منحك الموقورة نهراً فائقاً ٠٠٠ الخ ٠٠ رائقاً وأغدقت لدينا من بحار منحك الموقورة نهراً فائقاً ٠٠٠ الخ ٠٠

الآخر: انما الولاء لمن أعتق ولا يلزم مولى الموالات لانه مستحق بالمقد وهو قائم بها فاستويا كالزوجة فاغتنم هذا المقام فانه من جواهر الكتاب ·

⁽۱) الاصل تنوير الابصار للشيخ شمسالدين محمد بن عبدالله بن احمد التمرتاشي المتوفى سنة/١٠٠٤ ه • كشف الظنون جـ١/٥٠١ وام يذكر اسم هذا الشرح •

الناسخ: مجهول · نسخ بخط جميل شبيه بالثلث في أوله فهرسـة مرتبـة بمحتويات الكتاب

. 412 : 9

ت/۲۱۳۵ م: ۲۲× ۱۷ سم

٣ : ٣

رسالة أبن الملك في الفقه الحنفي 1./8

المؤلف: ابن الملك .

الاول: كتاب النكاح ، النكاح يسن حال الاعتدال لقوله عليه السلام النكاح سنتى فمن رغب عن سنتى ٠٠٠ الخ٠

الآخر: لأن العقد لا يحوز اخلاؤه عن المال والسمى ليس بمال في حق المسلم . الناسخ: حسن بن عبدالله بن سعدي بن موسى بن موسى بن ابراهيم بن جامى بن أحمد بن الشبيخ مولان المشهور بشموله ثي نسخها سنة/١٢٧١ ه. ٠

17: 9

ت/مجاميع/٢٦٢٣

م: ۲۳ × ۱۸ سیم

س : ۱۷

كنيز الدقائق 1./0

الرُّلف: عبدالله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي المترفي سنة/٧١٠ هـ ٠ الأول: الحمد لله الذي أعز العلم في الاعصار وأعلى حزبه في الامصار والصلاة على رسوله الختص بهذا الفضل العظيم وعلى آله الذين فازوا منه بحظ حسيم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: والكل بالأم وللزوج النصف ومع الولد · تمت الكتاب ·

الناسخ: مجهول ٠

127: 4

ت/۲۱۷۹ م: ۲۱×۱۷ سم .

سر: ۱۱

المصادر: كشف الظنون حـ ٢/١٥١٥٠

اأولف: خايل بن ملا حسين الكردي الشهير بالسعرتي ١٦٥٧-١٢٥٩ هـ (١) . الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلته محمد وآل الجمعين وبعد فأني جمعت في هذا المختصر من النقه الخلاف بين الامامين الاعظمين الشافعي والحنفي .

الآخر: قش : لا يلزم على الرجل الا نفقة الوالد والوالدة والولد · قح (٢): يجب نفقة المحارم مثل الاخوة والاخوات واولادهن ·

الناسخ: محمد نسخه سنة/١٢٠٨ ه.

و: ٣

م: ۲۰ × ۱۰ سم ت/مجامیع/۲۲۶۶

س: ۳٦

۱۰/۷ نسخة اخرى

نسخها : احمد يادبادي من (كلب رضا خان) سنة/١٣١٤ هـ ٠

و : ۱۲

م: ۱۸ × ۱۲ سم ت/مجامیع/۲۲۹-۲۲۹

س: ۱۱

١٠/٨ مدخل الشرع الشريف ج/٢

الوُلف: محمد بن محمد بن العبدري ، الفاسي ، المالكي ، الاندلسي ، الولف ابن الحاج) المتوفى سنة/٧٣٧ هـ .

الاول: فصل في رجوع العالم من السوق الى بيته وكيفيته ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (والحمد لله فيها البركة الشاملة ومقامهم الخاص ٠٠٠٠٠ الى أن يأتي أمر الله ٠

⁽١) مرت ترجمته في ج ١٧٣/١-١٧٤ من هذا الكتاب ٠

⁽٢) قش: اختصار لـ (قال الشافعي) وقح اختصار لـ (قال الحنفي) ٠

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط ثلثي جميل وبمدادين الاحمو والاسود وقد مسحت منها صفحات عديدة بسبب الرطوبة .

٠. د ۲۸۲

م: ۲۰ × ۱۵ سم

س : ۱۹

كشيف الظنون ج ١٦٤٣/٢٠

ت/۲۶۰٦

- 177 -

الأدب



المؤلف: نصير الدين مجمد ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة/٦٧٢ هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (٠٠٠ دفعة واحدة استرداد كند كه فاذا

جاء أجلهم لا يستأخرون ساعةو لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون تاچون نداى لمن الملك اليوم باجواب لله الواحد القهار ٠٠٠ الخ ·

الآخر: واستقامت والتزام خير است مواظبت كن اينست وصاياى افلاطون كه خواستيم .

الناسخ: مجهول ٠

و: ۲۰۱

م: ۲۰ × ۱۱ سم

س: ١٦

ت/۲۰۷۸

اطباق الذهب

11/5

الوُلف: شرف الدين عبد الوُمن بن هبة الله المعروف بشقروة الاصفهاني المتوفى

الاول: اللهم انا نحمدك على ما أسبلت من جلابيب كرمك وسبلت من شآبيب نعمك ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وطال ثواؤنا في هذه التربة فالآن وقت الرحيل وحسبنا الله ونعسم الوكيل .

الناسخ: مجهول • نسخة مشكلة محشاة •

و: ۳۹

م: ۲۳ × ۱۸ سیم

س: ۱۳: س

11/4

ت/مجاميع/٢٥٩٢_٢٥٩٣

ديوان حافظ الشيرازي

المؤلف : الناظم شمس الدين محمد الشهير به خواجة حافظ الشيرازي و الأول : باد برز لفت تو آمد شد جهان بر من سياه

نیست از سودای زلفت بیش ازین تو فیرما

مرغ دلرا صید جمعیت بام افتاده بسود زلف بگشادی زدست ما بشد حنجرما ۰۰۰ الخ ۰

الآخر: جاء فيه ما يلى:

تمت شد كتاب خواجه حافظ از دست فقير محتاج الى رحمـة الله

تعالی لاجل آر جمند محمد پسری میرزا (سهراب ۱۰)

و: ۱۳۸

م ۲۰ × ۱۲ سم ت/۳۱

س : ۱۲

1771/0

7877/0

۱۱/٤ نستخة اخرى

ناقصة الاول والموجود يبدأ ب:

بخار حسرت چون بر شهود ز دل بسرم

زو ديدها يسمو باران غسم فروآيد ٠٠٠ الح٠

الآخر: ناقص والموجود ينتهي ب (

اگر نبه دائرهی عشق راه بربستی

لاًو نقطه حافظ ۰۰۰ نه درمیان بسودی ·

الناسخ : مجهول ٠

و : ۷۸

م: ۱۹×۱۹ سم

س : ۱۶

٥/١١ نسيخة اخرى

نسخت سنة/١٢٩٤ هـ ٠

٠: ١٠٠

م: ۲۰× ۱۲ سم

س: مختلف السطور ٠

ت/مجاميع/٢٥٤٧_٢٥٥٢

.

_ 177 _

```
ديوان صائب
                                                           11/7
المؤلف: ( الناظم ) صائب الملقب بمستعد خان التبريزي المتوفى سنة /١٠٨٧ ه.
                         الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به ( ٠٠٠٠٠٠٠
                   چنان از فكر صائب شود افتاد است در عالم
    که مرغان این سخن دارند ماهم در گلستانها ۰
                         الناسخ : مجهول ، بعض صفحاته مجدولة ٠
                                                    ۳٠٣: ,
                                            م: ۲۹× ۱۸ سم
                                        س: مختلف السطور •
                         ديـوان عـرفي
                                                           11/V
                                          الوُلف: عرفي الشيرازي •
                                    الاول: ناقص ، والوجود يبدأ ب
                        گریه برجو شانم و شلسویم دل دیوانه را
    تاكنم آراييش ازبهر صنم بتخانهرا
                                 الآخر: ناقص ، والموجود ينتهى به (
                     بجو فرزانهی (عرفی) که گوید حالت عشقت
    كه با ديوانه ٠٠٠ هر ذره كرد عالم أوهم ٠
                                               الناسخ: مجهول ٠
                                                   141:
                                            م: ۱۹×۱۹ سم
```

س: مختلف السطور •

المصادر: كشف الظنون جـ١/١٠٨.

11/4

الناظم: مجهول •

دیـوان فارسی

- 177 -

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (ومصلياً على من نظم جواهر بره ونواله ٠

ت/۲۲۱۸

ت/۲٤۲۸

```
الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب (
مب ٠٠٠ درين درد فراشد بخواب آمدش از حضرت بيچون خطاب ٠
                                              الناسخ: مجهول •
                                                   و : ۲٥
                                           م: ۲۱× ۱۶ سم
         ت/محاميع/٢٤٩٧
                                                  س: ۱۷
                                                         11/9
                      ديوان قصساب
                                                   المؤلف: ٠٠٠
                                 الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (
                       خون می خورم ز أو ج مدارم گرفته روح
    شکر خدا که رونق کارم گرفته روح
                                                        الآخر :
                       قصاب : چه شد طالب اشعار تو صائب
   خاموش شد إز خجلت گفتار تو صائب .
                           الناسخ: مجهول ، نسخ سنة/١٢٤١ ه. •
                                                   و: ۲۲
                                           م: ۲۱× ۱۶ سم
         ت/مجاميع/٢٤٩٧
                                                   س : ۱۷
                                                        11/1.
                         ديـوان كليـم
                                          الوُلف: (الناظم) كليم •
                                                         الاول:
                          بدل کردم بمستی عاقبت زهد ریارا
رسانیدم بآب از یمن می بنیاد تقوی را ۰۰۰ الخ
                            الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي بـ (
```

نكند صلح كه تاجنگ مكرر نشود نشود

_ 171 _ .

با اسـيران وفا دلير بدخوى كليم

الناسخ: مجهول.

و : ۷۸

م: ۲۰ × ۱۳ سم

س : ۱۵

ت/٢٤٧٦ ع

ديسوان منصف

11/11

المؤلف: (الناظم) خان والى شاز مان خان ٠

الاول: صبح شد ساقى بياران آب آتش زاى را

تا بسوزم خرمن این خواب چهار أفزای را ۰۰ الخ۰

الآخر: سخن بترك محبت بكوى منصف ازين پس

که اعتبار نباشد برای ۰۰۰ درستی .

جاء في آخره ما يلي : هذا رباعيات من كلام فخر الشعراء مخدوم كرام والى مقام منصف معنوى مشفق بلا قصور والانكسار خان والى شـــا محمد زمان خان ٠

في آخره قصائد متنوعة أخرى .

الناسخ: مجهول.

۰۸:,

م : ۱۸ × ۱۱ سم

س : ۱۶

11/17

ت/۲٤۷۷

ديوان مولانا خالد النقشيندي

المؤلف: خالد بن احمد بن حسين الميكائيلي النقشبندي ١١٩٣_١١٩٣ هـ ٠ الاول:

عجائب نشأیی زین دامن کهسار می آید

تو کوی یانسیم صبح بوی یار می آید ۰۰۰ الخ ۰

الآخر: باشد ازیمن قبولت فارغ از خلید نعیسم

بر صراط سنت شرع تؤماند مستقيم ٠٠

الناسخ: عبدالكريم ، نسخه سنة/١٣٠١ ه بخط فارسي حيد نسخة جيدة ٠

صحيحة ٠

و: ۳۸

ت/مجاميع/٢٢٢٧_٢٢٨

م ۲۰ × ۱۳ سم

س: مختلف السطور .

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ١٨٥-١٨٨ .

ديان هلالي 11/14

المؤلف: (الناظم) •••

الاول : ای نور خدا در نظر روی تو یارا

تانگهت جانبخش تو همراه صبا شد

حاصیت عیسی است دم باد صبارا ۰۰۰ الخ۰

الآخر:

نمم گشت مراد کس بدادم نرسید

بالله که در این شهر مسلمانی نیست .

تمت شد کتاب هلالی ۰

الناسخ: فقى محمد ابن احمد آقاى نسخه سنة/١٢١٤ هـ معه قصائد للسعد الشيرازي وكليم

٣9: ،

م: ۲۱ × ۱۶ سم

س: مختلف السطور .

ديسوان الهمزية

11/18

الولف (الناظم) مجهول •

الاول: أبت الوصال مخافة الرقباء وأتتك تحت مدارع الظلماء

وكذا الدوا يكون بعد الداء أصفتك من بعد الصدود مودة ضنت بها فقضت على الاحياء ١٠٠ الخ٠

أحيت بزورتها النفوس وطالما

تع شعب روضها البابلي بيمسن تسام وعيش رضي الجود حتف العدا و فتح القوي ١٠لخ٠

يئست من العراق وان تر يمها اليوم في حماك فلا زلت يانع العود واهب القسود هامي

الناسخ: علي بن صالح بن راشد بن محلى نسخه سنة /١١١٣ هـ ٠

۲٤:,

ت/٥٣٥

م: ۲۰×۲۰ سم

س: ١٩

وفي آخره قصيدة اخرى لصدرالدين بن الوكيل مطلعها :

دماً بعد ما أفنيت دمعي ومدمعي من الشيبقالت للمسرة ودعى مراجعة مني الى يسوم مرجعي وأبكى حمام الايك فرط توجعي لاحرقت الدنيا فما حالأضلعي

بكيت على فقد الشباب المودع وبدلت من سكر الشبيبة صحوة فطلقت لذات*ي* ثلاثاً ولم يكن لها ورقت لي الآصال واعتلت الصبا وبین ضلوعی جمرة لو تصعدت

٠٠٠ الخ ٠

11/10 رسالة العروض (منظومة)

الولف: محمد بن احمد بن مصطفى الشهير بالشيخ معروف النودهي ١٢٥١_١٦٦١ هـ ،

الحمد للهادي الى علم العرب ١٠٠٠لخ٠ في هذه الدنيا وفي القيامة .

الاول: يقول معروف حسيني النسب الآخر والله أرجو المن بالسلامة

الناسخ: محمد المزناوي نسخها سنة/١٢٩٩ هـ بمدادين الاحمر والاسود .

v:,

م: ۲۲× ۱٦ سم

س: مختلف السطور .

ت/مجاميع/٢١٢٥_٢١٢٨

```
١١/١٦ نسيخة اخرى
```

نسخت سنة/١٣٢١ ه.

١٠:,

ت/مجاميع/٢٣٩٣_٢٣٩٧ م: ۲۵×۱۸ سم

س: مختلف السطور .

رسالة في الانشياآت

11/17

اأولف: مجهول •

الاول: أقل فرزندان بخدمت صاحب مرحمت مصاحب والد ماجد ٠٠٠ الح٠

الآخر: تصدق حضور مباركت شوم اگر چه مدتهاى متمادى است بعرض

عريضه جسارت نور زنده علت هماين است ٠٠٠

الناسخ: مجهول .

٣٣ : ،

م: ۲۱×۱۱ سم

س : ۱۱

۱۱/۱۸ نسخة اخرى

ناقصة الاول والآخر .

19:,

م: ٢٦ × ١٧ سم

س: مختلف السطور ٠

١١/١٩ نسخة اخرى

ناقصة الاول •

و: ٥٣

م: ۲۰ × ۱۳ سم

س: مختلف السطور .

ت/۲۱۹۰

ت/۲۱۷۳

ت/۲۲۰۷

_ 1VY _

المؤلف: مجهول •

الاول: فصل سيم دربيان بحور پارسيات بحر هزج در اصل متفاعلن أست هشت بارو بر سه نوع آمد أست ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: چنانكه مصرع شهبار بخلوت نشبت يكران مرا بر نهية زين ٠٠ تمت هذه النسخة في علم العروض ٠

الناسخ : محمد ابن الشيخ نسخها سنة/١٣٢٠ ه. ٠

و : ۸}

ت/مجاميع/٢٢١-٢٢١٤

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۹

السلسلة المنظومة

11/11

الوُّلُف (الناظم) : محمد بن مصطفى بن أحمد الشبهير بالشبيخ معروف النودهي ١١٥٨ ـ ١٢٥٤ هـ ٠

الاول: يا ربنا اللهم ذا الجملل يا من همو المنعوت بالكمال .

الآخر: وأن أو فق لصالح العمل ما دمت في الدنيا إلى انقضاء الاحل

الناسخ: محمد الصوله في وفي صفحة من الخطوط يوجد تقريظ عبدالباقي العمري⁽¹⁾

⁽۱) نصها : حمدا للمولى المعروف بالاحسان الموصوف بصنوف الامتنان وصلاة وسلاماً على نبينا المحمود المدوح بكل لسان سيدنا محمد الذي كان خلقه القرآن وعلى آله وصحبه أهل بيعة الرضوان أما بعد فقد تشرف نظري بمطالعة ما انطوى عليه هذا المجموع العبقري من تخاميس شريفة نفيسة وتشاطير لطيفة أنيسة في نعت النبي العر"ابي المضري للمبرور المففور مولانا علامة زماننا وأولانا فهامة أواننا السيد الشيخ المعروف بآل المصطفى البرزنجي النودهي ذى النشر السني والنظم البهي" فرأيته بعد الامعان والاذعان لما احتوت عليه مطاويه سرا من أسران البلاغة لا يبلغ أحد من فحول هذا الفن بلاغة ولا تدرك أهل الادراك فحاويه ولا أحد في هذا المضمار يجاريه فوقف أدهم اليراعة واجماً عن حصر ما احتوى عليه من البراعة جزاه الله بأخراه عن حضرة ممدوحه وجد"ه صلى الله عليه وسلم حائزة الشفاعة كما قد كساه بدنياه بردة القناعة آمين وكتب المفتقر وسلم حائزة الشفاعة كما قد كساه بدنياه بردة القناعة آمين وكتب المفتقر الى لطف ربه الخفي والجلي عبدالباقي العمري الموصلي ٠٠

و: ۲

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م: ۲۱×۱٥ سم

س : ۱۲

۱۱/۲۲ شبستان خیال (شبستانی فتاحی)

الوُّلف: يحيى المروف بفتاحي النيسابوري المتونى سنة/٨٥٢ هـ ٠

الاول: حمد خدای را که چشمه ی حمدش دریا بیست درحد کمال کرم ودائره میم نعمتش سفر ایست در نعت نوال قدم ۰۰۰ الخ ·

الآخر: اگر چه شبستانی دیوان ما نماید سرشین از شین شر شب ظلمت از روی او دور دار سیتان انکهش از قبول نظر

الناسخ: مجهول ، نسخ بخط فارسي جميل وبمدادين الاحمر والاسود مجدولة الصفحات وفي أوله قطعتان داخل جدولين مزركشين وتوجد أيضا قطعة مزخرفة ملونة قبل الديباجة ، وفي أوله تملك من قبل علي ابن السيد محمد البرزنجي مؤرخ بسنة/١٣٠٣ هـ ،

و : ۱٦٩

ت/۲٤۷۹

م: ۲۱×۲۱ سم

س: ۱٥

المصادر: كشف الظنون ج ١٠٢٧/٢٠

١١/٢٣ شرح ديوان ابي الفتح البستي

الؤلف: ٠٠٠

الآخر : ٠٠٠ مأخوذ من قول أمير الرَّمنين على رضي الله عنه : لا تنظر الى من قال وانظر الى حال قائله وانظر الى كثرة طائله ٠ ولكن انظر الى كثرة طائله ٠

الناسح محمد الفهمي فسيخه بمدادين الاحمر والاسود وبخط فارسى ف

و: ۲۸

م: ۲۱ × ۱۶ سم ت/مجامیع/۲٤٤۳_۲٤٤٦

س: ۱۵

المصادر: كشف الظنون ج ٧٧٢/١ ومعجم المؤلفين ج ١٨٦/٧ وفهـرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل جـ١٧٤/٨٠

١١/٢٤ شرح القصيدة البردية

الوُّلف: جلال الدين محمد بن احمد بن محمد ٠٠٠ المحلي ٧٩١_٨٦٤ هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (فرب مخمصة شر من التخم) الحاصلة من الشبع ودسائس الجوع والحدة وسوء الخلق ٠٠٠ الخ .

الآخر: قال فراى فلان في النوم وقد أشرف في رمد أصابه على العمى قائلا يقول له اجعل البردة على عينيك فأفاق فحصلها واجعلها على عينيه وقرأت عليه فعوفي لوقته والله أعلم بالصواب .

الناسخ : محمد بن رسول نسخه سنة/١١٨٣ هـ في أوله قصيدة مطلعها : يا خلي البال قد بلبلت بالبلبال بال ·

ر: ۲۰

م: ۱۷ × ۱۳ سم

س : ۱۸

١١/٢٥ نستخة اخرى

ناقصة الاول وتنتهى آخرها بـ (٠٠٠

والآل والصحب والتابعين لهم اهل التقى والهوى والحلم والكرم

الناسخ: مجهول ٠

و : ۳۰

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۹

ت/۲۲۲

ت/۲۱۹۳

_ 100 _

اأولف: ضياءالدين الاوردباري المتخلص بشفيعي ٠٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصالاة على نبيه محمد وآله اجمعين چنين گويد ضياء أورو دبادى غفر ذنبه وستر عيوبه ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والمرجود ينتهي ب (پرشيد نماند که هرگاه ٠٠٠٠ که دوست گفته نشود يمني ٠٠٠

الناسخ: مجهول في أوله تماك من قبل فتحالله ابن عبدالكريم · وختم بأسمه وختم آخر مكتوب بداخله (توكلت على الله) ·

و: ٥٤

ت/مجاميع/٢٤٣٠_٢٤٣١

م: ١٥ × ١١ سم

س: ۱۲

١١/٢٧ شفاء السقم في تخميس لامية العجم

المؤلف: (الناظم) الشبيخ معروف النودهي البرزنجي ــ ١٢٥٦ـ١٦٦١ هـ ٠

الاول: العلم والعقل للانسان خير حلى

فضلي كنار القرى ليلا على حبل ١٠٠ الخ٠

الآخر: قد رشحوك لأمر أن فطنت له فاربأ بنفسك أن ترعى مع الهمل

الناسخ: مجهول ٠

و: ٧

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/٢٦٦_٢٦٦

س : ۱۷

11/44

ضوء المعالى ببدأ الامالي

اأو لف: على بن سلطان محمد القارى

الاول: الحمد لله الذي وجب وجوده ذاته وثبت كرمه وجوده وشهود صفاته وأظهر أفعاله الحميدة ٠٠٠ الخ ٠

⁽۱) الاصل معميات فارسي لمير حسين بن محمد الشيرازي إلنيسابوري المتوفى سنة/٩٠٤ هـ نظمها لمير عليشر ٠ كشف الظنون جـ ١٧٤٢/٢٠

الآخر: بالخير يوماً قد دعا لي أي واني في جميع عمري خصوصاً في آخر امري ادعو ربي وهو حسبي غاية وسعي وطاقة وبغاية ٠٠٠ وطاعتي لكل من دعا لي من الانام بالخير يوما من الايام نسأل الله أن يرحم الناظم وجميع مشايخنا الكرام ٠٠٠

الناسخ: غفور بن مصطفى بن محمد الهرمني نسخة في بلدة (زردياباد) في خدمة مولانا محمد بن ابى بكر الشاه حسنى في سنة ١٢٢٤ هـ ٠

و: ۱۲۲۶

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/ ۲۷۹۰_۲۷۹۸

س : ۱۹

الصادر: كشنف الظنون ج ٢/١٠٩٠٠

١١/٢٩ فتح رب البرية لشرح القصيدة الخزرجية (١)

المؤلف: زكريا بن محمد الانصاري التوفي سنة/٩٢٦ هـ ٠

الاول : الحمد لله الذي وضع علم العروض ليعلم به اوزان المنظوم وجعل أفكارنا قافية لآثار العلماء بالمنطوق والمفهوم ٠٠٠ النج .

الآخر: (توسعة) أي تزيده هذه القصيدة (حباً) بكسر الحاء وفتحها أي عطاء من علمها (ويسأل عبدالله) أي ناظمها رحمه الله تعالى (ذا) أي هـذا (الخزرجي) الانصاري نسبة الى الخزرج وهو قبيلة من الانصار (من مطالعها) أي الناظر فيها (اتحافه منه) أي من مطالعها بالدعاء بخير الناسخ: سليمان بن عبدالرحمن ابن حسين عفالق في آخره تملك من قبل عبدالله البيتوشي مؤرخ بسنة/١٧٧٦ هـ في هجر البحرين .

و: ۲٤

م: ۲۰× ۱۹ سم

س : ۲۳

⁽١) الاصل : القصيدة الخزرجية في العروض وهي المسماة بالرامزة للعلامة ضياء الدين ابى محمد عبدالله بن محمد الخزرجي المالكي الاندلسي انظر كشف الظنون ج ١٣٣٧/٢٨ـ١٣٣٨٠٠

المؤلف: ٠٠٠

الأول: هذا حكاية قميم الداري روي عن ابن عباس رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً ذات يوم مع اصحابه في المسجد وهو يحدث ١٠ النع. الآخر: فلما انصرف إلى الصبي فطعن في بطنه وقال يا غلام من أبرك قال فلان

الراعي تمت قصة برصيصا في قرية (بيروة) •

الناسخ: محمد .

و : ۹

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۷

قصة يوسف

11/41

الولف: ٠٠٠

الأول: حديث يوسف عليه السلام قال وهب بن منبه اليماني رضي الله عنه ما بعث الله نبياً بعد يوسف الا وقص فيما انزل اليه قصة يوسف ١٠ الخ٠

الآخر: تمت قصة الحائد .

و : ۱۷

م: ۲۲× ۱۱ سم ت/مجاميع/۲۲۱۰ سم

س: ۲۰

قصيدة

11/44

مطلعها: أقيموا بني امي صدور مطيكم

فاني الى قبوم سبواكم الميسل

ت/مجاميع/٢٤١٣_٢٤١٣ :

الآخر: ويركدن بالاوصال حـولي كأنني

من العصم أو في نسمي الكيم أعقل (١٠)

و : ه

ت/مجاميع/٢٤٩١_٢٤٩٤

م: ۲۰×۲۰ سم

س : ۹

قصيدة بحر النور

11/44

المؤلف (الناظم): ملا محمد المحوى .

الاول: وصلى الله على أو بحسر نور وعلم عسر فانه

ك درك غورى ناكا غير علم الله سيحانه

الآخر: همتا هموري بمهار غازه كارى گلشنه آشي

هه تا بلبل له سرگل نفمه خوان و ناله سنجانه

٠: ٥

ت/مجاميع/٢٢٧_٢٢٨

م ۲۰ × ۱۳ سم

س: ١٥٠

قصيدة بدا الامالي

11/88

الناظم ٠٠٠

مطلعها : يقسول العبد في بـــدا الآمالي

الآخر : وصلى الله على خسير البسرايا نبى أبطحى قىسد هسدانا

۳:,

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۱

بشميرا ونليرا ذي كمال الى المولى الكريم ذى الجلال

لتوحيد بنظم كاللآلي ٠٠٠ الخ .

ت/مجاميع/٢٠١_٢٠٠٥

١١/٣٥ قصيلة البردة

الناظم: محمد البويصيري .

مطلعها: امن تذكر جيران بذي ســـلم

الآخر : ثم الرضا عن أبي بكر وعن عمر ﴿

مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم ١٠ الخ٠ وعن عثمان وعن على ذي كرم

الناسخ: جهول ، نسخت سنة/١١٧٣ هـ بخط ثلث جميل نسخة محشاة محدولة الصفحات ·

و: ۲۶

ت/مجاميع/٢١٥٠هـ٢١٥٠

م: 17 × 11 سم

س : ه

القصيدة الحائية(١)

11/47

الناظم : عبدالله بن محمد الكردي ، البيتوشي المتوفى/١٢١١ ه. ٠

مطلعها: ناحت الورقاء في الدوح فناحا

من حشا احشاءه البين جراحا ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ما زهت في علو نجد ايكة

صافحت أفنانها الملد الرياحا

الناسخ: محمد البناويلي .

و: ۳

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س: ۹

قصيدة في الاستففار

11/47

الناظم : أبو المدين المفربي •

مطلع القصيدة:

استففر الله مجري الفلك في الظلم على عباب من التيار ملتطم ١٠ الخ ٠ وهي في ستة وثلاثين بيتاً ٠ وفي آخرها نقولات متعددة من مواضع شتى ٠

وكذلك يوحد فتوى بطهارة البارود يعود تاريخه الى عهد سليمان باشا الباباني حيث في عهده اختلف الناس في طهارة البارود الامر الذي اضطر الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحيم كبير علماء عصره الى اصدار فتواه هذا •

⁽١) في آخر القصيدة تخميس عبدالباقي العمري الشاعر الموصلي الشهير على القصيدة النونية للامام الشافعي •

و: ۲

ت/مجاميع/٥٨ ٢٤

م: ۲۱×۱۰ سم

س: ۱۷

قصيدة في اللوم والمعاتبة

11/44

الناظم : السيد أحمد النقيب ابن السيد أحمد النقيب الكلهزردى

مطلع القصيدة : غبتم فما منكم علم ولا خسر

ولا جــواب ولا رسم ولا أثر ٠٠٠ الخ ٠

وفي آخرها: نقولات طبية وفقهية ووفقية ، واجازة بقراءة الحرب النووي من الشيخ عبدالله البيتوشي للشبيخ معروف النودهي (١) .

و: ۲۹

ت/مجاميع/٢٤٥٨

م ۲۱ × ۱۵ سم

س: مختلف السطور •

القصيدة اللامية

11/49

الناظم: عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ ه.

مطلعها: صوت صفير البلبل هيئج قلبي الثمل ٠٠٠ الخ٠

(۱) نص الاجازة هكذا: (الحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده وعلى الله وصحبه أجمعين وبعد: فيقول العبد الفقير الى الله محمد بن مصطفى الشهير بمعروف مما من الله به علي سنة ست وثمانين بعد مأة والف في قراءة الحزب النووي رضي الله عنه مشافهة عن الشيخ الاديب الشيخ عبدالله بن محمد الكردي واجازني من شاء الله اخذه مني وهو قد تلقاه عن الشيخ المعمر الكامل سعد بن محمد بن كليب الإحسائي وهو أخذه عن السيد علي ابن السيد محمد ابن السيد عيسى الملاك نزيل مكة المشرفة قال وقد تلقيته عن شيخ الاسلام الشيخ علي الخياط الرشيد وهو قد تلقاه عن الشيخ علي الاجهوري وهو عن شيخ الاسلام محمد الرملي الشافعي عن شيخ الاسلام زكريا الانصاري عن خاتمة أحمد بن حجر العسقلاني عن الامام الهمام الشيخ ابراهيم التنوخي عن الامام محي الدين العسقلاني عن الامام الهمام الشيخ ابراهيم التنوخي عن الامام محي الدين ابى زكريا يحيى بن شرف النووي رضي الله عنه والحمد لله رب العالمين) الى زكريا يحيى بن شرف النووي رضي الله عنه والحمد لله رب العالمين)

الآخر:

أصير فيها مازناً ببغسداد كالدادل

الناسخ: مجهول • وتقع القصيدة في صفحة واحدة •

١١/٤٠ القصيدة الهمزية

الناظم: مجهول ٠

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ به (٠٠٠

يـوم نالت بوضعه ابنة وهب من فخار ما لم تنه النساء ٠٠٠ الح · الآخر : ناقص ، والموجود تنتهي بـ (٠٠٠

آل بیت النبی طبتم فطاب ال مدح لی فیسکم وطاب الرث،

الناسخ: مجهول ، نسخة مشكلة ٠

و: ۲٦

ت/ ۲۰۹۹

م: ۲۲×۱۷ سم

س : ۷

القصيدة الهمزية

11/81

المؤلف (الناظم) محمد بن مصطفى بن أحمد الشهير بالشبيخ معروف النودهي ١١٦٦ هـ ٠

مطلع القصيدة:

كيف يحصى عليك منا ثناء ومعاليك مالها احصاء وهي تتكون في ثمانين بيتاً ·

الناسخ: مجهول، وفي آخرها احازة بالقراءة من الشيخ معروف النودهي لابنه كاك أحمد الشيخ ومن كاك أحمد للسيد محمد صوله أي (١)

و : ه

ت/ ۱۹۹۸

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س: مختلف السطور •

(١) الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب مفصلا ليبلو الناس أيهم أجود تلاوة

الناظم: محمد بن مصطفى بن احمد الشهير بالشيخ معروف النودهي ١٢٥٤ هـ ٠

مطلع القصيدة:

اغفس ذنوبي رب البسرايا فأنت غفسار للخطايا

ت/مجاميع/٥٨

له واحسن عملا والصلاة على من شغى الله به عللا ونسخ به مللا وعلى آله واصحابه الائمة الذين لم يبغوا عن الكتاب والسنة حولا و وبعد فقد أجزت بتلاوة كتاب الله المجيد على قراءة عاصم برواية حفص رضي الله عنه ولدي أحمد وأجزته أن يجيز بها من رآه أهلا لذلك وأنا أروي بها بحمد لله عن شيخي السيد ابراهيم وهو تلقاها عن شيخه عبدالرحمن ابن عبدالفتاح وهو قرأها على العلامة الشيخ عبدالله السويدي عن السيد عمر عن جده لأمه خاتمة المحدثين في البلد الامين الشيخ عبدالله بن سالم البصري عن الشيخ أحمد بن عبدالحق السنباطي عن الجمال يوسف بن زكريا عن والده عن ابن ابي نعيم رضوان بن محمد عن الاستاذ ابي اسحاق التنوخي عن البدر ابي عبدالله محمد بن ابراهيم بن جماعة اسحاق التنوخي عن البدر ابي عبدالله محمد بن ابراهيم بن جماعة بن المعين ابي الفضل عبدالله بن عبدالوارث الانصاري عن الامام الجليل ابي القاسم الشاطبي رحمهم الله وباقي رجال السند مشهورون واتصال سند الشاطبي معلوم ٠٠٠)

وتأتي بعدها مباشرة اجازة كالك أحمد الشيخ وبخطه بتلك لرواية للسيد محمد صوله أي • نصها هكذا •

(وأنا الحقير السيد احمد المذكور ولد المرحوم محمد معروف النودهي المجيز: أجزت أخي السيد العالم العامل السيد محمد الصوله في المشهور بشيخ محمد فقيه بتلاوة القرآن المجيد كما ومثل ما أجازني والدي المرحوم وكذلك أن يجيز من يكون أهلا مجودا وأجزته بقراءة الاوراد المأثورة والاحزاب لكبار العلماء يعرف معانيها ما لم يكن (سريانية) كذا أي سريانية ويونانية وعبرانية كتبها بقلمه ونطق بها بفمه السيد احمد النودهي ولد السيد محمد معروف النودهي وختمته تصديقاله) وعليها ختمه أي ختم المجيز وفي مكان آخر من المخطوط توجد نفس الاجازة ولكن باسلوب آخر ،

القواعد الوافية بمهمات علمي العروض والقافية

المؤلف: محمد أمين بن أحمد .

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه نبذة من القواعد الوافية بمهمات علمى العروض والتافية ٠٠٠ الخ٠

الآخر: قال ناقله الفقير محمد أمين بن أحمد الحمد لله الذي هداني لما رمت اليه من جمع هذه الفوائد في سلك التحرير لابن عباس أحمد بن شعيب الشبهير بالخواص المسماة بالكافي في علم العروض والقوافي وشرحها المسمى بالوافي في شرح الكافي للامام عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري ، الحنفي ؛

الناسخ: الرُّلف نفسه والنسخة محشاة بحواشي الرُّلف أيضاً •

٣٦: ,

ت/مجرميع/٢٢١-١٢٢١

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۱

المجموعة الشعرية

11/88

١ _ القصيدة الفوثية:

الناظم: أبو بكر الصديق (الخليفة الاول) •

مطلع القصيدة:

جد بلطفك ياالهي من له زاد قليل

٢ ـ قصيدة للشيخ معروف النودهي المتوفي/١٢٥٤ هـ مطلعها: يا من هو النعوت بالكمال يا ربنا اللهم ذا الحلل

الآخر:

أسأل أن أفوز بالقاصد

وبعلى هنو عنم والدي

٣ - تخميس عاصى (معصوم) على قصيدة السيد احمد النقيب مطلعها : ههتا کهی غهرقی لهززهت بی ههواو نه فست به ره لابی سهدرت مهستی شهرا بی ثارهزو ۰۰۰۰ مصلا بی

الآخر:

که سی حیصصه ی ده بی (نه حمه د) که لهم خه لقه ته وه اللابی ٠

ومعها أوراد وأذكار اخرى •

و: ٤٨

م: ۱٦ × ١٠ سم

س: مختلف السطور ٠

مخطوط في المعميات

11/20

المؤلف:

الاول: ناقص والموجود يبدأ به (۰۰۰ در گوشه ی غم اشك فشان عاشق زار بنشامیان آشك دور أز روخ یار ۰۰۰ الخ ۰

الآخر: ٠٠٠ ز بهر رسیدن بفروشرف جو این نامه را خامه ی خوش خرام بیار است أول ازان نامه که باشد برو نیز ختم کلام والحمد لله علی الاتمام ٠٠ الناسخ: شمس الدین نورالله ٠ نسخه سنة ٩٦٦/ هـ ٠

٥٢:,

ت/مجاميع/٢٤٣٠مجاميع

ت/

م: ١٥ × ١١ سم

س: ۱۰

مخطوط في المقالات

11/87

ااؤلف: ٠٠٠

الاول: اللهم انا نحمدك على ما أسبلت من جلابيب كرمك وسبلت من شآبيب نعمك ونشكرك على ما أخذت من كلماتك التامة ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص والوجود ينتهي بـ (المقالة الثالثة والسبعون في ذم الثياب الطويلة • أيها العبد المفرور ما هذا الذيل المجرور شمر ذيلك فان اطالة الذلال دأب الارذال واكمال القمصان امارة النقصان واذ اكتست الارض بفض اللابس فلا فرق بينها وبين المكانس ثوب السفهاء مكنسة السوق وثوب الصلحاء الى انصاف السوق • • • • يخال المجد بزأ مخيلا

وطمراً مذيلاً أو طاقاً مصبوعاً أو مصوعاً فيزهو بوشي كوشي النسوان . الناسخ: مجهول وقد ضاع أوله بعد الصفحة الاولى واحدة وثلاثون مقالة . وفي اوله تمك من قبل السيد معروف ابن رسول ابن السيد محمد البرزنجي مؤرخ بسنة (١٢٤٧) هـ وجاء في أوله أيضًا أن أن الموما اليه أعني السيد معروف قد توفي سنة/١٢٦٠ هـ حليده مزخرف تهوائي والمخطوط مشكل وبعض كلماتها مترجمة بالفارسية كالر

٤٦:,

م: ۱۷ × ۱۱ سم

س: ۹

مرثية الشيخ عبدي للشيخ منيع

11/27

الوُلف: الشيخ عبدي

الاول: لله درك عالمـــاً مفقــــوداً

أمسيت في بطن الثرى وتركتنا

الآخر:

فكعب حواد والزبيدي فارس

الناسخ: مجهول .

۳:,

م: ۲۰× ۱۳ سم

س: ٩

المنشات (رسائل)

اأو لف:

الاول: نامه أست بخدمت یكی از جلسای كبار نوشته و مدتی متمادیست

از صحتو سلامتي مزاج كثيرالا بتهاج وملازم ٠٠٠ الخ ٠٠٠

الآخر : همه پریشان به جمعیت رسانندو آسایش حاصل فرمایند والسلام

والاكرام ٠٠

-- 177/-

يا باذلا في ربه المجهدودا

في حيرة تدع الحليم بليدا ٠٠٠ الخ٠

واوس حليم والسموال ذو وفا ٠

ت/مجاميع/٢٥٣٠_٢٥٣٥

ت/١٨٤٢

الناسخ: عبدالله ابن ملا محمد (كلاله) نسخها لاجل محمد عارف ابن قيادر آغا سنة/١٢٩٧ هـ ٠

وفي آخرها ملحقات المنشآت والمخطوط مقطعة صفحاتها ألى خانات ومجدولة الصفحات أيضا حلده مزخرف

v.:,

م: ۲۰ × ۱۳ سم

س: مختلف السطور •

で / 1437

11/29 النشيآت

المؤلف:

الاول: الحمد از انشاء صحايف ثناء محمدت لله الذي انزل على عبده الكتاب ويس ازكوكب وظائف درود وتحيات على افضل من أوتي اليه الحكمة و فصل الخطاب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: زماچون خدمت صاحب معظم مجمع مكارم الاخلاق داشـــتيم خواجــه فلان لا زال في كنف الاله مكرما عزم مراجعت جزم شد واجب .

الناسخ: مجهول · نسخت سنة/١٢٤٣ هـ ·

wo:,

م ۲۱ × ۱۵ سم

س: مختلف السطور •

ت/مجاميع/٢٤٧٤مجاميع

11/00 المنشآت (رسائل بين الاصدقاء)

ناقصة الاول والآخر .

و: ۹۲

م: ۱۹×۱۹ سم

س: مختلف السطور •

ت/ ۲٤٩٥

ااولف: مجهول

الاول: ناقص والموجود ينتهي ب (

صد درین عصمت هر نفسی که ندارد بدان شعور کسی

گردهم شرح آن راز شود ۰۰۰ الخ ۰

الآخر: نام كندم محاسب ارزاق بحقيقت برو كنند اطلاق

٤٤:,

ت/ ۲٤۲٥

م: ۱٤×۲۲ سم

س: ١٦

منظومة فارسية

11/01

الولف: مجهول .

الاول: ناقص ، والوحود يبدأ ب (

لجه بحسر احديت دلش صورت كثرت سم ساحلش الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (پاي مروت بوي مردنه ٠٠٠

الناسخ: مجهول ٠

و: ۷۷

ت/٢٣٧٦

م: ۱۰×۱۷ سم

س: مختلف السطور .

منظومة في المعميات

11/01

الولف: (الناظم) مجهول .

الاول: چو از حمدو تحیت یا فتی کام بدان ای در معما طالب نام الآخر: بنام يسزدي دري كسرامي كه سفت الماس نوك ٠٠٠ جامي

چەفىضى قدس آمدجاى توبىخ بىگىرى نماشـــد گر کنندش فیضی تاریخ ۰۰

الناسخ: محمد رشيد گوره قه لآيي نسخها سنة /١٣٤٧ ه

و: ۱۳

ت/مجاميع/١٤٠٠ ٢٧٤٠

م: ۲۳ × ۱۸ سیم

س : ۱۸

١١/٥٣ الوافي شرح الكافي في علمي العروض والقوافي(١)

الوُلف: عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد العمري المتوفى سنة/١٠٣٧ ه.

الاول : : اللهم يا كافي المهمات يوم الفصل والميزان يا وآفي العطيات من وافر الفضل وكامل الاحسان نحمدك على متقارب نعمائك ١٠٠!

الآخر: والحمد لله على نعمة التمام ومنه التوفيق في المبدأ والختام قال المصنف رحمه الله تعالى قد فرغ من تسويده أحقر خلق الله وأقل عبيده مصنفه الراجي لطف ربه الخفي عبدالرحمن بن عيسى بن مرشدي العمري الحنفى .

الناسخ: عبدالله بن الشيخ محمد سنة/١١١٣ هـ بمدادين الاسود والاحمر ·

نسخت من نسخة الوُلف · عليها تملك علي بن صالح بن راشد بن

مبارك الاحسائي · وفي أوله تملك من قبل الشيخ عبدالله البيتوشي موُرخ

بسنة ١١٧٦ هـ ·

و: ٤٩

ت/مجاميع/٢٥٣٠_٢٥٣٥

م: ۲۰× ۱٦ سم

س : ۲۳

١١/٥٤ يوسف وزليخا (منظومة فارسية)

المؤلف: (الناظم) عبدالرحمن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ · الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (٠٠٠

⁽۱) الاصل: الكافي في علمي العروض والقوافي لابي زكريا يحيى بن علي بن الخطيب التبريزي المتوفى سنة/٥٠٢ ه • انظر كشف الظنون ج ١٣٧٧/٢ وهدية العارفين ج ٥/٨١٥ •

خداو ندا زهستی ساده بو دیم زپیم نیستی آزاده بود یم ۰۰۰ الح ۰ الآخر

سیاهی گراندنی شستن از دل ندانم زین سیه کاری چه حاصل اشکن که دهسنت و عشبه دارست ورق بر در که فکرت هرز کارت

الناسخ: محمد بن آدم بن على آدم نسخه سنة/١٠٠٩ ه.

ت/۲۰۸۹ م: ۲۰ × ۱۵ سیم

س : ۱۶

 $\label{eq:constraints} \mathcal{A}_{i,j} = \frac{\mathbf{d}}{2\pi} \left(\mathbf{d}_{i,j} - \frac{\mathbf{d}}{2\pi} \mathbf{d}_{i,j} - \frac{\mathbf{d}}{2\pi} \mathbf{d}_{i,j} - \mathbf{d}_{i,j} \right) + \mathbf{d}_{i,j} + \mathbf{d$

اللغسة العربيسة



المؤلف: محمد بن مصطفى بن احمد الشبهير بالشيخ معروف النودهي

الأول في (رأس) سنسهره (عين) جياوه

المناه المناه المناه المناه (بسادن) قالب (استم) ناوه.

الآخر: (لحا) ههم (لام) لومهي كرد

(لحاء) تهيضا (نهض) ههستا

(قعمد) دانیشت (حلس) ایضا

م المرابع (عبر) رابورد (وقف) و هستا

الناسخ: أيوب الزيباري نسخها بناء على طلب استاذه الملا محمد شم يف الرنكسية رزاني و نسخة حيدة غير أنها ضاءت منها صفحات و

10:,

マスペース/ごう

م: ۱۰×۱۳ سم

س: ۱۱

الخلاص في اللفة

17/7

المؤلف: محمد بن أحمد النطنزي المتوفى سنة/١٠٤ هـ الإول: ...

وسميت هذا الكتاب بكتاب الخلاص لخلاصه من كل لفظ معاد وكلام معتاض واختصاصه بما لابد منه للعام والخاص ثم للتفأل بخلاص نفسى المنسئة يوم القصاص ٠ (ثم يقول) :_ كتاب الخلاص كتساب بسه خلاص النطنزي يسوم الحساب

أداح به الخلق عن كداهم فحاء بمقصودهم في كتاب

اذا مسئا تناملت مضميمونه وفكرت في كل حسد وباب علمت حقيقة ما قلته وقلت احفظوه كأم الكتاب

فحافظه عن قليله به يعود ملياً بفصل الخطاب

ثم استفتح كتابه بقوله كتاب الالف اللفتوحة ٠ الآخر:

الناسخ : مجهول ، نسخة نادرة لم اقف على نسخة ثانية له وللمؤلف اسلوب خاص قلما نجده عند اللغويين حيث رتب الكتاب هجائيا ونظم الكلمة من حيث حركة أولها مفتوحة فمضمومة فمكسورة ثم أتى في كل قسم منها بالكلمات التي لها معنى خاصاً في اللغة العربية حسب حروف الهجاء ومن ثم طبق عليها القواعد الصرفية راجعا اياها الى أبوابها ثم شرح الكلمات بالفارسية والكمات المفسرة وأبواب وفصول الكتاب مكتوبة بالحبر الاحمر وشرح الكلمات بمداد أسود . وقد ضاعت صفحات من آخره .

140: 1

ت/۲۳٦٣ م: ۲۶× ۱۹ سم

س : ۲۳

المصادر: معجم الولفين ج ٢٦/٩٠

كنبز اللغبة 14/4

الوُّلف: محمد بن عبدالخالق معروف (من علماء القرن التاسع الهجري) 🤨 الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (٠٠٠ كتاب الالف باب الالف من مصدر الثلاثي المجرد (إنا) ٠٠٠ الخ٠

الآخر : ناقص ، والوجود ينتهي ب (باب الياء مع الظاء من غير المصادر يقظ بضم وكسر قاف يعنى بيدار باب الياء مع العين من الصادر ينع بضم و فتح یاء وینوع رسید شدن میوه ـ ۰۰۰۰

الناسخ : مجهول ، نسخ بخط فارسى في مجلد كبير .

494:

۳٦١٣/ت م: ۳۳ × ۲۳ سم

77: ...

المصادر: كشف الظنون حـ ١٥١٨/٢٠

اللامم المعلم العجاب

17/8

الولف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله منطق البلغاء نطقاً تكلم وانطقه غيره جعله ناطقاً والبلغاء جمع بلسغ ٠٠٠ الخ٠

الآخر: (وان أول ناس) أي أول من اتصف بالنسيان والغفلة عما كان هبو (أول الناس) خلقه الله تعالى وهو سيدنا آدم عليه أفضل الصلاة والسلام

وعلى الله التكلان •

الناسخ: عبدالله (الثالث) البيتوشي .

د : ۲۷

ت/مجاميع/٢٠٠٢-٢٤٠٢

م: عجمح × ١٦ سم

س: ۱٦

نصاب الصبيان

17/0

الولف: أبو نصر مسعود الفراهي •

الاول: همى كويد أبو نصر فراهى

كتاب من بخوان كر علم خواهي ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ٠٠٠٠ ناس و انسى و آناس آدميان ٠

الناسخ: مجهول • نسخ سنة/١٢٣٣ هـ •

و:ه}

7240_7848/0

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س: مختلف السطور ٠

and the second of the second o

The property of the second sec

Color Captor College

The state of the s

 $6\sqrt{32}$

ish hayi

1960 - Her was the legal Margarity

Soft of the second of the seco

Write Skill to Sky of the

The growing the proof of the second

2 2 5 A

ay the Astronomic States

النحو والصرف



الاسماء المؤنثة تأنيثاً معنوياً (منظومة)

المؤلف: عبدالله بن محمد البيتوشي ، الكردي المتوفى سنة ١٢١١ ه. . الاول:

الحمد لله وصلَّى الله ــ على نبيه ومصطفاه ٠٠٠ الخ٠

الآخر:

احسن من منظومة ابن الحاجب واسلم من المراء والجدال صلاته على النبي الرتضي

فهاك نظماً جامعاً للطالب ا واحفظه تحفظ بالكمال عوداً على بدء له الحمد كذا

الناسخ : مجهول .

ر: ۲

م: ۲۲ × ۱۷ سم

ت/مجاميع/٢٥٣٦_٢٥٥٢

س: مختلف السطور •

الاظهار في النحو

14/4

المؤلف: محمد بن بير على البركوي (البركلي) الرومي ٩٢٩-٩٨١ هـ ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لا رجل ظريف واعرابها رفعاً ونصباً لا رجل ظريف وظريفاً •

الناسخ: على بن الشيخ عبدالقادر ابن الشيخ أحمد القاضي نسخه سنة/١٢٩٥ هـ نسخة محشاة بمنهوات المصنف:

و: ۲۹

م: ۲۲ × ۱۲ سم ت/مجامیع/۲۶۰–۲۲۳

س: ۱۲

المصادر: كشف الظنون ج ١١٧/١ ومعجم الوَّلفين ج ١٢٩/٩٠

۱۳/۳ نستخة اخرى

نسخها فقي قادر ابن غفور وفي آخرها ثلاثة اختام مدورة

٤٩: و

م: ۲۰× ۱۰ سم

س: ۱۳

١٣/٤ نسسخة اخرى

نسخها ، عبدالله بن أحمد بن محمود البيترشي في قرية كنــاو سنة ١٣١٠ هـ حلدها مزخرف ٠

و: ٧٤

م: ۲۲ × ۱۱ سم

س : ۱۲

ت/مجاميع/١٣٦٦_٢٣٧٠

والإراك المعادة الانتكار والانتكار المراجعات

ت/۲۱۹۹

100

73.77

١٣/٥ نسـخة اخرى

جاء في آخرها انه في سنة ١٣٠٨ هـ وقع الجدب والقحط بسبب الحراد والسلحفات فأغمرت هذه السلحفات المنطقة الواقعة بين بغداد وساوجبلاغ (مهاباد) واستمرت هذه الحالة لمدة سبع سنين .

و: ۲۶

م: ۲۳× ۱۷ سم

س: ۱۵

Same of the Company of the State of the Company ۱**۳/۱ نسسخة اخرى** قل درواي بايروا دروا دروا دروا دروا المرواية المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

نسخها على ابن ابراهيم بن على سنة/١٣١٤ هـ ٠

و: ۳۳

م: ۲۳ × ۱۸ سم ت/مجاميع/٢٥١١-٢٥١٨ في

نسخها احمد بن مسلا محمسد سسنة ١٣١٤ هـ في مدرسسة الشيخ عبدالكريم 🗝 🗀 آرارياني در 🔾 😅 عبدالكريم عبد 💮 عبد الكريم عبد الكريم عبد المرابع عبد المرابع عبد المرابع ا

State of the second section of

And the second second

٤٨: ٩

۱۷ × ۲۳ سم ۱۷ میم داده در این داد می داد در ۱۷۹۱ تر ۲۷۹۱ در این در ۲۷۹۱ در این در ۲۷۹۱ در این در ۲۷۹۱

سن : ۱۰ من مناطق المناطق المناطق

الأعراب المحلي أو محل الاعراب 14/4

الرُّلف: سيد على الباني البرزنجي (تلميذ صبغةالله الحيدري) ٠

الاول: الحمد لله الذي جعل الإنسان قابلًا لمعرفة محل الإعراب وصيره قابلًا لبناء الكلام على حسب مقتضى الحال من المساوات والإيجاز والاطناب وميزه عما يشاركه في الجنس بالبيان الذي هو المنطق الفصيح المعرب عما في ضميره عند السؤال والجواب ٠٠٠ النع .

الآخر : هذا ما أعربت به عما في ضميري من بيان الأعراب المحلي بعون رب العالم بالخفي والحلى .

الناسخ: ابن ابراهيم نسخه في قرية (هزار ميرد) في مدرسة مولانا ملا محمد الشهير بابن الحاج سنة/١١٨٣ ه. ٠ With the contract of the Contr

y:,

ت/مجاميع/٢٣٤_٢٢٣٧ م: ۲۲ × ۱۷ سم

La State Wash

S. S. Al

14/9 الافعال الواوية واليائية (منظومة)

المؤلف: عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١هـ .

الاول: حمداً لن جبل عن المثمال الفعالة خلت عن اعتلال ١٠٠٠ النع والم

الآخر:

فالحمسد لله عسلى الاتمسام بعسونه وحسس الاختتسام

الناسخ : مجهول ، نسخت في قرية بيتوش .

و: ۲

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجاميع/٣٥٦_٢٥٥٢

س: مختلف السطور .

وفي آخرها منظومة تتضيمن الافعال التي استوت فيها اللزوم والتعدي .

ناظمها : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ ه. .

مطلعها: الحمد لله اللذي قد لزما من قد تعدى سخطه وسلما ١٠٠ الغ٠

الآخر: قد تم ما رمت بوجه أكملا كما تشا فأحمد لله العملا

و: ۲

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجاميع/٢٩٥٦_١٥٥٢

س : مختلف السطور ٠

١٣/١٠ الالفاز النحوية (القسم الاول)

المؤلف: عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى سنة/١٢١١ هـ :

الاول: الحمد لله الذي استحق قلوب المتادبين فصيرهم أولى الحجي ٠٠٠ الخ٠

الآخر: وايراد الجمع على الاسم وزوال العلمية شرط لثبوت الحكم وهسو

الجمع ٠٠٠ تمت الالفاز للفاضل البيتوشي ٠

الناسخ: محمد البشدري الدلكه يي سنة/١٣١٩ ه. ٠

و: ۱۵

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجامیع/۲۰۵۲_۲۶۰۲

س : ۱۸

١٣/١١ الالغاز النحوية (القسم الثاني)

المؤلف: علي بن محمد الجرجاني (السيد الشريف) ٧٤٠-٨١٦.

الاول: الباب الثاني في الالفاز التي يطلب توجيه اعرابها واذكر أبيات الالفاز

مرتبة القوافي تسهيلا لتناولها ٠٠٠ الخ٠

الآخر : وايراد المضمر الدال على ارادة الارتباط الذي يستحيل وجوده مع

الايقاع والله أعلم بالصواب تمت الرسالة الحرفية المنسوبة الى السيد الشريف ٠

الناسخ : مجهول ، وفي آخر المخطوط مجموعة من الفاد النودهي والسيد حسين القاضي ٠

٦٢: ,

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجاميع/٢٥٣٦_٢٥٤٢

س: ۱۸

اليناء في الصرف

14/17

الولف:

الاول : الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وقد يكون في بعض المواضيع لا تتفير المعتلات فيه مع وجود المقتضى نحو عور واعتور واستوى وغير ذلك فبعضها لا يتفير لصحة البناء وبعضها لعلة اخرى .

الناسخ: مجهول ، نسخ في مدينة كركوك سنة/١٢٩٩ في آخره ملكية السيد محمد الكلهزردي البرزنجي

و : ٩

م: ۲۳×۲۳ سم ت/٥٠٨٢

س: ۱۵

14/14 البهجة المرضية شمرح الالفيسة

الوُلف: عبدالرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخضري ، الشافعي ، (أبو الفضل) ٨٤٩_٩١١ هـ .

الاول: احمدك اللهم على نعمك وآلائك وأصلي وأسلم على محمد خاتم انسائك ٠٠٠ الخ٠

الآخر : فربما خالفت الشراح في بيان حكم أو تأويل ٠٠٠٠٠٠ وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما ما أوتى عالم علماً الا وهو شاب فالحمد لله الذي .

الناسخ فعبدالله بن محمد الكردي الآلاني البيتوشي نسخه في بلدة الاحساء من هجر البحرين وذلك لاجل أخيه الشيخ محمود البيتوشي المنصوب مدوسة بأمر الشيخ عرعر حاكم الاحساء سنة/١١٧٢ هـ

وعلى النسخة مقابلة من قبل الكاتب لاجل الشيخ محمود أيضا · نسخة محشاة بخط عبدالله البيتوشي وبحواشيه أحياناً · وقل كانت هذه النسخة رفيقة السفر والحضر للبيتوشي فلذلك نراها محشوة بتعليقات شتى وفي أوقات وأزمان وأمكنة متعددة ، وفي أولها فهرسة مرتبة بمحتويات الكتاب وجدول بأبواب علم النحو ·

وقد سجل البيتوشي في أول المخطوط حادثة قتل سليمان پاشا الباباني الكبير في قلعة جوالان هذا نصها:

(تاريخ فوت سليمان پاشا ابن خالد پاشا ليلة الجمعة في أول ذي الحجة سنة/١١٧٨ هـ قتل في بيته داخل الحرم دخل عليه ليلة رجل (كوى) اسمه فقي ابراهيم فضربه خنجراً وهو نائم على فراشه فمات من تك الضربة بأيام قلائل رحمه الله)(١) .

نسخة جيدة منسوخة بمدادين الاسود والاحمر

و: ۸۲

7710/0

Sept 3/

م: ۲۳ × ۱۷ سم

س: ۲۹

(۱) لم يذكر لنا البيتوشي الدوافع والاسباب التي حملت هذا الرجل على الاقدام لهذه الحادثة الا أنه ومن حسن الحظ فقد عثرنا اخيرا على وثيقة خطية فارسية فيها معلومات جيدة حول هذه الحادثة ونظراً لأهمية تلكم المعلومات فأنني ترجمتها الى العربية بكل امانة وفيما يلي ترجمتها عندما انتقل سليمان ببه بن ماوند بن فقي احمد الدارشماني الى قلعة چوالان رئى دارا للسيد الحاج عمر آغا البلباسي كانت ملائمة جدا لان تجلعها مقرا لبلاطه لما وجد في الدار هذه مواصفات عديدة لذلك طلب من السيد عمر آغا أن يعطيه داره الا أن الاخير رفض طلبه فحصل بينهما العداوة مما أدى الى أن يهاجم سليمان ببه بقواته ليلا على بيت سسيد

عمر آغا نجمت عن قتل سيد عمر مع مجموعة من أطفاله واخوانه وعدد كبير من ساكني الدار الكبيرة • وكان من بين القتلى من أبناء سيد عمر (عباس ، طلحة ، طاهر) ، وأما بقية أبناءه وهم أربعة فقد تمكنوا من الفرار فتوجه ثلاثة منهم وهم (مامند ، ساويس ، أبراهيم) الى مدينة سنندج وأما رابعهم (السيد علي) فقد ذهب الى قرية (قاينيجه) في شهرزور • وأما عائشة بنت السيد عمر فقد أخذها رجل من أهالي قرية (قشان) اسمه ميزا محمد وهي في السادسة من عمرها • وبعد بلوغها زوجها – بعد أخذ موافقة السيد على أخيها الاكبر – من أبنسه الحاج أحمد القشائي •

وقد شاءت الاقدار أن يولد للسيد على عشر أبناء هم على التوالي (جلال الدين ، محمدويس ، عبدالله ، خالد ، أحمد ، عمر ، محمد ، محمود ، وليد ، ابراهيم) • وكان السيد على كثيرا ما يحكي قصة ما حدث لابيه واخوانه على يد سليمان ببه وحاشيته متأسفاً ومتاوها مما غرس في نفوس أولاده حقداً للامارة البابانية فحملهم لكي يفكروا في الاخذ بالنار والانتقام من الهائلة البابانية .

وقد دخل ابراهيم (أصفر أولاد السيد على) في زمرة الطلاب الدينيين بقصد الدراسة • وأخيرا توجه الى مدارس قلعة جوالان وهناك استطاب له المقام في المدرسة البابانية مدعياً أنه من أهالي كويسنجق وبعد مدة ذهب لزيارة عمته (عائشة) زوجة الحاج أحمد القشاني وقد أصبحت عجوزة (أرملة) متجاوزة السن الخامس والسبعين وبقي مدة لديها وقامت هي بدورها بترديد حادثة اعمامها وأبيها على يد سليمان بب الباباني في حينه مما صمم فقي ابراهيم أن يأخذ الثار مهما كانت النتيجة شريطة أن يكون الثار من تلك العائلة فقام هو مع عمته بتدبير المرة لقتل سليمان باشا الكبير (وهو غير سليمان بيه) وذلك بأن تتوجه عائشة الى بلاط الباشا متنكرة وتصبح خادمة في البلاط وقد تمت الخطة لهما فأصبحت عائشة خادمة في بيت الامير ورجع فقي ابراهيم الى المدرسة منتظرا تهيئة الفرصة لعالاخذ الشار ففي احدى ليالي سنة /١١٧٨ هـ قامت عائشة بفتح الباب ل (فقي ابراهيم) على مصراعيه فقام هو بالصولة على سليمان باشا _ وهو على فراش النوم _ فضربه خنجرا فأرداه قتيلا قصاصاً على قتل سليمان ببه بن ماوند جده واعمامه وترك خنجره على صدر المقتول وتمكن من الفرار متوجها الى قريسة (قاينجة) ومن ثم الى مدينة (بانه)

وقد أحس رجال البلاط بأن عائشة (الخادمة) كانت وراء الاغتيال فقتلوها وهي في السن السادسة والسبعين من العمر .

هذا واثناء كتابة هذه السطور اتصلت بـ (ملا محمود السر كتي)

١٣/١٤ نستخة اخرى

ت/ ۲۰۸۶

و: ۱۳۸

م: ۲۱×۲۱ سم

س : ۱۶

تتمة كتاب السيالكوتي

14/10

المؤلف: عبدالحكيم السيالكوتي المتوفى سنة/١٠٦٧ ه. ٠

الاول: قال المركبات المعدودة ٠٠٠ الخ · أي فيما سبق بقوله وهي المضمرات والموصولات وأسماء الاشارة ٠٠٠ الخ · بناء على أن المعرفة أذا أعيدت معرفة كانت الثانية عين الاولى واللام في السابق للاستفراق ٠٠٠ الخ ·

الآخر : وعبارة الرضى تشيير الى هذا فانه قال :

والاعلام اما اسم وهو الذي لا يقصد به مدح أو ذم وأما لقب وهو ما يقصد به أحدهما وأما كنية وهب الاب ٠٠٠ الخ ·

الناسخ: مجهول .

صاحب الوثيقة الاصلية واحد المنتمين الى هذه العائلة اعني العائلة البلباسية وفي المرة الاخيرة زودني باربعة ابيات فارسية مكتوبة على كتاب مخطوط في مكتبة تنسب الى فقي ابراهيم (قاتل سليمان باشا) • فالبيتان الاولان قالهما قبل الاغتيال وهما:

سليمان كه جد أسبق أو بجد عمهايم كرد عسدوان اگر فرصت مرا همراه گرديد بجان أو رساغم عين عدوان المعنى أن سليمان الذي قام جده (سليمان بن ماوند) بعدوان على جدي وأعمامي في حينه ، لو أتيحت لي الفرصة لانزل عليه نفس العدوان وأما البيتان الاخيران قالهما بعد الاغتيال وهما

ترا هر چند گویم شکر منت خداوندا نیابم راه شکرت که جان قاتل خون ریاز زاده بدست خنجار کرد مشتت المعنی: الهی کیف احصی الثناء علیك ؟؟ ومهما بذلت جهدی فی اداء الشکر فلا استطیع الایفاء ، حیث تمکنت من تقطیع حفید قاتل جدی واعسامی .

و : ۱۲:

ت/مجاميع/۲۷۸۸_۲۷۹۰

م: ۲۱×۲۱ سم

س : ۱۷

١٣/١٦ تحفة الاماثل في حل الفاظ شامل العوامل

الؤلف: ابراهيم بن أبي بكر الكوئي ، الصديقي (كان حياً سنة ١٢٦٠ هـ) .

الاول: الحمد لله على تواتر نعمائه التي لا تحصى والسلام على سسيد انبيائه الذي مفاخره ومعاليه لا تستقصى وعلى آله واصحابه الذين حازوا مراتب الكمال الدرجة الاقصى وبعد فيقول الفقير الى الله الغني ابراهيم بن ابى بكر الكوئى الصديقى ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: بانت قوافي شامل العوامل ففيه بيان تاريخ اتمامه بما تدل عليه هذه الحروف بحساب الجمل وهو ماة وتسعة وتسعون بعد الالف وانه مسمى به (شامل العوامل) ولا يخفى ما في ذلك من اللطف فلنختم كتابنا على اللطف رجاء اللطف بنا في جميع أمورنا وخاتمة أعمالنا وقد أرخت كتابي أيضا على طبق تاريخه فقلت: (ولتد كمل تحفتي للطالبين) أي (١٢٦٠هـ) والحمد لله رب العالمين .

الناسخ: محمد ميردي ، نسخة جيدة في آخرها ختم محمد المزناوي وملكيته وفي أولها فتاوى شرعية لمحمود الكناوي ، الخواهرزادي بخط جميل جيدا .

و: ٣٦

ت/مجاميع/٢١٢٥_٢١٢٨

م: ۲۲×۲۱ سم

س : ۱۸

١٣/١٧ التصريح بمضمون التوضيح جـ/١

المؤلف: خالد بن عبدالله بن ابي بكر بن محمد بن احمد الجرجاوي الازهري ، الصري ، الشافعي ، ٨٣٨ ــ ٩٠٥ هـ ·

الاول: الحمد لله الملهم لتحميده حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيده وأشهد ان

لا اله الا الله وحده لا شريك له ٠٠٠٠٠ وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الفنى خالد بن عبدالله الازهري ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: والى حذف عامل الحال أشار الناظم بقوله:

والحال قد يحذف ما فيها عمل وبعض ما يحذف ذكره حظل اي منع تم الجلد الاول من التصريح .

الناسخ: مجهول ، نسخة جيدة توارد على نسخها أكثر من ناسخ ، بعض صفحاتها مجدولة بمداد احمر في أوله تملك من قبل الشيخ محمود الكردي البيتوشي وتملك آخر من قبل أحمد بن محمود البيتوشي وقد كتب في أول المخطوط ما يلى:

ما أمر الفراق يا خيرة العسرب واحلى الوصال بعد البعداد يا اهيل الحجاز ان غسرامي للقاكم ما ان له من نفداد احسن الدهر ام اساء فرجائي نظرة منكم تجيء بمرادي وفي اوله فهرسة مرتبة بمحتويات المخطوط جلده مزخرف قهوائي و ١٥٠٠

ت/۸}۳۲

م ۲۸ × ۱۸ سیم

س: مختلف السطور .

١٣/١٨ التصريح بمضمون التوضيح ج/٢

الأول: باب التمييز وهو في الاصل مصدر ميز اذا أخلص شيئاً من شيء وفرق بين المتشابهين •

الآخر: ناقص والموجود ينتهي ب (وذهب بعض النحويين إلى أن (تعلم) في لفة بني تميم اسم غلب عليه جانب الفعلية واستل بالتزامهم الإدغام ولو كانت فعلا •

الناسخ مجهول • تعاقب على نسخه اكثر من تأسخ وعليه آثار الرطوبة •

م ۲۲× ۱۸ سم

س: مختلف السطور .

المؤلف: على بن ملا حامد الاشنوى •

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ به (واما المضارع فهو ما يكون في أوله احدى الزوائد الاربع وهي الهمزة والنون والتاء والياء تجمعها أنيت وأتبن

ونأتي ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : فان لم تكن تاءً وذلك في غير الثلاثي المجرد زدتها تمت .

الناسخ: أحمد هيرويي ، نسخه سنة/١٢٠٤ هـ في موضع (سرچال) .

و : ۱۷

م: ۲۱×۲۱ سم

س: ۱۲

۱۳/۲۰ نسخة اخرى

(ناقصة الآخر) •

17: 9

م: ۱۹×۱۹ سم

س : ۹

١٣/٢١ نسيخة اخرى

نسخها مصطفى ابن الشيخ ابن حاج الشيخ محمد أمين الخال ٠

سنة/١٣٤٨ هـ ٠

و: }ه

م: ۲۰× ۱۹ سم

س : ۹

١٣/٢٢ نسخة اخرى

(ناقصة الآخر) •

٣٠:,

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۲:

ت/۲۳۸۳

ت/مجاميع/٢٣٠٩_٢٣١١

ت/مجاميع/ ٢٤٩١_٢٤٩٤

ري

۱۳/۲۳ نسسخة اخرى

نسخها احمد ابن حاج الشيخ ابراهيم السقزي سنة/١٢٨٧ هـ في مدينة (رواندوز) نسخة محشاة ·

۲۸: ,

ت/مجاميع/٢٢٨٧س٢٢٨٨

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۱

۱۳/۲٤ نسخة اخرى

نسخها: بابا ملا في مسجد حاجي شيخ ابراهيم في مدينة سنندج سنة/١٣٠٠ هـ ٠

و: ٦٣

ت/۲۷۱۱ ا

م: ۲۲ × ۲۲ سم

س: ٧

١٣/٢٥ نسسخة اخرى

نسخت لاجل ملا عبدالله سنة/١٣١٤ هـ نسخة محشاة بحواشي مجموعة من علماء الاكراد ·

ر: ۲٦

ت/۲۱۲۹

المجاميع/٢١٧١ ميرات

م: ۲۱×۱۷ سم

س : ۱۱

١٣/٢٦ نسيخة اخرى

و: ۲۱

14/44

م: ۲۲× ۱٦ سم

س: مختلف السطور ٠

تصريف الزنجاني

الوُّلف: ابراهيم الزنجاني كان حياً سنة (700 هـ) •

الاول: اعلم أيها المتعلم أن التصريف أي اللفظ المركب ٠٠٠ الخ زير

_ 11. _

الآخر: والفعلة بالكسرة أي بكسر الفاء للنوع تقول هـو حسن الطعمة ، والجلسة بكسر فاء الفعل فيهما أي حسن النوع من الطعم والجلوس .

ت/۲۱۹٦

ت/ ۲٦٣١

الناسخ : على بن ابراهيم الشلمانشي نسخه/١٣٠٧ه .

٥٤:,

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: ۱۷ ·

١٣/٢٧ نسيخة اخرى

نسخت لاجل عبدالكريم واحمد عثمان سنة/١٣٠١ هـ -

و: ١١

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/٢٧٩٩ محم

س: ۲۰

۱۳/۲۸ نستخة اخرى

نسىخها: أحمد

د : ۳۷

م: ۱۹×۱۹ سم

س: ۲۰

١٣/٢ تعليقة الكردي على حاشية ابراهيم اللقاني المصري الواقعة على شرح السعديني للتفتازاني على العزي

المؤلف: مجهول ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أفضل خلق الله محمد ٠٠٠

وبعد فهذه فوائد بل زوائد نظمتها لحل المشكلات ٠٠٠ الخ٠

الآخر : قال باعتبار هيآتها الكلمات باعتبار هيآتها الاصلية •

الناسخ: مجهول .

و: ۲3

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۲۰

ت/مجاميع/٢١٨١_٢١٨٢

الؤلف: ٠٠٠

الاول : ناقص ، والموجود يبدأ به (ولصيغة المفعول بمعنى المفعول أوزان على فُعُل بضم الفاء والعين .

الآخر : وفي الفعول بمعنى المفعول السو آسو " آسويين آسا أسى واللفيفان كالناقص ٠٠٠ تمت الكتاب المسمى بتكملة الشريقة ٠

الناسخ: ابراهيم ابن صلاح نسخها في مدينة (أربيل) في مدرسة الشيخ محمد النقشبندي سنة/١٢٩٤ هـ •

و: ۲٦

سم ت/مجامیع/۲۲۸۰۲۲۸۱

م: ۲۲× ۱٦ سم

س : ۱۳ ۱۳/۳۱ نسسخة اخرى

نسخها محمد ابن ملا عبدالففور سنة/١٣٠٠ ٠

و : ۱۰

ت/مجاميع/٢٧٩٩_٢٨٠١

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۹

14/44

جامي الجوري

المؤلف: حسن الجورى المتوفى سنة/١٣٢٢ ه.

الاول: الحمد لله: الحمد هو الوصف بالفعل الحميل على جهة التعظيم والفعل الحميل لا يكون الا اختيارياً ٠٠٠ الخ

الآخر : وانما جعلنا الكلام في هذا المقام فان البيان بهذه الكيفية مما لا نجده في غير هذا المقام .

الناسخ: حسين ابن محمد ابن حسين في مدينة ساو جبلاغ (مهاباد) . و: ١٥٠

م: ۲۲ × ۱۸ سم

ت/مجاميع/٢٦٠٢_٢٦٠٤

س : ۲۰

راجع الجزء الثاني ص ٢٦٠ من هذا الكتاب ٠

_ 117 _

المؤلف: محمد صالح الاحسائي الشهير بالحكيم كان حياً سنة /١٠٧٣ هـ الاول: قوله: أم أضيف الى ما فيه معنى الاستفهام نحو علمت من أبو زيد وذلك أن المفعول الاول لما أضيف الى اسم الاستفهام المستحق للصدارة اكتسب منه شرف التصدير ٠٠٠ النج ٠

الآخر : ولله در القائل :

قل أن لا يرى للمعاصر شيئاً للاوائــــل التقـــديما أن هذا القديم كان حديثاً وسيبقى هذا الحديث قديما ... والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله .

الناسخ: عبدالله بن محمد الكردي البيتوشي نسخها سنة/١١٧٤ هـ في بلدة المبرز من بلاد هجر البحرين لاجل أخيه الكبير ملا محمود البيتوشي.

و: ٥٤

ت/مجاميع/٢٥٢٨

7: 77 × 51

س : مختلف السطور .

١٣/٣٤ حاشية على حاشية عبدالحكيم السيالكوتي على شرح الجامي المركبة عبدالله الملقب بالليب (١) .

الاول: يا من هو مصدر الكلمات وأفعالها ومبدأ العوامل وأعمالها · كل ما لا يليق بكبريائه عنه منصرف وجميع الممكنات عن تصرفه غير منصرف امتلأت ظروف الكائنات بمعربات آياته · · · · النج ·

الآخر: ناقص والموجود ينتهي ب (قوله: لا يخل بالوزن فيما أولاه في الرضى يختل بالتصفير وزن الفعل ان لم يكن في أوله زيادة كزيادة الفعل .

الناسخ : مجهول ، ومعها الرسالة العراقية المشمهورة للشبيخ عبدالله البيتوشي التي مطلعها :

⁽١) هكذا وجدنا في المخطوط ٠

(اني أحن الى العراق ولم أكن لا من رصافته ولا من كرخه) جلده مزخرف • و : ۷۳ م : ۲۱ × ۱۶ سم

۱۳/۳۰ نسخة اخرى

س: ١٥

ناقصة الآخر والموجود منها ينتهي بـ (قال الشيخ رضى هذا ليس الا في بدل

الكل) •

و: ۱۳۷

ت/۲۰۸۰

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۹

حاشية على شرح الانموذج

14/41

الولف: ٠٠٠

الاول: اقول أي باستعانة اسمه اؤلف أو ابتدأ تأليفي • وأصل اسم سمو بمعنى الارتفاع عند البصريين • • • الخ •

الآخر: فقوله جائز ، خبر ان المشددة ، هذا ما تفردت به بتوفيق الله تعالى . الناسخ: محمد ابن عبدالففور نسخها سنة/١٢٨٤ هـ .

و: ۱۲

ت/مجاميع/۲۷۸۸_۲۷۹۰

م: ۲۱×۲۱ سم

س: ۲۰

14/41

حاشية علي سعدالله الصغرى

الوُلف: حامد بن عمسر

الاول: الحمد لله الذي فضل الانسان بمعرفة النحو والبيان والصلاة والسلام على رسوله محمد المختار من بني عدنان وبعد فهذه حواشي ٠٠٠ الخ٠

الآخر: قوله في موضع زيد ضارب قيد المثالين · لان الخبر يكون اسما أيضاً علم المثالين ·

الناسخ: فقى محمود نسخه في مسجد حاجى احمد سنة/١٢٨٤ هـ ٠

د : ۲۸

م: ۲۲: × ۱۸ سم ت/مجامیع/۲۹۰۲_۲۹۰۶

س: ۱۱

(اسم المؤلف مأخوذ من المخطوط) •

۱۳/۳۸ حاشیة علی شرح السعدینی

الوُّلف: مجهول ٠

الاول: (قوله المراد منه) أي من أروى إلى آخر الفقرة • قوله: بمكان ذى رياض أي بمكان مخصوص وهو المكان الذى له رياض •

الآخر : قوله : دليلا عليه أي على المحذوف أي ليكون الباقي من كل دليلا على محذوف .

الناسخ: مجهول ٠

و: ١٤

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/ ۲۱۸۱_۲۱۸۲

س: ۲۰

١٣/٣٩ حاشية على شرح العوامل

الوُّلف: محهول ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين حمداً كثيرا طيباً مباركا كما يحب ربنا ويرضى والصلاة الدائمة على خير خلقه محمد المصطفى ٠٠٠ الغ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (واذا كان الخبر جملة شرطية فيكون الجزاء في تأويل المفرد والشرط ظرفا له نحو بلفني ان تكرمني اي بلفني خدمة زيد عند اكرامك اياه وتجيىء المكسورة بمعنى نعم نحو قول الشاعر فقلت: إن .

الناسخ: مجهول ع

نو: ۱۹

ت/مجاميع/٢٦٠٢_١٠٤ م: ۲۲ × ۱۸ ستم

س: ۲۰

حاشية على شرح العوامل المسمى (بسعدالدين)

الولف: احمد بن محمد الحريرى •

الاول: الحمد لله الذي زين تراكيب العربية بزينة الاعراب والصلاة والسلام

على ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (وقال زيد يضرب كان واقعا في موقع يصلح للاسم بل به أنسب الاصل ٠٠٠

الناسخ: مجهول ٠

٥٧:,

ت/مجاميع/٢٥٨١_٢٥٨٢ م: ۲۱ × ۱۵ سم

س : مختلف السطور •

۱۳/٤١ نسخة اخرى

ناقصة الآخر .

۲۲: ,

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۷

حاشية في النحو

14/84

الله لف : ووو

الاول: باب الحرف قوله باب الحرف لا فرع من بيان بابي الاسم والفعل شرع

في تقرير باب الفعل فقال ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: قوله: وهو قليل أي والتنوين الفالي في كلام الفصحاء قليل • الله

- T17 -

7777/ご

الناسخ : مجهول · جاء في حاشية على الصفحة الثالثة قبل الاخير انها منسوخة سنة/١٠٩٢ هـ نسخة محشاة ·

و: ٥١

ت/مجاميع/١٤٠٤

م ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۱

حاشية في النحو

14/24

الؤلف: مجهول • .

الاول: قوله: قال محمد: قال الشهاب ابن حجر: أو اثر الماضي أما لتأخر الخطية أو اكتفاء بالحصول الذهني أو لانه وقع المستقبل موقعه ٠٠٠ النع.

الآخر: قال الاشموني: نظما حال من الهاء بجمعه أو تمييز محول عن الفاعل واشتمل ، نعت لنظم وعلى جد المهمات متعق باشتمل ،

الناسخ: رسول ابن محمد الكركابادي نسخها في قريـة (بيـروة) وجلدهـا مزخرف · جاء في آخرها ان العلامة الفاضل الكامل ملا احمد ، قد توفي سنة/١٢٩٨ هـ ·

و: ٥٤

ت/۲۰٦

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۲۵

حاشية في النحو

14/28

المؤلف: ٠٠٠

الاول: قوله الكلمة مفرد أقول متمسكا بحبل التوفيق وعروة التحقيق بمنه لل أراد أن يبحث عن أنواع الكلمة ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (أي اسم الجنس هو اسم متناول عنـــد الاطلاق لفرد معين ولكل فرد ·

الناسخ: محمد ٠

و: ۹

ت/۲۲۹۱

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ١٤

حاشية في النحو

14/20

الولف: ٠٠٠

الاول: ناقص، والموجود ينتهي ب (لان الامور مرهونة بأوقاتها ولما ظهر ينبوع المياه الصافية هذا المقام صرفناها لري الاكباد ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (فان قلت اذا كان ثبوت أصل له محققاً والآخر : ناقص، والموجود ينتهي بـ (فان قلت اذا كان ثبوت أصلا بخروج الفرع منه ٠٠٠

النتاسخ: مجهول •

د: ۲٤

ت/۲٤۲۳

م: ۲۳× ۱۷ سم

س: ۱٤

حاشية في النحو

14/87

المؤلف : ٠٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (وفي الكلمة ثلاث لفات أحدها كلمة بفتح الكاف وكسر اللام وجمعها كلم كذلك بلا تاء كلبنة ولبن · وثانيهما كلمة بفتح الكاف وسكون اللام وجمعها كلم · · · الخ ·

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (التنوين أي ومن أصناف الحرف التنوين وهو نون ساكنة تتبع حركة الحرف الآخر لتاكيد الفعل قوله ساكنة احتراز عن نون متحركة .

الناسخ: مجهول .

د: ۱۳۲

م: ۲۱×۱۷ سم

س: ۱۳

ت/۲۷۳۷

ا اولف : مجهول ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (قوله على نعمك أي لاجلها جمع نعمة بمعنى انعام لان الحمد في الحقيقة أنما هو على الانعام ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (ومعنى لنعلم مع أنه تعالى عالم بذلك وبكل شيء اذ لا يتعلق علمنا به من ضبطهم مدة لبثهم . . .

الناسخ: مجهول ٠

و: ٥٩

م : ۲۳ × ۱٦ سم

س: ۲٦

ت/۲۰۲۸

ت/۲۱۸۰

١٣/٤٨ حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية

الوَّلَف : ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفرائيني (عصام الدين) ٩٥١_٨٧٣ هـ عصام الدين المتوفى منة /٩٤ هـ ٠

الاول: يا هاديا لمسالك محامد وياسا معاً لجامع مسائل حامدك ٠٠٠ النم ٠

الآخر: والمفتوحة المخففة ما قبلها تقلب الفاً أي بناء الكتابة في الآخر على الوقف وفي الاول على الابتداء (ما قبلها) ويتب الفاً اذا انفتح ما قبلها فكتابتها على خلاف القياس.

الناسخ: مجهول .

د: ۲۱۷

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۱۶

المصدر: الجزء الاو لمن هذا الكتاب ص ٦٠٠

١٣/٤٩ نسسخة اخرى

نسخها عبدالله الكناوى في قرية (كناو) بمنطقة پشدر · وقد سجل الناسخ بعد اسمه على آخر المخطوط ·

ما يلى:

(وقد كملت والحمد لله رب العالمين هذه النسخة المباركة الميمونة على يد أفقر عباد الله الفني عمن سواه (عبدالله) وذلك بقرية (كناو) وأما ابتداؤه فمن ولاية بالكان (بالهكان) بقرية (ولز) ثم ارتحلت منها الى قرية (كُلاله) ثم ارتحلت ألى ولاية (خوشناو) ومنها الى قرية (هرمك) ثم ارتحلت الى ولاية (بابان) ومنها الى قرية (مركه) ثم الى (سورداش) ثم الى ملكندى (مەلكەندى) ثم الى بلدة (قلعة چوالان) ثم الى كناو (كهناو) في سنة الف ومائة وتسعين وثمان وكنت أقرأ فوائد الضيائية انتهى • نسيخة حيدة في أولها تملك من قبل الشبيخ عمر الشبهير بابن القرداغي ٠ نسخة محشاة بحواشى عديدة من علماء الاكراد أمثال يوسف الاصم وصبفة الله الحيدري وغيرهما • حلده مزخرف قهوائي •

108: 9

ت/مجاميع/٥٦٤٦_٢٦٦٤

م: ۲۱ × ۱۵ سم

سن: ۱۹

حاشية في النحو

14/0.

ااولف: مجهول •

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ به (وحق النسوب أن يقال في كل فعيلة من المعتل اللام نحو ضربة وهي قرية على البصرة الى مكة وهي الى مكتة اقرب ٠٠٠ النع ٠

الآخر: فتضمها في الصفة الاولى وتجرها في الصفة الثانية نحو ما أشد. دحرجته ٠

الناسخ: مجهول ٠ العناوين والابواب والفصول منسوخة بخط بارز ٠ نسخة محشاة ٠

و: ٥٣

7771/0 م: ۲۰ × ۱۶ سم

س : ۱۱

الرُّلُف : على بن ملا محمد القرلجي ١٢٢٠_١٢٩ او ١٢٩٠ هـ ٠

الاول: قوله: الحمد هو الاصل والاصل مقدم عليه لكنه هو الاصل و و الخود الخ

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (قوله الى مذهب يونس بتثليث النون وبهمزة كذا في القاموس فهذه ست لغات .

و: ١٥

ت/مجاميع/ ٢٤٩١_ ٢٤٩

م: ۲۰×۲۰ سم

س : ۹

۱۳/۵۲ نسسخة اخرى

نسخها ملا خضر ابن قاضي على البيتواتي في مسجد جليزاده سنة/١٣٢١ ه. ٠

و : ۱۵

ت/٢٩٦

 $\frac{d^2 x}{dx} = \frac{1}{2} \left(\frac{dx}{dx} + \frac{1}{2} \frac{dx}{dx} + \frac{1}{2$

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۲۰ س

١٣/٥٣ حاشية المصري على شرح السعديني

الولف: ٠٠٠

الاول: أما بعد حمدا لله والصلاة والسلام على رسول الله فهذه حواش عسلي مواضع من شرح تصريف العزي العزيزة للعلامة التفتازاني ٠٠٠ الخ .

الآخر: ولما ثبت أن النوع من الفعل حالة لفاعله صح تفسير النوع بالحالة التي عليها الفاعل حسن الله أحوالنا • قد وقع الفراغ من الحاشية المسماة بالمصرى •

الناسخ: محمود بن ملا احمد البيروي نسخها سنة/١٢٥٠ هـ في مدرسة ملا حسين الكوراني في مدينة ساوجبلاغ نسخة محشاة بحواشي الشيخ محمود البيتوشى ومحمود خواهرزاد وغيرهم .

و: ۷۲

م: ۲۲ × ۱۹ سم ت/مجاميع/۲٤٠٥

س : ۱۹

۱۳/٥٤ نسسخة اخرى

(نسخة محشاة)

و: ۱۰۶

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۳

ت/مجاميع/٢١٨١_٢١٨٢

هه/۱۳ نسخة اخرى

نسخها: رسول ابن رسول لاجل ملا أبو بكر في قرية (روست) .

و: ٦٣

ت/۲۷۲۹

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ١٦

٥٣/٥٦ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق

المرُّ لف: سعدالدين سعدالله البردعي •

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (٠٠٠ من سكان أراضي بردع حميت عن طوارق الفتن والبدع لما رأيت الموجز المعروف بانموذج لمن لا يوجد في اعرابه عوج ولا عرج ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي ب (والباء زائدة في الفاعل لا خلاف لاحد فيه غير المصنف بخلاف ما افعله فان لهم فيه اقوالا ثلاثة فنعرض له لنبيئن مختار اقوالهم فيه ٠٠٠

الناسخ: مجهول .

د : ۲۱۸

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۱

TOAT/0

```
١٣/٥٧ نسخة اخرى
                                  187:
                            م: ۲۳ × ۱۸ سم
ت/۲۷۱۲
                            س : ٥٠
١٣/٥٨ نسسخة اخرى
                         ناقصة الاول والآخر .
                                  YEA : ,
                             م: ۲۱×۱٥ سم
ت/٥٠٥
                             س : ۷
۱۳/۵۹ نسخة اخرى
                                  ١٨٧ : ،
                             م: ۲۲ × ۱٦ سم
ت/۲۸۲۲
                             ١٣/٦٠ نسخة اخرى
                                  و: ۱۵۱
                         م: ۲۲ × ۱۵ سم
ت/ ۲٦١١
                                  س: ۱۲
                                ۵۰ س - ۱۲۲ م
                          ۱۳/۹۱ نسسخة اخرى
                               ٠: ٣٥
                             م: ۲۲×۱۷ سم
 7777/0
                             س : ۹
۱۳/٦۲ نسسخة اخرى
       نسخها: محمد حسين شمولهيي سنة/١٣٥١ هـ
                                    و : ۱۰
                              م: ۲۲ × ۱۸ سم
 ت/۲۲۲
                                     س: ٧
```

المؤلف : عبدالله بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم الكردي ، البيتوشي

الاول: الحمد لله الذي أبرز الحروف والمعاني واودعها فيها عراني ايداع الفنج في لحاظ الفواني أو اضحار الكميث في الزجاج من الاواني . . . الخ .

الآخر: ولا يخفى ما في لفظ (تمت) من براعة الختام ومثله في ذلك الكمال والختام والانتهاء وكل ما يؤدي مؤداها وفرقوا بين التمام والكمال فقيل الاتمام لازالة النقصان في الاصل والاكمال لازالة نقصان العوارض بعد تمام الاصل ولذلك قوله تعالى: تلك عشرة كاملة ٠٠٠٠٠٠ الآية ٠

فلا يقال لآخر الكتاب مثلا هذا كمال الكتاب لان كمال الشيء عبارة عن جميع أجزائه بل يقال هذا تمام الكتاب ·

الناسخ: نسخه الوُلف بخطه الجميل فكتب الاصل بمداد أحمر والشراح بمداد أسود وهي شرح على منظومته المسماة بكفاية المعاني فجاء شرحا مفصلا ومرجعا زاخرا في بابه مملوء بالشعر والنكات والالفاز النحوية ، تظهر

الاصل هو كفاية المعاني وهي أيضا منظومة من الادب التعليمي الجميل نظمها البيتوشي لنفسه سنة / ١١٩١ هـ في بلدة الاحساء بأمر حاكمها السيد/احمد بن السيد عبدالله الانصاري ، الخزرجي وهي تقع في ١٧٢ بيتاً باسلوب أدبي شيق فهي وأن كانت منظومة تعليمية الا أنه ضمنها أبياتاً وجدانيا بل ضمن الشعر التعليمي نفسه شيئا من العاطفة المرهقة والخيال الدقيق بحيث أصبحت شعرا تعليميا ووجدانيا في آن واحد سهل الحفظ والفهم ، لا يراها القارىء الا ويقرأها من الغلاف الى الغلاف الما تجد فيها من اللطائف والنكات والنوادر والالغاز والاشارات التي قلما نحدها في غيرها .

وقد طبعت هذه النظومة في استنبول سنة / ١٢٨٩ هـ فتناولتها الايدي وانتشرت في المدارس والمعاهد فنالت اعجاب المدرسين والطلاب معا _ وهي بعض ما تستحقه من العناية _ فهي عبارة من مجموعة من الابواب النحوية في معاني الحروف فكل باب يشتمل على فنون من الادب واللفة والفزل العذري والحب الصادق وتصوير العاطفة والتعبير عن الشعور • وقد انتهج فيها منهجا غريبا فهو يبين لكل حرف من حروف المعاني جميع معانيها الواردة في اللغة العربية ثم يأتي بالامثلة والشواهد في أبيات ادبية بليفة من بنات أفكاره وخياله السامي وعاطفته الجياشة •

فيها الادب واللطائف والنوادر بجلاء ، فلا تقلب منها صفحة واحدة الا وترى فيها من الشعر والآية القرآنية وما الى ذلك فكل صفحة من صفحاتها روضة أدبية غنيًاء تستحق الدراسة والتحقيق وهي تقع في سبعمأة وستين صفحة من الحجم المتوسط .

وقد راجعها المؤلف بعد تأليفه ونسخه عدة مرات وسجل عليها مقابلات واضاف عليها في الهوامش ما رآه مفيدا ، لذا فهي نسخة صحيحة معتمدة من جميع النواحي ، وقد انتهج الؤلف في شرحه هذا ـ تقريبا نهج ابن عقيل وابن الناظم في شرحهما على الفية ابن مالك فقد يكتب بيتا أو أكثر حسب الحاجة ثم يشرحها مفصلا مستشهدا في ثناياه بأشعار غيره وشعره أحيانا ، وبآيات قرآنية وأمثال عربية حيناً آخر، ويكثر من النقل عن العلماء البارزين أمثال سيبويه والكسائي والزجاج وابن جني وابن يعيش وغيرهم وقد أكمل البيتوشي شرحه هذا سنة / ١٩٩١ هـ وخلال أقل من سبعة أشهر ، وقد سجل في آخر الكتاب ما يلى :_

(قال مؤلفه المذنب عبدالله بن محمد الكردي الآلاني البيتوشي: تمت باعانة الله هذه العجالة ، وله الحمد والشكر على كل حالة عم الصلاة والسيلام محمدا واصحابه وآله ، أول يوم من شعبان سينة الف ومائية واحدى وتسعين في الاحساء المحروسة مع تثبتت الحال واشتغال البال وأرجو ممن حسنت سيرته وصفت مع الله سريرته اذا وقع فيها على هفوة أن يساك سبيل الانصاف وينكب عن ارتكاب الاعشاف ويسمح فيها بالتعويل على ما يظهر له من حسن التأويل ٠٠٠ النع) .

والكتاب غير مطبوع لحد الآن وهو مري بأن يحقق ويطبع ويعمم على مكتبات العالم والجامعات ليستفيد طلاب العلوم العربية وذووا الاختصاص والباوحثين •

و: ۳۸۲

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۲۳

٠ ٢٣١٤/ت .

حواشي الحواشي العصامية

المؤلف: محمد ابن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ (١)

الاول: قوله يا هاديا لسالك مسالك محامدك واعلم أنه لما لم يتعين للحمد قول

القائل الحمد لله وما اشبهه بل القول الدال على اظهار صفة الكمال ٠٠٠ النح ٠

الآخر: ومعنى الالمعي الياء فيه وكذا في الاوحدي للمبالغة وكلاهما صفة مشبهة ومعنى الالمعي الذكي المتوقد وحكي أن الاصمعي سئل عن معنى الالمعي فأنشيد

(الالمي الذي يظن بك الظنونا كأن قيد رأى وقد سيمعا ٠)

الناسخ: مجهول . في آخره مقابلة على النسخة الصحيحة الاصلية .

ت/مجاميع/٥٦٤٦_٢٤٦٦

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س : ۱۹

١٣/٦٥ (الاخبار بالذي)

ا أولف: محمد بن عبدالله البالكي الشهير بابن آدم التوفي/ بعد سنة ١٢٥٢ه٠٠

الأول: الحمد لله الهادي لمن شاء من عبادة لرشاءة والصلاة ١٠٠٠ الخ ٠٠٠٠

الآخر : اللهم انفع به الطالبين واحفظه بعنايتك من أيدي المتعصبين فاليك أنيب.

الناسخ ابراهيم الشهير بكولاري نسخها في قسرية (شميخ وتمان) سنة

ۇ: }

م: ۲۳ × ۱٦ سم

Region of T

٣١ : , , ,

المصادر: الشيخ معروف النودهي ص ١٠٣ ، والجزء الثالث من ها الكتاب 1.17.17

ص ۱۰۱ سا ۱۰۰ ص

⁽١) مرت ترجمته في الجزء الثالث ص ٢٣٥ ٠

الوُّلف: أحمد بن ملا عبدالرحمن النودهشي المتوفي سنة/١٣٠٢ هـ (١) . الأولُ : الْحَمَدُ لله الذي ملا ظروف قلوب العرفاء بأنوار معارفه والصلاة والسلام على نبيه محمد المصطفى المخصوص بأشرف نعمة ١٠٠٠ الخ ٠٠

الآخر : هذا ما أزاد ايراده على مذاق المحصلين من الصبيان احمد بن المرحوم عبدالرحمن النودشي

الناسخ : علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ أحمد القاضي ٠

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۱۸

ت/مجاميع/٢٤٦٠_٢٤٦٢

١٣/٦٧ نسيخة اخرى

{:,

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س : ۱۷

ت/مجاميع/٢٥٣٦_٢٥٥٢

14/14 رسالة في الصرف

الولف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (وأما الحذف ففيه خلاف فعند الجمهور المحذوف حرف الاول ٠٠٠ الخ ٠ 🕆

الآخر : ناقص والموجود ينتهي بـ (رأيت مكتوبة بخط الشيخ رحمه الله على تكملة التي حررها ٢٠٠٠

الناسخ: مجهول • الله المعالمة المعالمة

A second from the land of the transfer س: مختلف السطور ٠

(١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٤٩ من هذا الكتاب ٠ ١٠٠٠

14/79

الۇلف: ٠٠٠

الاول: ٠٠٠ وبعد فاعلم أن الظرف لفة الوعاء واصطلاحا أسم لزمان أو مكان منصوب بتقدير (في) ٠٠٠ الخ٠

الآخر : وقد يقع الصدر ظرفا من غير نيابة نحو معشوقي جلاؤه اي في جلائه فاحفظ ولا تففل • قد تم الكتاب المسمى بالظرف • سنة/١٣٤٩ هـ •

و : ۳

ت/مجاميع/٢٣٠٩_٢٣١١

17 . . .

م: ۲۱ × ۱٦ سم

س: ۱۲

رسالة في العامل وأثره في النحو

المؤلف: مجهول •

14/4.

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين · وبعد فقد سألنى تلميذ من تلامذتي ٠٠٠ الخ٠

الآخر : هذا ذكر العرامل على الترتيب الذي في أول تركيب بسم الله ٠٠٠٠ الناسخ: خضر

و: ۲

ت/مجاميع/٢٣٤-٢٢٣٧ يي بيري

But he will be the

17×77:

س : ۱۹

رسسالةفي النحو

ا او لف : ٠٠٠

14/11

الاول : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآلسه أجمعين ٠٠٠ أما بعد فاعلم أن علم الذي نشرع فيه ٠٠٠ الخ٠

آمنوا وعملوا الصالحات

الناسخ: محمد عمر قومي (هومهر قهومي) نسخها سنة/١٢٢٣ هـ .

ت/۲۲۹۵ م: ۲۳× ۱۸ سم

```
۱۳/۷۲ نسسخة اخرى
```

م: ۲۰ × ۱۰ سم

س: ٦

رسالةفي النحو

المؤلف: محهول •

14/44

الاول: ناقص والموجود يبدأ ب (وقدمه لانها أصل في النواصب لانها تشبه أن الثقيلة ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي به (بخلاف ما أفعله فأن لهم فيه أقوالا ثلاثة فسنعرض له ليبين مختار أقوالهم ٠٠٠ الخ٠

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة ٠

م: ۲۲ × ۱٦ سم المراقع ا

ااوُلف: مجهول •

الاول: (الكلمة مفرد) أقول مستمسكا بحبل التوفيق وعروة التحقيق بمنيه معمد الغرب

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (قوله الاعراب هو اختلاف آخر الكلمة باختلاف العوامل أقول خرج بقيد الآخر اختلاف الاول والوسط ٠٠ الناسخ: مجهول ، نسخة عادية .

د : ۲۳

م: ۲۳ × ۱۷ ستم

س: ۹

ت/۲۰۲۲

_ 479 _

and the same of the same

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (الواجب حينئذ ان يقال: زيد العالم قائم وضربُ زيدُ العالم قائما وأما ذكره في الثالث فلتدلُ على بُعضُ أحوال زيد ٢٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بران من وفي الثاني يدل على هيئة زيد حال صدور الضرب عنه لانه يدل على بعض احوال زيد ويوضحه لانه معلوم

السامع والمرابع المرابع المرابع

الناسخ : مجهول .

Alteria

س: ۱۱

رسالة المحذوفات (منظومة)

14/11

111 mm

المرُّلف: محمد بن الحاج حسن الكردي المتوفى سنة/١١٨٩ هـ

الأول: مبسسملا محمسدلا مستعلمان المصليا أقسول ما ينفي العمين الله

في موضوع الحذف وشرطه وما جاز وما لا كلها فليعلما

حذف مضاف سيبويه قد حكى شاهده في نص جساء ربك

الآخر: فالحمسد لله المسملم عملى وسوله والنه عسن الملا

ما نتاج أو مناق تجيناه داره ... وعندة القريش من أنصباره

الناسخ: مجهول .

٦:,

77×77 mm

س: ۱۷

ت/مجاميع/٢١٢٥ ١٦ ٢١٨

3、30人 · 3、3、1、3、3、3、3、4、

3 17

40 1 A

المؤلف: ملا سعدالله

الاول: بسم الله أي باستعانة اسم نبتدىء الكتاب فالجار والمجرور صلة نبتدىء المقدر المؤخر ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : فيضرب في يضرب زيد واقع موقع زيد ضارب ٠٠٠٠

الناسخ: محمد يوسف نركسجارى نسخه في قرية (احمد برنده)

٠: ٧٧٠

ت/مجاميع/٢١٦٦_١٦٦٧ ميد

9: 77 × 71 mg

س : ۱۱

۱۳/۷۸ نسخة اخرى

نسيخها أحمد بن آدم ابن على في بلدة رواندوز سنة/١٢٣٣ هـ في مدرسة مولانا ملا محمد ابن آدم ابن ملا عبدالله مدرسة

۲٦: ,

م: ١٦ × ١١ بسم عام ت/مجاميع/٢٧٧م_٢٧٧٦

١٣/٧٩ نسيخة اخرى

نسخها : محمود الملال في مدرسة ترجان سنة/١٣٠٢ هـ ٠

۲۲: ,

ت/مجاميع/٢٦١٤_٢٦١٧

7: 17 × 11 mg

س : ۱۱

۱۳/۸۰

الشافية في الصرف

Rug + Winter

المؤلف: عثمان بن عمر بن ابي بكر يونس الكردي الدويني الاصل · الشهرزوري ٠٧٥_٨٤٦ هـ ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين

وبعد فقد التمس منتي من لا يسعني مخالفته أن الحق بمقدمتي في الاعراب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص والوجود ينتهي به (واثباتها في نحويا مرى اتفاق واثبات الواو والنجر : ناقص والوجود ينتهي به (والقوافي ٠٠٠

الناسخ: مجهول ، نسخة محشاة •

و: ۲۰

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۹

المصادر: هدية العارفين جـ ٢/١٥٤_٥٥٠ ·

١٣/٨١ الشامل للعوامل (منظومة)

الوُلف: محمد بن مصطفى بن احمد الشهير بالشيخ معروف النودهي ١١٥٤ محمد بن مصطفى بن احمد الشهير بالشيخ معروف النودهي

الاول: يقول راجي عضو واسع الندى .

محمد بن مصطفى بن احمدا ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : أرخته اذ فــرغت أناملي بانت قـوافي شـامل العوامل

الناسخ: على الجاري نسخه سنة ١٣٠١ هـ في ناحية (شوان) ٠

و: ۱۷

م: ۲۱×۱۱ سم

س : ٧

شرح الانموذج

۱۳/۸۲ شـرح ا

المؤلف: محمد بن عبدالفني الاردبيلي .

الاول: الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان وصيرها آلة يحترز بها عن

الخطأ في اللسان وقوم بسببها المنطق الذي هو مميز الانسان ٠٠٠ الخ ٠ الآخر : ٠٠٠ ولم يرد أن يقطع كلامه ، والآن حان أن أردنا أن يقطع ٠٠٠٠ على تأليف الابواب وفقنا الله لانجاز ما وعدنا في صدر الكتاب ٠٠٠

الناسخ: محمد تقي مراغي نسخه سنة/١٣٣٠هـ •

و : ٦٦

م: ۲۱ × ۱٦ سم ت/مجاميع/۲۷۳۳_۲۷۳٥

س: مختلف السطور .

۱۳/۸۳ نسسخة اخرى

نسخت سنة/١٢٤٠ هـ في آخرها ختم مكتوب بداخله (المتوكل على الله عبدالجيد عبدالحميد) •

و: ۲۱

س : ١٦

ت/۲۷۸۱

١٣/٨٤ شرح تصريف الزنجاني

المؤلف: أحمد بن محمود الجيلي الاصفهيدي ٠

الاول: الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات مخترع الاجرام العلويات والسفليات من غير مادة وزمان ومكان ٠٠٠ الخ.

الآخر : والمعنوية نحو نشدة واحدة او حسنة واحدة ودحرجة واحدة او حسنة والكلام في تسويده ونقل من خط المصنف .

الناسخ: غير معلوم · نسخة جيدة اثرية ·

و: ٦٣

م نام : ۱۶ × ۱۹ سم

س : ۲۷

ت/۲۳۲٦

State of the state of the state of

١٣/٨٥ شرح تصريف الزنجاني (وهو غير شرح السابق)

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (ابراهيم بالمدينة المنورة المنسوب الى الشادني الشبهير عفى عنه العافي بتراب أقدامهم ٠٠٠ الخ ،

الآخر : والفعلة بالكسر اي بكسر الفاء للنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة 2 1 17 والحلسة بسر فاء الفعل فيهما ٠٠ الناسخ : محمد أمين نسخه سنة/١١٩٧ هـ حينما كان الجدب والقحط سائدا في المنطقة • 77:, م: ۱۷× ۲۷ سم س: مختلف السطور · 17 ١٣/٨٦ نسيخة اخرى San Tallia Kara ناقصة الاول والآخر 9: 9 م: ۲۲×۲۲ سم يكونوني درياد وي س : ۱۶ ۱۳/۸۷ **پنستنجة اخرى** اربيه سي ۱۳۵۵ بيم در دريانه در دريانه در دريانه دريانه دريانه دريانه دريانه دريانه دريانه در نسخها: خضر هنداوي عندما كان طالبا لدى ملا عبدالففور بن ملا العرب مجمد بسينة/١٢٨٣ هـ ١٠ ١ م ١٠ الأنطاع المار المار المار المار المار المار المار المار المار الم and the second of the second o ت/مجاميع/١٤٦٤ع٢٦١٧ ا م: ۲۳ × ۱۷ سم س: ۱۳: ۱۳/۸۸ نسیخة اخری نسخها : عبدالله (توكل) بن ملا اسماعيل بن سيد المشهور باسكندر

بكي سنة/١٢٩٦ هـ في مدينة كركوك في مدرسة أحمد فندي ﴿

early to the following come in the first in . . .

م: ۲۳ × 17 سم

ت/۱۲۲

Property of the state of the

```
١٣/٨٩ نسيخة اخرى
   د : ۸۸
                               77×77 mg
                                    س: ۱۲
                               ١٣/٩٠ نسيخة اخرى
نسخها : محمد السبيداري في قريسة (سفيد كله) سنة/١٢٨٩ هـ
                               نسخة محشاة ٠
with the property of the state of
                                   رونا ۱۹۸۰
                               م: ۲۳ × ۱۷ سم
and the same of the same of
   ٠: ٢٢
                               م: ۲۲×۲۲ سم
                           س : مختلف السطور •
                              ۱۳/۹۲ نسسخة اخرى
                          ناقصة الاول ، نسخة محشاة .
           AS AND ENGLANCED MADE IN : 3
 رش: ۱۳۲ میروند داد.
                               ۱۳/۹۳ نسخة اخرى
                                 بمدينة بانه
```

نسخها على بن ابراهيم بن على سنة/١٣٠٧هـ في مسجد ملا عبدالكريم

17. · / U

(styrends) ت/مجاميع/٢١٧١

4-17×91 44

۳۱۸٤/ت

- 17 - T/

141:

م: ۲۲ × ۱۲ سم المراجع المراجع

Subsequence of the second seco

١٣/٩٤ نسيخة اخرى

نسخها : ٠٠٠٠٠ المولاني سنة/١٢٣٦ هـ ٠

٠٠٥: و

ت/٢٥٤٢

ت/۲۲۷٥

م: ۲۱×۱۰ سم

س : ۱۳

14/90

شرح سيد عبدالله على العوامل

الولف: سيد عبدالله

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (والعالمين مجرور بأنها مضاف اليه لرب والعالم اسم لكل موجود سوى الله تعالى أصله علم بمعنى العلامة لكونه دالا على الحدث ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : واستعملها مجرور معطوف على معرفتها والهاء ضمير بارز مجرور على انه مضاف اليه للاستعمال راجع الى مائة عامل تحت الكتاب المسمى ٠ (سـيد) ٠

الناسخ: مجهول •

و: ۳۳

14/47

م: ۲۱×۱۰ سم

س : ۱۸

شرح الشافية المسمى ب (شرح نظام) 💮 💮

الوُلف: نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري الاعرج المتوفى سنة/٠٠٠٠٠ الاول: ناقص منه صفحة واحدة والموجود يبدأ ب (جمال الدين ابي عمر عثمان المعروف بابن الحاجب جزاه الله عن طلبة العلم خير الجزاء وبوأه في دار ثوابه احسن الابواء • شرحًا يكشف عن وجه المعاني نقابة • • • الخ •

الآخر : وحتى لكونه بمعنى الى • قال المفتقر الى عفو ربه الكريم الحسن بن محمد النيسابورى .

وجاء في آخره ما يلي : (تم هذا الكتاب بحمد الملك الوهاب من نسلخة نسخت هي من نسخة الاصل التي هي مكتوبة بخط المؤلف على يد صاحبه وكاتبه ومالكه الحسين بن على القاضي التقي نسخه في السادس جمادى الآخرة سنة/ ٧١١ هـ في بلدة (يزد)

الناسخ: ابن شاه محمود قاسم نسخه سنة/١٠٩٥ هـ خطه شبيه بالثلث نسخ بمدادين الاحمر والاسود وفي أوله الوقفية التالية:

(وقفت هذا المجلد وحكم القاضي بلزومه على ابني مصطفى ومحمدامين فأبنائها فبنيهم فنساء ابنائي فبنيهم ما تناسلوا وجعلت توليته لنفسي ثم للموقوف عليهم بالترتيب المذكور مقدما فيهم الاصلح فالاصلح بشرط أي لا تمنع من أهل المدرسة التي بنيتها بالسليمانية .

و : ۱۳۰

م ۲۰×۱۲ سم ت/۲۰۲۷

س : ۲۰

المصادر: كشف الظنون جـ٢/٢٠/١١٠٢٠

۱۳/۹۷ شرح الشافية المسمى به (شرح نظام)

المؤلف: نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري الاعرج المتوفى سنة /٠٠٠

الاول: احمدك اللهم على أن وفقتني لصرف ريعان الشباب في اقتناء العلوم والآداب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (تحسن هذه الامالة في نحو رحمة مما لم تكن الفتحة على الراء ولا على الحرف المستعلى وتقبح في الراء نحو كدرة لان امالة فتحها كامالة فتحتين ٠٠٠

الناسخ: مجهول ٠

و: ٥٤

م: ۲۳ × ۱۷ سم

س: مختلف السطور ٠

كشىف الظنون جـ٧/٢٠١ .

ت/۲٤۳۷ ۱۰۰

The grant of the

۱۳/۹۸ نسيخة اخرى . . . رسان الماري الماري

نسخها: محمد على اردستاني في مدرسة الراوية المتبركة شاه راده عبدالعظيم سنة/١١٥١ هـ خطها ثلث، نسخة محشاة .

ي **من : المان**ي علي براي المنظم المرايين إلى المنظم المانية والمنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا

١٣/٩٩ (معاد و شرح العوامل (سبعدالله الصغير) : المعادلة الم

المؤلف: سعدالله البردعي .

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

اجمعين ١٠٠ أما يفل فان العوامل ٠٠٠ الخ

الآخر: تمت الكتاب المسمى بسعدالله الصفير

الناسخ: عبدالله بن ملا أحمد ابن مسلا محمود البيتوشي سنة/١٣١٣ هـ

ر : ۲۵

ت/مجاميع/٢٣٦٦_٢٣٧٠

۱۷×۲۲ سم

س : ۱۱

شرح العوامل الجرجاني

الولف: ٠٠٠ إنا من المعالمة الم

14/1..

الأول: بسم الله أي باستهانة اسم نبتدىء الكتاب ٠٠٠ الخ

الآخر: فيضرب في يضرب زيد واقع موقع زيد ضارب

الناسخ : محمد على بن عبدالله بن محمدامين ٠

ر : ۱۷ و دور و

م: ۲۳ × ۱۷ سم

ش : ۱۱

ر ۲۱٦٠ م

۱۳/۱۰۱ نسخة اخرى

و: ۳۲٪ ، ، ، ۲

م: ۲۲×۱۵ سم

س : ۱۰

۱۳/۱۰۲ نسيخة اخرى

11: ,

س: ۱۷

١٣/١٠٣ نسلخة اخرى المحارثات المعارفة بالمهرورة المحارثات المعارفة المحارثات المعارفة المحارثات المحارثا

٥٤ : ١

م : ۲۰ × ۱۵ سم

س: ۲/۹

۱۳/۱۰٤ نسخة اخرى

نسخها: محمدسعيد ابن محمد سنة/١٢٩٦ ه.

٠٠: ١٧

م: ۲۳× ۱۷ سم

ش : ۱۲

۱۳/۱۰۰ نسخة اخرى

14: .

س: ۱۲

ناقصة الاول ع

ت/۲٦٤٧ - ۱۳۲۱

101 71

101411 30 23 1 2

م: ۱۰ × ۱۲ سم المرابع المرابع

نسخها: احمد البيروي في قرية (بيروه) سنة/١٣٤٩هـ .

AND THE STATE OF

1 277

م: ۲۲×۷۷ سم (7) 有多点处理表示(从《《表面张表》》

۱۳/۱۰٦ نسخة اخرى

و : ۱۳

م: ۲۱ × ۱۷ سم

س: ۹

ت/۲۱۷۶ 🗧

Bright Bright

شسرح المفنسي

14/1.4

المؤلف: محمد بن عبدالرحيم بن الحسين بن محمد العمري الميلاني بدرالدين (كان حياً سنة/٨٠١ هـ ٠)

الاول: الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم منشىء العالي العظيم محي البالي الرحيم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: قوله وهو قليل أي التنوين الفالي في كلام الفصحاء قليل ٠

الناسخ: على ابن ملا ابراهيم ابن ملا على ابن ملا ابراهيم ابن ملا محمد نسخة

في مدرسة (سويناس)^(۱) سنة/١٣٠٨ هـ · نسخة محشاة ·

و: ۱۸٤

ت/۲۲۰۰

A CONTRACTOR OF MANAGEMENT

1 V/

م: ۲۳ × ۱٦ سم

س: مختلف السطور •

المصادر: كشف الظنون ج/٢/١٧٥١.

۱۳/۱۰۸ نستخة اخرى

نسخها: ابراهیم ابن محمود ابن رسول ابن علي ابن عمر .

د : ۱٦٣

م: ۲۲× ۱۹ سم

س : ۱۱

ت/۲۹۰۱

(١) قرية في منطقة مهاباد (ساوج بلاخ) ٠

١٣/١٠٩ نسيخة اخرى

نسخها : عبدالكريم ابن خضر ابن احمد سنة/١٢٢٨ ه · نسخة محشاة في أولها تملك مؤرخ بسنة/١٣١٠ه · لحمد البيتوشي ·

و: ۱۵۱

ت/۲۷۸۳

م: ۲۱ × ۱۶ سم

س : ۹

۱۳/۱۱۰ نسسخة اخرى

نسخها: محمد ابن فقي عبدالكريم ابن ملا مصطفى بن ملا ابراهيم بن ملا يوسف ابن ملا يعقوب بن ملا رسول ·

و : ١١٥

ت/۲۲٦

م ۲۱ × ۱۰ سم

س: ۱٤

۱۳/۱۱۱ نستخة اخرى

نستخة قحشاة

د : ۸۱

م: ۲۲ × ۱۸ سم

س: ۱۱

ت/۲۶۲۶

١٣/١١٢ الصمدية (الفوائد الصمدية)

المُولَف: بهاء الدين محمد بن حسين بن عبد الصمد العاملي التموفي سنة / ١٠٣١ه. •

الاول: أحسن كلمة يبتدأ بها الكلام وخير خبر يختتم به المسرام حمدك

الآخر : هل حرف استفهام وتفترق عن الهمزة بطلب التصديق وحده وعدم الدخول على العاطف واسم بعده ·

الناسخ : مجهول ٠ نسخت سنة/١٢٨٣ هـ ٠ ٣٨:, م: ٢١ × ١٥ سم ت/مجاميع/٢٧٧٣_٤٧٧٢ 100 سى: ١٠ 18/118 العزي في التصريف en in it المُولف: ابراهيم بن عبدالوهاب بن عمادالدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة/٥٥٥ ه. الأول: اعلم أن التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل إلى أمثله مختلفة ٠٠٠ الخ ٠ الآخر : والفعلة بالكسر للنوع تقول هو حسن الطعمة والجلسة و المراد المراد 3 . The 2 th 4 . . . الناسخ : محمد ابن عبدالففور . 0: 9 ت/مجاميع/۲۷۸۸_-۲۷۹۰ م: ۲7 × 17 سم س : ۲٥ 6. 7.7. ١٣/١١٤ نسخة اخرى 42 17 11 12 4 1 ناقصة الاول ، نسخت سنة/١٢٢٠ ه. ٠ 6.177 و: γ ١٣/١١٥ نسخة اخرى vir. 17:, س: ۹

عسوامل الجرجاني

المؤلف : عبدالقادر بن عبدالرحمن الجرجاني المتونى سنة / ٧١ ه. ٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآليه

أجمعين • أما بعد فأن العوامل • • • الخ •

الآخر : والمعنوية منها عددان العامل في المبتدأ والخبر ، هو كونه مبتدأ وكونه خبرا نحو زيد منطلق والعامل في المضارع ، وهو وقوعه موقع الاسم زيد يضرب ويضرب زيد موقع زيد ضارب .

٦:,

م: ۲۲ × ۱۹ سیم

س : ۱۲

ت/مجاميع/٢١٦٦ ١٦٦٠

ria de la companya de

الصادر: كشف الظنون جـ/٢/١٧٩

۱۳/۱۱۷ نستخة اخرى

نسخها محمد تقى سنة/١٢٢٠ هـ

د: ۳۲

م: ۲۱ × ۱۹ سم ت/مجاميع/۲۷۳۳_۲۷۳۵ دي.

س : ۱۰

۱۳/۱۱۸ نسـخة اخرى

نسخها: بهلول ابن ملا محمود ابن ملا محمد ٠

و: ۱۹

م: ١٦ × ١١ سم

س : ه

14/119

ت/مجاميع/٢٧٧٥_٢٧٧٦

الفريدة في النحو ٠ (منظومة)

الوُلف: عبدالرحمن بن الكمال أبو بسكر جبلال الدين السيوطي الخضري ، الشافعي ٨٤٩هـ ١٠ هـ ٠

النحو خير ما به المراعني اذ ليس علم عنه حقا يفتني ١٠ الخ٠

الآخر: فالحمد لله على اتمامها شكر لما يسر من نظامها

ت/۲۰۲۲

ت/۲۷۳۹

الاول: اقدول بعد الحمد والسلام على النبي افصح الأنسسام

ثم عملى نبيمه اصلمي والآل والاصحاب أهل الفضل

الناسخ: مجهول .

و: ۳۳

م: ۲۳×۲۱ سم

س: ۱۷

۱۳/۱۲۰ نسسخة اخرى

٠: ٠٠

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: ۸

فعل سيعدالله

14/141

المؤلف: سعدالله البردعي •

الاول: باب الفعل هو ما صح أن يدخله قد وحرف الاستقبال والجوازم واتصل به الضمير المرفوع وتاء التأنيث الساكنة ٠

الآخر: باب الحرف سمى هذا القسم حرفاً لان الحرف بحسب اللغة الطرف وهذا القسم طرف .

الناسخ: مجهول ، نسخ سنة/١٣٠١ هـ نسخة محشاة ٠

۳۳: ۹

م: ۲۲ × ۱7 سیم

س: ۱۳:

۱۳/۱۲۲ نسخة اخرى

نسخها : محمد رؤوف الباني سنة/١٣٣٣ هـ :

ر: ۲۶

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س: ۱۱

ت/77٧٩

· · ·

الفوائد الضيائية

17/17

المؤلف: عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة/٨٩٨ هـ ٠

الاول: الحمد لوليه والصلاة على نبيه ٠٠٠ الخ٠

الآخر: والمخففة والمفتوحة ما قبلها تقلب الفاً كقولك في اضربا اضربن تشبيها لها بالتنوين فأن التنوين اذا انفتح ما قبلها ألفاً فاذا انضم أو كسر يحذف نحو أحصيت خيرا وأصابني خير •

الناسخ: مجهول ، نسخ سنة/١٢٣٨ نسخة محشاة في آخرها قصيدة كردية للسيد أحمد النقيب بخطه مطلعها:

عجب وقتیکة خلقی هر له فتنه وشورو شر دهدوی ۰۰۰ الخ ۰

و: ۲۸۱

م: ۲۲×۱۰ سیم

س: ۱۵

المصادر : ج/٢/٤/٢ من هذا الكتاب ٠

١٣/١٢٤ نسلخة اخرى

نسخها رسول ابن يوسف الملقب به (مام الياس) بن مامادلي في قرية (هيڤي) سنة/١١١٣ هـ • بحضرة صوفي عبدالله بن حيدر ، نسخة محشاة في آخرها ، وقفية ممسوحة •

و: ١٦٥

م: ۲۰ × ۱۸ سم

س: ۱۷

ت/ ٢٦٥٤ ح

```
۱۳/۱۲۵ نسخة اخرى
```

نسخها: ابراهیم بن مصطفی بن ابی بکر (نسخة محشاة) .

و : ۱۷۹

م: ۲۲× ۱۹ سم

ت/۲۶۲۲

س: ۱۵

قاعدة التصريف

14/117

الؤلف: مجهول ٠

الاول: نان قيل لم قال اعلم بكسر الهمزة ولم يقل بفتحها ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ثم حذفت الهمزة للاستفناء عنه لأنه جاء لدفع الابتداء بالساكن فصار بدرارا ٠

الناسخ: ابن القاضى احمد نسخه في قرية (بيـروه) بعـد وفاة مـلا على سنة/١٢٦٧ هـ ٠

V: ,

ت/مجاميع/٢١٩٧_محامة

م: ۲۱×۲۱ سم

س : ۲۰

١٣/١٣٧ نسيخة اخرى

نسخها على ابن ابراهيم الشلماشي سنة/١٣٠٧هـ

٦:,

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: ۱۳

ت/مجاميع/٢١٩٦

الكافية في النحو

14/14

الوُّلف : عثمان بن عمر بن ابي بكر بن يونس الكردي الدويني 4 الشهرزوري ٠٧٥_٢٤٦ه ٠

الاول: الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اما اسم واما فعل واما حرف ٠٠ الخ٠ الآخر : كما في قول رؤبة : -, 777

وقاتم الاعماق خاوى المخترقين والمشتبه الاعلام لمباع الخفقي السا وهو قليل في كلام الفصحاء ٠

الناسخ: محمد المؤصلي ابن الحاج عبدالوهاب الاربيلي اصلا في المهم

οξ:,

س : ۹

١٣/١٢٩ نسيخة اخرى

نسخها رسول ابن على ابن محمود ابن بادين في قرية (ساوحيلاغ) مهاباد سنة/١١٤١ هـ • لاجل فقى عمر وذلك أيام دولة (فرَّح باشا) •

To the road/Si the same as a last it is the sa Wighty Mary to but a large endingle in the

۱۳/۱۳۰ نسخة اخرى

ناقصة الآخر

79: ,

م: ١٦ × ١١ سم

س : ۹

كفساية المصاني

الوُّلف : عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفي ١٢١١ هـ ٠

الاول:

14/141

أحمىد ربسي حالية الضبراء

الآخر:

وحين مسن الله بالاتمام ممن لهم حسن الاله عمت

حمدی له فی حالة السراء لا حمد من يعبد ربه على حرف فأن وأن كما قد أنزلا ١٠٠ النم .

The state of the state of the

أرختها بأحسن الختام وفيهم كل المزَّايَا ثَمَّتُ

الناسخ : على ابن ابراهيم ابن على ابن ابراهيم ابن على ابن ملا محمود ٠

٤٣: ,

ت/مجامیع/۲۲۱۱۲۲۲۲۲

م: ۲۳ × ۱۷ سیم

س : ۱۱

١٣/١٣٣ كمال في شرح الشافية (الجزء الاول)

الوُّلف: محمد الشبهر ب (كمال الدين بن محمد الشبهر بمعين الدين الفسوى (الفصوى) كان حياً سنة/١٢٠٨ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي احال قلوبنا برحمته الى صرف الهمم نحر اقتناء الكمال وتفضل علينا برافته بادغام النقم في النعم على كل حال ٠٠٠ الخ٠

الآخر : ناقِص ، والموجود ينتهي بـ (واتفقوا في همقع بالميم المسددة والتاف المفتوحتين للاحمق انه بتضعيف العين للمبالغة وليس خماسيا على أن يكون أصله هنمقع بالنون لعدم فعلل بفتح اللام الاولى والثانية معاً وسكون السين في الخماسي .

الناسخ : مجهول ، نسخة محشاة بحواشى عديدة من علماء الاكراد منهم يوسف الاصميّ ، وابن حيدر ، وملا عبدالقادر ، وغيرهم جلده مزخرف قهرائي ٠

TTO: ,

م: ۲۲ × ۱٦ سم Committee of the second

س: ۱۱

ت/۲۱۳٤

۱۳/۱۳٤ نسسخة اخرى

نسخها محمود الحسيني في بلدة السليمانية سنة/١٣٢٧هـ •

۲۷۳: ۰

TV77/0 یم : ۲۲٪ × ۱۹۰ سیم ری پ

يس: ۱۲۰ و و د ري د ر

```
۱۳/۱۳۰ نسسخة اخرى
```

د: ۲۹۲

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ١٦

١٣/١٣٦ كمال شرح الشمافية (الجزء الثاني)

الاول: تخفيف الهمزة شائع في لفة قيش واكثر المجازيين ٠٠٠ الخ

الآخر : وليكن هذا آخر الجعالة التي قصد تعليقها على هذه الرسالة ٠٠٠

الناسخ: محمود ابن الشيخ محمد أمين ابن الشيخ احمد السراوي

و: ١٣٥

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ١٤

١٣/١٣٧ نستخة اخرى (الجزء الاول)

و: ۲۰۹

م : ۲۳ × ۱٦ سیم

س : ۱۶

مختص شرح المفني

14/144

اأولف: محمد أمين بن عبدالرحمن الباليكدري/١٢٧٠ ـ ١٣٣٠هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي لا تستفتح الا بحمده ولا تستمنح النعم الا بواسطة كرمه ورفده ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ويسمى هذا القسم من التنوين الفالي لتجاوز البيت بلحوق هـدا التنوين عن حد الرزن وهو قليل: أي التنوين الفالي .

الناسخ: ملا أحمد الباليكدري .

و : ۲۶

م: ۲۱×۲۱ سم

ے شی∟ ۱۸۷۰۰

ت/۲۷۲۸

ت/۲۲۰

ت/٢٥٦٦

ااؤلف: مجهول ٠

الأول: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (لأن حروف الأصول هي حروف الماضي من المجرد ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (وفَّاعَلَ بـزيادة الألف نحو قَّاتَلَ يُقَاتِلُ مُقَّاتَلَة وقبِتَالاً •

٠: ٧٧

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : مختلف السطور •

ت/۲۸۲

who was in a constraint of the constraint of the

مخطوط في الصرف

17/18.

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص، والموجود يبدأ برو لما تقرر أن هذا النوع لا يعتل عينه البتة · وهنا قد حذفت ، أشارة الى الجواب بقوله وذلك الجذف و و الخ

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي به (والرابعة ييجل بكسر حرف المضارعة وقلب الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها .

الناسخ: مجهول .

و: ۳۹.

م: ۲۰ × ۱۵ سم

س : ۱۶

مخطوط في النحو

14/121

الؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (٠٠٠ الاعراب الاصطلاحي تقتبغي يُمن القفوة وهو الاتباع يقال قفوت فلانا اذا اتبعت أثره مدر الاتباع يقال قفوت فلانا اذا اتبعت أثره مدر الاتباع القال

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (لن حـرف نفي ونصب والسبتقبال ولا

تقتضى تأكيد النفي على الاصح خلافا للزمخشري في كشافه .

الناسخ: مجهول ٠

و: ۲۹

س : ۱۲

مخطوط في النحو

14/187

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (٠٠٠ أعلم أن هذا العلم الذي نشرع فيه علم النحو فلا بد من تعريفه فنقول النحو في اللغة على سبعة معان ١٠٠ الح٠

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهى ب :

(وقاتم الإعماق خاوي المخترفن مشتبه الاعلام الع الخفقن)

الواو فيه واو رب قال الجوهري في الصحاح .

Y . Y : ,

م: ۲۲ × ۱٦ سم 7777

س : ۱۱

The second second

مخطوط في النحو

17/184

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (٠٠٠ ولو قال وهي فضله كما قال في المفنى كان اولى لان الفضول العدمية مهجورة في الحدود ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : فلذلك حث على التأمل في ختم الكتاب كما فعل في ابتدائه حيث قال تقتفى بمتأملها جادة الصواب والله الموفق والهادي الى سبيل الخيرات بمنه وکرمه ۰

الناسخ : مجهول ، وقد كتب في بعض حواشيه أن ناسخه محمد نسخها ،

(البلاة)(1) عليه ملكية محمد ابن الحاج وختم باسم محمد ابن الحاج وختم باسم محمد •

وفي آخره التواريخ: ننقلها نصاً ٠

۱ _ آمدن نادر شاه برسر بفداد سنة/۱۱۹ه ۲ م

٢ _ آمدن طوبال باشا سنة/١١٤٦ه٠

٣ _ شهيد شدن طوبال باشا سنة/١١٤٧هـ ٠

٤ ـ کشته شدن نادر شاه سنة/۱۱۲۰هـ ٠

ه _ فتح سنجار بدست سليمان باشا سنة/١١٦٦هـ .

٦ _ كشته شدن عثمان باشاى قوج باشا سنة/١١٤٤ه

۷ _ کشته بدن سلیم باشا سنة/۱۱۷۱هـ ۰

۸ _ کشته شدن سلیمانن باشا سنة/۱۱۷۸ه

۹ _ کشته شدن محمد باشای خانه باشا سنة/۱۱۷۰ ه

١٠ _ طاعوني قلعة جوالان سنة/١١٧١ هـ ٠

۱۱ ـ طاعوني ثاني در بفداد وقلعة چوالان سنة/۱۱۷۸

۱۲ _ گرفتار شدن محمد باشا بدست احمد باشا سنة/۱۱۹۳ه.

۱۳ _ وفات یافتن شیخ وسیم سنة/۱۷۱ه

١٤ _ وفات يافتن احمد باشا سنة/١٩٣هـ ٠

١٥ _ كشبته شدن محمد باشاه وعمر باشا سنة / ١١٩٤ه .

١٦ _ كشته شدن محمود باشا سنة/١٩٨ه

۱۷ _ أول حكومت ابراهيم باشا سنة/١٩٧ه.

۱۸ _ اول حكومت عثمان باشا سنة/۱۲۰۱هـ .

١٩ _ دفعة دو آمدن ابراهيم باشا برسرولايت سنة/١٢٠٣ه. ٠

⁽١) منطقة تقع بين قريتي : (كناو) و (قندول) وكانت - كما يقال - مركزا علميا كبيرا واليها ينسب الشيخ الاستاذ زين الدين البلاتي الذي يأتي اسمه كثيرا في ثنايا الاجازات العلمية الممنوحة من قبل علماء الدين الاكراد •

- ٢٠ أول حكومت عبدالرحمن باشيا وفات عثمان باشا سنة / ١٢٤٠ه .
- ۲۱ رفتن سلیمان باشامی وزیر وعبدالرحمن باشا وابراهیم باشا برسر تمرباشای ملی (بعرفاو) شهرویران سنة/۱۲۰۵ه ۰
 - ۲۲ ـ بازگشتن وزیر بفداد سنة/۱۲۰۹ه.
 - ٢٣ عزل عبدالرحمن باشا سنة/١٢١٢ه ٠
 - ۲۶ ـ طاعون سليمانية غالب قريها سنة/١٢١٣هـ ٠
 - ٢٥ _ نقل قلعة حوالان سنة/١٢٠٠هـ ٠

و: ۷۹

ت/٥٨٥٠

م: ۲۲ × ۱۵ سم

س: مختلف السطور ٠

مخطوط في النحو

14/188

المؤلف: ٠٠٠

الاول: باب الفعل هو ما صح أن يدخله قد أي كلمة جاز دخول قد وحرفا الاستقبال أي السين وسوف والجوازم عليها ·

الآخر: ناقص والموجود ينتهي بـ (والثالث كرب واوشك بعد تحقيق الشروع فيه نحو كربت الشمس تغرب حين أقل قرونها ·

الناسخ: مجهول .

و: ۲۵

م: ۲۱×۲۱ سم

١٠ عنم

ت/ ۲۲۸۶

س: مختلف السطور •

مخطوط في النحو

14/120

الۇلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (٠٠٠ والفائدة لفة ما استفدته من علم أو مال واصطلاحا ما يترتب على الفعل من الصلحة من حيث هو كذلك ٠٠٠ الآخر: ناقص ، والوجود ينتهى بـ (وأما الفرق أيضا بأن الموضوع في احدايها

متعدد دون الآخر كما قبل فليس شاملا للعلم المشترك الذي هو أحوج الاعلام الى الفرق بينه وبين المضمر ·

الناسخ: مجهول ، نسخة محشاة .

و: ٤٥

م: ۲۲×۲۲ سم

۱ س : ۱۱

ت/مجاميع/٢٣١٦-٢٣٢ ه

٣٣/١٤٦ مسراح الارواح

المؤلف: احمد بن على بن مسعود .

الأول: قال المفتقر الى الله الودود احمد بن علي مسعود غفر الله له ولوالديه واحسن اليها واليه اعلم ان الصرف ام العلم والنحو أبوها ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والوجود ينتهي بـ (٠٠٠٠ من باب الرابع باثبات الياء في الماضي والمضارع وتقول في افعل ٠٠٠٠

الناسخ: ٠٠٠

و: ۳۹

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۹

ت/مجاميع/٢٢٨٠_٢٢٨١

١٣/١٤٧ نسسخة اخرى (من مراح الارواح)

نسخة اثرية

و: ۲۰٦

م: ۱۸× ۱۸ سم

س: ٦

14/181

ت/۲۱۸۳

المصادر الشاذة (منظومة)

المؤلف: عبدالله بن محمد البيتوشي المتوفى/١٢١١هـ ٠

الاول: حمدا لصدر الامور الازل ثم صلاته على الكمل

الآخر : خلفها بلا من عليك صاح وادع لنا بالعفو والامسلاح

الناسخ : مجهول ٠

ر : ۱

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/ مجاميع/ ۳۵۲_۲۵۲۲

س :

١٣/١٤٩ مفني الاك

الولف: ٠٠٠

مغني الاكسراد

الاول: الحمد لله والنعمة وبه التوفيق والعصمة وعلى خير طقه الصلاة

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (الحاصل يخاطب الشاعر امرأة ويقول لها اقلى اللامة والعتاب يا عازلة وتفكري في قولي فان كنت نطقت بالصواب الناسخ: مجهول ٠

Company of the state of the sta

م ۲۲ × ۱7 سم المام ا

١٣/١٥٠ منظومة في خصائص الاسـماء

المؤلف: عبدالله البيتوشي المتوفي سنة/١٢١١هـ ٠

الاول: يا صاح ها خصائص الاسهاء الجرحرفه مع النداء ٠٠٠ الخ٠

أو علما فهاك وافهم صاح وادع لنا بالمفو والأصلاح

ر:۱

م: ۲۲×۱۷ سم ت/محامیم/۲۵۳۱_۲۶۲۲

س:

١٣/١٥١ منظومة في علامة الافعال

المؤلف: عبدالله البيتوشي المتوفى ١٢١١ه٠ .

الاول: ضابطة علامة الافعال الله

بضع وعشر عند ذي الكمال ٠٠٠ الخ٠ والنظومة تتكون من خمسة أبيات •

ت/مجاميع/٢٥٣٦_٢٥٤٢

منظرمة العمريطي في النحو

14/104

الولف: العمريطي ٠٠

الاول:

الحمد لله الذي قد وفقا

ثم صلاة مع سلام لائت

العلم خير خلقه واللتقي على النبي افصح الخلالق ٠٠ الح٠

: × 71

في ربع الف كافيا من أحكم ذى العجز والتقصير والتفريط على النبى الصطفى الكريم

قد تم نظم هذه المتدمة نظم الفقير الشرف العمريطي وافضيل الصلة والتسليم محمسند وصحبسته والآل

أهل التقى والفضال والكمال ت الناسخ : عمر ابن ملا رسول حسن چيى نسخها في قرية (هل تمر) في مدرسة

مولانا عبدالصمد ص ٣٥٠

١٣:,

م: ۲۲ × ۱۹ سم

س: ۱۲

ت/مجاميع/٢٥٦١_٢٥٦٢

منظومة في قواعد صفة (فعلان) 14/104

الوُّلف: عبدالله لبيتوشي المتوفي ١٢١١ه٠٠

الاول:

وليس فعلان باجماع صرف لاجل فعلانة غير ما أصلف و النج و كسلانة ، ظمآنة ، عطشانة ٠ الآخر: فــدع لقاموسهم سكرانة والنظومة في ستة أبيات .

ت/٢٥٣٦_٢٥٥٦

المؤلف: خالد بن عبدالله الازهري/٨٣٨_٥٠٥هـ ٠

الاول: الحمد لله الملهم بحمده والصلاة والسلام على سييدنا محمد رسوله وعبده ٠٠٠ الخ

الآخر: فإن التأمل أصل في ادراك الامور كلها فلذلك خص على التأمل في ختم كما في افتتاحه حيث قال يقتضي بمتأملها حادة الصواب ٠٠٠

الناسخ : على بن ابراهيم ابن على ابن ابراهيم ابن محمد .

و: ۳٥

م: ۲۳ × ۱۸ سم ت/مجامیع/۲۰۱۱_۲۰۱۸

the state of the s

1000

س: مختلف السطور في المناز المعالمين والمناز المناز الصادر: كشف الظنون جـ ١٥٤/١ ومعجم المؤلفين جـ ١٩٦/٤ .

هدية الاحباب شرح تبصرة الطلاب 14/100

الوُّلف: محمد بن عبدالله ١٠ ابن آدم البالكي المتوفي بعد سنة/١٢٥٢ هـ (١) . الاول أحمدك يا من اليك ينحو كل ناحي

ومن آیات کلماتك یصح کل صاحی

واصلي واسلم على من هو خير كل ما هي

أما بعد فيقول المبتهل الى الله محمد بن آدم بن عبدالله ٠٠٠ النع ٠ الآخر : أما الاول أي الاجمالي فكما يقال في الديباجة ٠٠٠٠ تمت الكتاب ٠٠٠٠ الناسخ : عمر ابن ملا رسول حسن چپي نسخها في قرية (ناوبركه) في مدرسة مولانا ابن آدم ٠

و : ۲۶.

م: ۲۲×۲۲ سم

ン / / Fo7_7.Fo7

gradient gestellt i gestellt gestellt gestellt gestellt gestellt gestellt gestellt gestellt gestellt gestellt

(1) The first of the first figure of the first of the first figure (١) مرت ترجمته في الجزء الثالث ص ١٠١-١٠٠ من هذا الكتاب في

نظم قواعد الاعراب

المُولف: (الناظم) محمد على بن علان الدمشقى الشافعي القريشي ٠٠٠ الح ٠ الاول:

> أحمد ربى الله راقسع السورى من من بالتسهيل للذي انصب

وخافض الجهال في كل القرى مميرً الكلام من قول العرب

الآخر:

هو ابن عسلان محمسد على والف في يــوم أتلك تتــــرى

ناظمها المملوك للمسولي العلى نظمتها في عام أربع عشر

مصليا على رسول زكت اوصافه بين الملا وكملت

قسرية (هزار ميرد) في مدرسة مولانا مسلا محمسد ابن الحاج سنة/١١٨٤هـ (١)

و: ۱۹:

ت/مجاميع/٢٣٤/ح٢٣٧

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: ۹

الوافية شرح الشافية

14/104

الوُّلف: احمد بن محمد بن ابي بكر بن محمد (لعله احمد بن محمد المعروف بمنلا حلبي المتوفي/٩٩٠هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (وبعد فيقول المستفيد بعفر الله العظيم من الناسخ: خضر بن جمال ابن ابراهيم ، نسخه في يوم الجمعة شهر الصفر في عقابه الاليم أحمد بن محمد .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (وصح عور وسود لانه بمعناه أي بمعنى اعوار واسواد •

⁽١) انظر الجزء الاول ص/١٢٨ والجزء الثاني ص/١٦٣ والجزء الشالث ص/٢٣٥_٢٣٦ من هذا الكتاب لتجد معلومات على العلامة ملا محمد ابن الحاج •

الناسخ : مجهول ، نسخة اثرية ٠

د: ۱۲٦

م: ۲۳ × ۱۵ سم

س: ۱۷

المصادر : كشف الظنون جـ١٠٢١/٢ .

e 3 V/

with the sale with a good in the

0/1777

البـالاغـة

romania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania de la compania de la compania del compania del compania del compania de la compania de la compania d

اعقاد الدر في ايضاح شواهد المختصر في البلاغة

الوُلف: عبدالله بن أحمد •

الاول: الحمد لله الذي عالم الفيب والشهادة اللطيف الخبير بكل ما عدم وعادة ٠٠٠ النح ٠

الآخر : ٠٠ وتمكن كُلُّ واحد من بلوغ مصاَّلحه كان الدعاء ببقائه دعاء بنفيم العالم ومراده بالعالم الناس وما يتعلق بهم ٠٠٠٠ تمت الكتاب المسمى باعقاد الدرر في شرح ايضاح المختصر ٠

الناسخ: عبدالله ابن احمد ابن محمود ابن محمد ابن محمود ابن محمد ابن مولانا اسماعيل ابن مولانا ابراهيم البيتوشي نسخه سنة/١٣٢١ هـ (وهو المؤلف نفسه) .

99: 9

ت /۸۰۶۲ مران با المعالم م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: مختلف السطور •

اقصى الاماني في علم البيان والبديع والمعاني 18/4

الؤلف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله الذي نور بصائر من اصطفاه لفهم المعاني واضاء في سماء عقولهم بدور البيان والبديع والمعاني ٠٠٠ ألخ ٠٠٠ .

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (فان كان اسم الاشمارة فلكمال العناية بتمييزه لاختصاصه بحكم بديع ٠٠٠٠

الناسخ: مجهول ٠

٠: ۸٨

ت/مجاميع/٢٣٠٩_٢٣١ أ م: ۲۱×۱۷ سم

س: ۹

المصادر: كشف الظنون ح ٧٨/١ غير أنه لا يذكر له مؤلفاً وَيُنسَبَهُ الى احد شارحى المطول • مناوات مروث المرمورين ورده وما ما مواهد والمراد والماسات

المؤلف: جلال الدين محمد بن عبدالرحمن ابن عمد القزويني الشافعي بخطیب دمشق ۲۲۱-۷۳۹ه ۰

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (وكثيرا سمى الجميع علم البيان وبعضهم يسمى الآخرين علم البيان والاول علم المعاني والثلاثة علم البديع ٠٠ الح٠٠

الآخر: ناقص •

الناسخ: مجهول · خطه حميل عليه آثار الرطوبة ·

٠: ٧٧

م: ۲۱×۲۱ سم

سى: ە

معجم المطبوعات العربية/١٥٠٨٠

حاشية الزيباري على رسالة الاستعارات للسمرقندي

الولف: حسن بن محمد الزيباري •

الاول: الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان وجعله زريعة الى معرفة دقائق القرآن ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (وهو ملائم الستعار منه خرج منه ترشيح مكينة الخطيب نلم يكن جامعا الا أن يقال ٠٠٠

الناسخ: مجهول ٠

م: ۲۱ × ۱۵ سم

المصادر: انظر ص ۲۷۸ من الجزء الثاني من هذا الكتاب المسادر

ت/مجامیع/۱۵٦ ۲۱۵۹_۲

ت/۲۳۷٥

 $\forall i \in \{i,j\}, \ i$

_ 778 _

نسخها : عثمان بن ابراهیم بن عثمان

٠: ١٣٤

م: ۲۲× ۱۷ مسم

سن الإسلام المنظم ا

١٤/٦ نسخة اخرى

نسخها مصطفى بن الشيخ محمد جسيم القرداغي سنبة/٢٦١ ه.

د : ۲۸

م: ۲۲ × ۱۹ سم ت/مجاميع/۲۲۱-۲۶۱

س : ۲۱

حاشية الخطائي على المطول

18/4

المؤلف: نظام الدين عشمان الخطائي • المتوفى سنة/ ٩٠١هـ •

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (وربما يدعى أن فيها اشارة إلى أن حمده

تعالى ليس بمجرد اللسان بل بالجنان والاركان ايضا على ما قاله الامام

الوازي ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: أو يترك الخطاب الى غير الخطاب • تمت الحاشية المسماة بالخطائي • الناسخ : عبدالله بن مولانا نبى بن مولانا حسين بن باريك بن حسين من قبيلة بن بلباس من عشيرة (كفرك) نسخها في السنة التي جاء عسكر الشيعيين الى سليمان بيك الباباني · نسخة محشاة ·

٥١: و

م ۲۱ × ۵۱ سم

س : ۱۵۰ م

ت/۲۹۹۷ 🚊

1000

6.31

and the beautiful to

3.32 23.32.

7270/5

Brown Committee Brown and Committee

المصادر: كشف الظنون جـ / ٤٧٦ وفهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في

المؤلف: محهول ٠

الاول: قوله: بسم الله الرحمن الرحيم أقول باستعانة اسمه أؤلف أو ابتداء تأليفي ٠٠٠ الخ٠

الآخر: اللهم إلا أن يقال هذا بيان حكم من أحكام الوضع النوعلي لا تعريف له ومحصله ان وضع المجازات ٠٠٠ الخ٠

الناسخ : خضر هنداوي نسخها في مدينة ساوجبلاغ في السبجد الأحمر سنة/١٢٨٢هـر٠٠٠١١هـ د ١٠٠٠ ما الله المالية 2 5 5 4

17: ,

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجاميع/٤ ٢٦١ ٢-٢١٧

1 " - Py Wa

س: ۱۳

١٤/٩ حاشية ميرزا جان على حاشية الخطائي على شرح المختصر

الولف: ميرزا جان حبيبالله الشيرازي المتوفى سنة/١٩٩٤ ٠

الاول: قوله: لأن الحمد يعم نعم الخ فإن قلت كما أن الحمد أعم باعتبار المتعلق ويقتضى ذلك ايثار الحمد كذلك الشكر أعم باعتبار المورد . ٠٠٠ الح ٠

الآخر : ٠٠٠ بأن الوضع فيها نوعي وفي هـذا شخصي وأن أشـتراكا في ان الوضع فيهما تعين بالقرينة لا تعين بنفسه فتأمل تحت الحواشي المسماة بمرزا حان •

الناسخ : عبدالله بن مولانا نبى بن مولانا حسين بن باريك بن حسين من قبيلة بلياس من عشيرة (كفرك) نسخه أيام محادبة سليمان بيك بابان مع الشيعة ٠

۲۰: ۰

ت/مجاميع/٥٩٥_٦_٢٥٩٥ م: ۲۲×۱۵ سم

the first of the first per than a superior that the state of

الصادر: كشف الظنون جب/١/٤٧٦ • تاتير برورة الإسادات الراي الله

المؤلف : عبدالله بن شهاب اليزدي المتوفى سنة/ ٩٨١هـ ٠

الاول: حمدا لمن خلق الأنسان وعلمه البيان وشكرا لمن علمه بدائع المعاني في روائع التبيان وصلاة على نبيَّه المبعوب بأكمل الاديان ٠٠٠ الح٠٠

الآخر: قوله وعدم غرابة سرجالله ، وجهه بما استدل على المنافاة بكون السرج

وقوله: وقد جعل رحمه الله سندا لهذا المنع وتقوية لعدم المنافاة .

الناسخ: مجهول .

\V: ,

ت/محاميع/٥٩٥-٢٥٩٦ م: ۲۲ × ۱۵ سم

س: ۲۳

Commence of the state of the st

11771 Ben 18 1150

 $\sigma_{ij} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \sum_{i=1}^{N} \frac{\mathbf{v}_{ij}}{2} \frac{\Delta_{ij}}{2} \int_{-\infty}^{\infty} \mathbf{w}_{ij} d\mathbf{x}_{ij} \right)$

المصادر: كشف الظنون جـ ١/٧٦) وفيه فرغ من تأليفها سينة / ٩٦٢هـ . و فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل - / ٢ جـ ٢/٠٠٠٠

18/11 رسالة الاستعارة

اأولف : ملا أبو بكر المير روستمي (الهوادي) (من علماء القرن الثالث عشر الهجري) •

الاول: الحمد لمن ليس ابتداء إلهيته أيسا ٠٠٠ الخ٠

الآخر : لكن المخاطب مراد من نفس اللفظ وغيره من سُوقه وخارج الكلام ·

الناسخ: محمد الدلكه بي سنة/١٣١٩ه.

١٠:,

م: ۲۳ × ۱٦ سم ت/مجاميع/۲۷۷۹_۲۷۸۰

س : ۱۸

١٤/١٢ نسخة اخرى

نسخها: محمد البوكاني الشهير بملا محمد الرئيس(١) ١٥٠٠ ١٥٠٠ المدارية

(١) مرت ترجمته في الجزء الثالث ص ٩٦ من هذا الكتاب •

18: , ت/مجاميع/٢٧٤٠ س: ٧ Variable of Alberta Commence م: ۲۱ × ۱۵ سم ت/مجاميع/۲۷۵۲_۲۷۰۰ س : ۱۱ Called Transplaying - : V: ١٤/١٤ نسيخة اخرى 4017 201 40 ٦:, ت/مجاميع/٢٧٨٥_٢٧٨٠ م: ۲۵× ۱۸ سم س: ١٠ ١٤/١٥ نستخة اخرى ١٤/١٥ نستخة 66386 نسخها على بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد سنة/١ ١٢٩هـ نسخة محشاة بمنهواة المصنف ٦:, ت/مجاميع/٢٤٦-٢٢٦ م: ۲۲× ۱٦ سم س : ۱۱ The grade of the same and the 4 5 0 / ١٤/١٦ نسيخة اخرى نسخها عبدالله بن احمد بن محمود البيتوشي • سنة/١٤/٩ هـ • - - CV ٦:, 77707 B 420 16 N م: ۲۲×۱۷ سم س : ١١ و د الله و ١١ و د الله و الله و د الله

وإسادون وتواز الإشاه

2 1 2 1

١٤/١٧ نستخة اخرى

نسخها محمد ابن الشيخ عمر القرداغي سنة/١٣٦٠هـ •

১৯ বড় ট উন্তুর্থ **১৯ বড়** ট উন্তুর্

۱٤/۱۸ نسخة اخرى

نسخها احمد ابن محمود المدرس بالبيتوش سنة/١٢٨٥هـ

By I was to the

s 1 37

ت/مجاميع/زير٢٣٠

م: ۲۱ × ۱۷ سم ت/مجاميع/۲۳۸۶_۲۳۸۵

۱٤/۱۹ نسخة اخرى من مراه ما المراه من المراه من المراه من المراه ما المراه ما المراه ما المراه ما المراه من المراع من المراه م

ت/مجاميع/٢٣٣٢ م: ۱۲ × ۱۷ سم

س : ۱۸

١٤/٢٠ نسيخة اخرى

نسخها عبدالقادر الكانيكبودى (كاني كهوهيى) في قرية كاني كورده سنة/١٣١٤هـ نسخة مجشاة ٠٠ ١٥٠ ١٥٠ و١٥٠ الما ١٣١٤ مواده

The state of the s

v:,

م: ۲۳×۱۷ سم

١٤/٢١ شرح رسالة الاستعارات (عصام الدين الاستعارة)

الوُلف: ابراهيم بن محمد بن عريشاه الاسفرائيني ، الخرساني ، الخرساني (عصام الدين) المتوفى سنة / ١٩٤٤هـ ٠

الاول: يقول العبد المفتقر إلى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد حفهما مففرته الجلية ٠٠٠ الغ٠

الآخر: الحمد لله على تمام الاصباح بعد الظلام المحوج الى الصباح ونرجسواً" الانتظام في سلك دعاء من طلبته الصلحاء في الصباح والرزاح تمت الرسالة المسماة بعصام الدين •

الناسخ : عمر بن الياس بن عمر بن عيسى بن أحمد (نسخة محشاة) جاء في اولها ما يلي :ــ

(اما بعد فقد وهب الله ولدا في شهر جمادى الآخر في يوم الاثنين بعد صلاة الظهر وقد مضي من الهجرة ألف ومأتين وستة وعشرين سنة وخمسة أشهر وثمانية عشر يوما واللهم اجعله عالما وصالحا ووارعا ودرماهكه عبدالرحمن باشا (بأبان) نزعت فرمودة باكر ماشان •) وحاء نص آخر يقول: (الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ان الله صاحب النعم والعطايا قد وهبني واكرمني بلطفة الصميم ولذا سميته باسم ابي اعني موسى وقد مضى خمسة عشر يوما من حكومة عبدالرحمن باشا سنة/١٢٢٢ه٠

و: ۳۵

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س: ۱۹

راجع الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٢٨٢_٢٨٢ .

١٤/٢٢ نسسخة اخرى

نسخها: عبدالعزيز ابن اسماعيل في مدرسة مولانا ملا صالح الترماري في قرية ترمارُ (تەرەمارُ) عندما كان طالباً لدى ملا خُضْـرُ العبــدُ الانى ً

سنة/١٢٢٧ه٠

Waling the TYPE Period of the transport of the transport of the TYPE CO

س: ١٦

LAREN BUTTON BOY

17. 10 10 1 10 4 2 1 1 1 23 Par

A 18

12 (0V 10 - VEOV) 3

```
١٤/٢٣ نسيخة اخرى
```

نسخها: مصطفى بن الشيخ وسيم محمد جسيم القرداغي سنة/١٦٦١ه٠

١٠:,

ت/مجاميع/٢٦٦٠_٢٦٦٠

م: ۲۱×۱۰ سم

س: ۱٤

١٤/٢٤ نستخة اخرى

. : 77

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۲ م

12/40

And the second s ت/۲۱۲۲

Sec. 32

The second of th

6. 177

1. 17 11 47 - C

نسيخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : عبدالرحمن بن الشيخ معاوية العثماني نسخة محشاة .

۲۳: ،

م: ۲۳ × ۱٦ سم ت/٢٤٣٦

س: ۱۳

نسخة اخرى (ناقصة الاول) 12/17

نسخها : محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن عزالدين سنة/٦٣ ١٠هـ نسخة أثرية

و: ۳

م: ۲۰×۱۰ سیم

grand the control that the second of the sec

نسخها: على لاجل يعقوب سنة/١١١٨ه٠

12/47

م: ۲۱×۱۰ سم

س: ۱۳

نسخة اخرى (ناقصة الاول)

_ 777 _

```
۱٤/۲۸ نستخة اخرى
نسخها: حسن الافشاري في قرية (رهشهدي) سننة/٢٤١هـ ١ ١١٥٠٠
                                              ٣٧: ,
    ت/۲۳۱
                            م: ۲۲ × ۱۷ سم
                                             س : ۱۱
   1 2 3 1
١٤/٢٩ نسيخة اخرى
                   نسخها: الحسيني السفري سنة/١٣٥٠ه
    ۰۷: ,
    * TTE E_ TTTA/=
                                       م: ۲۲ × ۱۸ سم
                                              س : ٧
    ۱٤/٣٠ نستخة اخرى (محشاة )
   1 1 1 1
                                               و: ۸
   ت/مجاميع/٢٣١٦_٢٣٢
                                       م : ۲۲ × ۱٦ سم
                                             س: ۱۳
                                         18/81
                   الفريدة في الاستعارة
                                                 الولف:
الاول: والموجود ينتهي بـ ( ٠٠ الفريدة الرابعة: الاستعارة الله تقتبرن
   بما يلائم شيئًا من السنعار له فمطلقة ٠٠٠ الخ ٠
   الآخر : وذلك أن تجعل الجميع قرينة في مقام لشدة الاهتمام بالأيضاح
            الناسخ: مجهول • ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
   1 . : ,
         ت/مجاميع/٢٥٧٢_٥٥٧٢
    2 1 9 7 1 3 1 37 5 5 X
```

١٤/٣٢ الفوائد الفياثية في علم المعانى والبيان

ارُ لف : عضد الدين عبد الرحمن بن احمد اللايجي المتوفى سنة /٧٥٦ه · الاول : الحمد لله الذي خلق الانسان الهمه المعاني وعلمه البيان والصلاة على نبيه محمد الذي انزل عليه القرآن ٠٠٠ النج ·

الآخر :

بلونا ضرائب من قد يرى مما راينا لفتح ضريبا تردد في خلقي سودد سماحا وناسا مهيبا وكالليث ان جنه صارخا وكالفيث ان مستثيبا

وكانه عنى المصنف له برد الله مضجع المصنف والصنف له والحمد لله رب العالمين .

الناسخ: مجهول الفصول والعناوين مكتوبة بمدا الاحمر .

جاء في أول المخطوط الوقفية التالية : (دخل هـذا الكتاب المسمى بالفوائد الفياثية في علم المعاني والبيان في ملك الحقير حمزة ابن علي افندي ابن سهراني محمد افندي) .

وعليه ختم المالك المذكور وفي آخر المخطوط هذان البيتان تعبيرا عن طلب العلم وأهميته:

ساضرب في طول البلاد وعرضها لاطلب علماً أو أموت غريبا فأن تلفت نفسي فلله درها وأن سلمت كأن الرجوع قريبا

د : ۸۶

م: ۲۰ × ۱۲ سم ت/مجامیع/۲۱۲۰_۲۱۲۱

س: ۱۱

المصادر: كشف الظنون ج/٢/٢٩٩٠.

١٤/٣٣ مختصر المعاني (شرح تلخيص المفتاح)

الوُلف: مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني (سعدالدين) ٧٢١_٧٩١ه. ٠

الاول: نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح الماني ونور

قلوبنا بلوامع التبيان مع مطالع المثاني ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ٠٠٠ فانه يظهر بتذكرها ان ثلا من ذلك رفع موقعه بالنظر الى مقتضيات الاحوال وان كلا من السور بالنسبة الى المعنى الذي يتضمنه مشتملة على لطف الفاتحة ومنطوية على حسن الخاتمة ختم الله لنا بالحسنى ويسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي وآله الاكرمين تم الكتاب •

الناسخ: مجهول ، نسخة حيدة خطها شبيه بالثلث في أخرها ختمان مربعان وآخران بيضويات ، وجاء في آخرها ما يلي : (صاحبه حمزة ابن علي أفندي ابن محمد أفندي ابن اسماعيل أفندي ابن علي ابن سمهراني بير أفندي وفي أولها فهرسة مرتبة بمحتويات المخطوط ،

و: ١٥٤

ت/۲۱۳۰

م: ۲۱×۲۱ سم

س: ۱۹

المصادر: كشف الظنون جـ١/٢٤} ومعجم المؤلفين جـ/٢٢٨/١١ .

المطول في البلاغة

18/48

الوَّلف: مسعود بن عمر بن عبدالله سعدالدين التفتازائي/٧١٢هه٠ الأول: الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان وخصصنا ببدائع الايادي وروائع الاحسان ٠٠٠ الخ٠

الآخر: هذا ما اردنا جمعه من الفوائد ونظمه من الفرائد مع توزع البسال وتشتت الاحوال وتفاقم الاحزان والمحن وتكاثر الافراغ والفتن .

الناسخ: محمد بن يحيى بن جارالله نسخه سنة/٧٠ هو لاجل العلامة شرفالدين الحسن بن صديق الكستبان بمدادين الاسود والاحمر نسخة خزائنية مجدولة الصفحات محشاة بحواشي عديدة في أولها سر ولوحة مزخرفة على شكل قبة مكسرة مشكلة الالوان ٠

وبما أن النسخة كانت نفيسة فقد تداولتها الايدي شراء وسجل المالكون لها ملكياتهم الخاصة عليها منها :_

تملك محسن علي السوى مؤرخ بسنة/١١٣٣ هـ وتملك عبدالرب بن

محمد بن الحسين بن عبدالقادر ابن الناصر بن عبدالرب سنة/١١٦٢هـ وتملك أحمد بن حسين سنة ١١٣٢هـ وتملك حسن بن اسماعيل المفربي سنة/١١٧٧هـ وتملك وجبة الدين عبد القادر محمد بن حسين الزماري وحسن بن صديق الكسائي سنة ١١١٦هـ ومحمد على العمراني تملك سنة/١١٣٩ه • وتملك احمد بن على حسين سنة/١١٩٨هـ ومحمد بن زيد بن محمد بن الحسن أمير المؤمنين سنة/١١٣٢هـ ومحمد على بن محمد بن عبدالله الثوكاني سنة/١٢٣٧هـ وغيرهم ٠

جلده مزخرف قهوائي ٠

د : ۲۱۳

م: ۲۹ × ۲۰ سم ت/۲۲٤٩

س: ۲۷

المصادر: كشف الظنون جـ ١/ ٤٧٤ ومعجم الوُّلفين جـ ٢٢٨/١٢٠.

12/40

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب

انفع بنظمي يا الهي من قصد مجازنا معساشر البيان مركب ومفسرد قسمان الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي ب

> كالفعل في الحدث ثم الثاني الناسخ: مجهول ٠

> > ۱:,

م: ۲۲ × ۱٦ سيم

14:00

منظومة الاستهارة

بعلمه سهلوك منهاج الرشد

كسدابة تقال للانسان

ت/مجاميع/٢٧٠٨_٢٧٠٩

The state of the s

Provide a state of the same of

Property of the Same Same c c c

Charles File

 $|\sigma_{ij}| = |\sigma_{ij}|^2 \sqrt{|\sigma_{ij}|^2 + |\sigma_{ij}|^2} + |\sigma_{ij}|^2 \sqrt{|\sigma_{ij}|^2} + |\sigma_{ij}|^2 \sqrt{|\sigma_{ij}|^$ the first of the part of the p The first of the second of the Service of the servic

 $= \frac{1}{4\pi} e^{i\phi} \left(\frac{1}{4\pi} e^{i\phi} - \frac{1}{4\pi} e^{i\phi} \right) \left(\frac{1}{4\pi} e^{i\phi} - \frac{1}{4\pi} e^{i\phi} \right)$

and the alternative and the second of the se

الوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة



10/4

ايساغوجي

الوُّلف: أثير الدين الابهري · المتوفى في حدود سنة / ٧٠٠ ه · الله الأول: نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه وفصلي ٠٠٠ الخ · الآخر: والعمدة هو البرهان · ليكون هذا آخر الرسالة ·

ر : ۸

ت/مجاميع/٢٨٠٦_٢٨٠٨

م ۲۶ × ۱۸ سم

س : ۱۱

اليدر العلاوة في شرح القولات

المؤلف: ممر بن الشيخ محمداين القرداغي/١٣٠٢هـ١٣٥٥هـ (١)

الاول: نحمدك يا جاعل جواهر العقول مكيفة بالعلوم ونصلي على هيولي صور

المنطوق والمفهوم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: هذا آخر ما أردنا ايراده والحمد لله العليم .

الناسخ: خضر بن ملا مصطفى الكازي نسخه لاجل ملا سيد محمد السفرهيي

في قرية (باساوه) .

م: ۲۲ × ۱۸ سم

و : ۸

ت/مجاميع/٢٣٢٨_٢٦٤٦٢

١٩:

س: ۱۹

١٥/٣ تحرير القواعد المنطقية (شرح الشمسية)

الولف: محمد بن محمد (محمود بن محمد التحتاني) ، الرازي (قطب الدين) المتوفى / ٧٦٦هـ ٠

الاول: أن أبهى درر تنظم ببنان البيان وأزهى زهرة تنتشر في أرادن ١٠٠٠ الخ • الآخر: ناقص والمرجود ينتهي بـ (قال وأما الشكل الثالث فشرطة الصفرى) • الناسخ: مجهول •

⁽١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٤٤_٥ ٠٠

```
و: ۲۳۱
   م: ۲۶×۱۳ سم
                                  سري: ١١
المصادر: كشف الظنون ج/١٠٦٣/١ وفهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف
                        المركزية في الموصل ج/٢/٢٠٠
                               ١٥/٤ نسيخة اخرى
                               ناقصة الآخر: أثرية •
                                    و: ۱۵۸
                               ري د س : ١٤٠
                               ٥/٥١ نسيخة اخرى
                                      ۹۷:,
                                  م: ۲7×11
                                     س : ۱۷
                               ١٥/٦ نسخة اخرى
                                     117: 9
                                م: ۲۲×۲۲ سم
```

. س: ۱۳

Was 17 (ناقصة الاول والآخر) ت/۱۸۲۲ (ناقصة الاول والآخر) نسخها رسول ابن موسى الرشكاني المشهور ببازياتي سنة/١٣٤١هـ ٠

تعليقة محمد الشوانسي (السيرانشي) 10/V الوُلف: محمد الشيرانشي •

ت/۲۲۸۰

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وأصحابه هذه للايماء الى المعانى المترتبة الوجودة في التعقل ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي ب (وبهذا عرفت أن مقدمة الكتاب لا تخص الدال على مقدمة العلم كما يشمعر ظاهر كلام المحتق واشتهر فيما بين الناظرين .

الناسخ: مجهول ، نسخة محشاة .

م: ۲۲ × ۱٦ مسم ت/مجاميع/١٦٩٦_١٠٧٠

س : ۹

e de la companya de

١٥/٨ حاشية الوغ بيك على شرح السعودي

المؤلف: ٠٠٠

الاول: قال المنة علينا الى آخرة · أقول: سلك طريق العمل بالحديث معنى لان حقيقة الحمد عند المحققين · · · الخ ·

الآخر: ٠٠٠٠ فظهر ان الجواب عن أمثال هذا المنع ليس الا بطريق الترديد واثبات أنه غير مضر كما سبق في مثال المنع الفير المضر في التنبيه السابق فليتذكر ٠٠٠ تم الكتاب المسمى بالوغ بيك الواقعة على الشرح المسعودي ٠ الناسخ: محمد بن محمود بن أويس بن محمود بن موسى المشهورون بقبيلة سويسنى نسخها سنة ١٢٥٣هـ في بلاة كويسنحق ٠

و: ۲٦

م ۳۳×۱۷ سم ت/مجاميم/١٢٥٢ـ٦٦٥

س: ۱۳

ت/مجاميع/١٥٦٤م-٢٥٦٦

١٥/٩ حاشية البينجويني على كلنبوي آداب

المؤلف: عبدالرحمن بن مسلا محمد الشيخلماريني الشهير بالبينجويني ١٤٤٤ . ١٣١٨ه٠٠

الاول: قوله: متون علم الآداب: اضافة الدال الى يعض المدلول معن الح^(۱) . الآخر: فليجز ابطال تلك المقدمة بدليل يدل على فسادها اذ الفرض تحكم . الناسخ: محمد .

و: ۲۱

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجامیع/۲۲۸-۲۲۷۶

س: ۲۳

١٥/١٠ حاشية البينجويني على كلنبوى برهان

ااولف: عبدالرحمن بين ميلا محميد الشيخلماريني الشبهير بعبدالسرحمن الولف: عبدالرحمن ١٣١٨هـ .

الاول: قوله في الذهن التزام ، سواء في الخارج أيضا كمثال المصنف أولا: كالبصر والعمى • • • النع •

الآخر: قوله تسامحا بمعنى المدركات لا الادراك أو الملكة والا فالمجعول جسزء ادراك المبادىء أو الملكة الحاصلة ·

الناسخ: مجهول ، نسخت بخط فارسي وبمدادين الاسود والاحمر وفي آخر المخطوط ترجمة مفصلة لسعدالدين التفتازاني مع تاريخ تأليفات كتبه ·

و: ۳٤

ت/مجاميع/٢٢١٦_٢٢١٩

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۲۰

١٥/١١ حاشية حسين الآبادي

الوُلف: محمد بن حسين الكردي الحسين آبادي ٠

الاول: ماداً كفي الضراعة الى الجواد الكريم حمدا لك يا من جلَّت نعمه عن أن يحاط بعد وتعالت كبرياؤه عن أن يشمل بحد ٠٠٠ الخ

الآخر : وفيه نظر أذ يعتبر في عطف القصة على القصة التعدد في المطوف

⁽١) مرت ترجمته في الجزء الاول ص ٢٦٦٠

والمعطوف عليه كما في عطف قصة المنافقين إلى آخرها ٠٠٠

الناسخ: مصطفى بن محمد جسيم القرداغي نسخه سنة/١٢٦١هم و نسخة

محشناة

و : }}

ت/مجاميع/٢٦٦٠_٢٦٦٠

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۲۱

حاشية الخلخالي

10/17

الرُّلف: حسين بن السيد حسن الخلخالي الحنفي المتوفى/١٠١٤ه.

الاول: نحمدك يا من نور قلوب العارفين بانوار المعارف الالهية ونشكرك يا من

زين صدور العالين بأنواع العلوم اليقينية ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ثم وضع النسبة بين كل اثنين من تلك البسائط في سائر المربعات المشتركة بين سائر الحداول الطولية والعرفية على هذه الهيئة ٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسبخ سنة/١٠٦٧ه .

و: ۱۹

ت/۲۶۲۲

Angelow States

م: ۲۱×۱۰ سم

س: ۲۸

١٥/١٣ حاشية السيد الشريف على شرح الشمسية

الوُلف: علي بن محمد الجرجاني ، (السيد الشريف الجرجاني) المتوفى سنة/٨١٦ه ٠

الاول: قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ١٠٠٠ الخ ٠ أقول هكذا وجدنا عبارة المتن في كثير من النسخ والصواب ان لفظة ثلاث ههنا زائدة وقعت سهوا ١٠٠٠ الخ ٠

الآخر: أقول وقد أجيب عن النظر بمعنى الحصر وهو أنه لا يريد بكون الموصوع جزءا من العلم حتى يدرج في المبادىء التصويرية ولا أن التصديق بكونه موضوعا للعلم جزء منه ليرى أن هذا التصديق خارج عن العلم •

الناسخ : السيد اسماعيل ابن السيد محمد البرزنجي نسخه سنة/٣٠٣ه.

و 🕶 ۹

م: ۲۲ × ۱۰ سم ت/۲۸۶۲

س: ۱۲

المصادر: كشيف الظنون جـ١٠٦٣/١٠

١٥/١٤ نستخة اخرى ناقصة الآخر

و : ۱۹

م: ۲۰ × ۱۵ سم

س: مختلف السطور ٠

١٥/١٥ نستخة اخرى

و: ۳۲

م: ۲۱ × ۱۵ سم

س: مختلف السطور •

١٥/١٦ نسيخة اخرى

ناقصة الآخر •

و : ۱۷

م ۲۲ × ۱۷ سم

س: ۱۷

١٥/١٧ نستخة اخرى (ناقصة الآخر محشاة)

و: ۷٤

م: ۲۳× ۱۱ سم

マミヤヤ/ご

۲۳۷۹/*ت*

770A/C

ت/مجاميع/٢٥٥٢_٢٥٥٩

6. 1.7

الولف: محمد الشيرانشي •

الاول: قوله على تقدير تقدم الديباجية على الرسالة هذا مبني على ما هو الراجع من كون الكتب والرسائل عبارة عن الالفاظ المخصوصة ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: لأن استعمال بعض الالفاظ بمعنى بعض لا يوجب اتحادهما في المعنى ٠

الحمد لله على الاتمام تمت الحاشية المسماة ب (شيرانشي المنسوب الى محمد الشيرانشي) .

الناسخ: مجهول ، نسخت في مدرسة قرية (خربانه) سنة/١٢١١ه عند المولى ملا شيخ عبدالله(١) .

و : ۷۰

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/ ۲۲۷ سم

س: ٣

١٥/١٩ نسيخة اخرى

جاء في آخرها: تمت الحاشية المنسوبة الى مولانا ملا محمد الشيرانشي نسخت سنة/١٠٨٧ه.

and a graduate the transfer of the fit

The Artist Control

و: ۱۰۶

م ۲۶ × ۱۷ سم ت/مجامیع/۲۲۲۸_۲۷۲۱ میر

س: ۲۲ برورو پرواد

١٥/٢٠ حاشية عبدالله يزدي

المؤلف: نجم الدين شهاب المدعو بعبدالله كان حياً سنة/٩٠٧هـ ٠

الاول : ناقص ، والوجود يبدأ بـ (لا يكون اح جِزئية أيْضاً فُتَدَّبُر وَفِي الْثَالَثُ

ايجاب الصغرى وفعليتها مع كلية احداهما لينتج الموجتان مع الموجبة الكلية أو بالعكس ٠٠٠ الخ ٠

(١) لعل المقصود به الشيخ عبدالله الخرباني ٠

الآخر: وقيل هذا اشارة الى العمل وكونه أشبه بالمقاصد بل المقصود من العلم العمل جعلنا الله واياكم من الراسخين ·

الناسخ: السيد عبدالرحيم التايجوزي نستخه سنة/١٢٨٩هـ في مدينة (سنندج) بمسجد داروغه وفي آخرها منظومتان لعبدالرحيم المولوي باللهجة الهورامية •

و: ٦٦

م: ۲۳ × ۱۸ سم

س : ۱۵

١٥/٢١ نسيخة اخرى

ناقصة الاول والآخر ·

م: ۲۲× ۱۹ سم

س : ١٦

١٥/٢٢ نسيخة اخرى

أولها: افتتح بحمد الله بعد التسمية ابتداء بخسير الكلام واقتداء المحديث خير الانام ٠٠٠ الخ ٠

نسخها : عبدالفتاح سنة/١٣٠٣هـ نسخة محشاة ٠

د : ۸۷

م: ۲۲×۲۲ سم

سُنَّى: ١١

١٥/٢٣ نسيخة اخرى

نسخت في قرية باغچه بأطراف سنندج في مسحد داراغا .

و: ۳۹

م: ۲۳ × ۱۸ سم .

س : ۱۵

and the second of the second o

ت/۲۸۱۱

ت/۸۰۲۲

ت/مجاميع/٢٧٦٠_٢٧٦٢

_ 777 _

الوّلف: عبداللطيف .

الاول: قوله سلك طريقة العمل اعلم أن من دأب المصنفين ٠٠٠ الخ٠

الآخر: لانه لا يجوز أن يكون الثابتة في صدر الكلام بمعنى الموجود في الخارج سواء تعددت فيه الاكوان وتجددت الاعصار تمت الحاشية على الحاشية المسماة بالوغ بيك .

الناسخ : محمد بن محمود هو ابادي سنة/١٢٥٣هـ في بلاة كويسنجق ٠

٠: ٣٣

م: ۲۳ × ۱۷ مسم ت/مجاميع/١٢٥٢_٢٥٦٦

س: ۲۱

١٥/٢٥ حاشية على حاشية مير أبو الفتح

المؤلف: ٠٠٠

الاول: قوله: الحمد لله في مفتتح كتابه عقب التسمية: بالتحميد اقتداء بالكتاب المجيد وعملا بما شاع بين الفضلاء وامتثبالا بما اشبتهر من حديث الابتداء ٠٠٠ الخ •

الآخر: وفيه نظر اذ يعتبر في عطف القصة على القصة التعدد في المعطوف عليه كما في عطف قصة المنافقين الى آخرها على قصة الذين كفروا عطف الجملة على الجملة ولا تعدد هنا •

الناسخ: عبدالمجيد الباجلاني نسخه لاجل استاذه ملا عبدالفتاح الشهرزوري سنة/١٣٣٠ هـ جاء في آخرها أيضا ما يلي: تم تصحيح وتحشية هـذا الكتاب بيد مالكه فقي عبدالفتاح بن عبدالعزيز بن أحمد الكاكردى، النورولي وقصبة خانقين وقت خرابه وتخليته من الاهالي بسبب مجيء الرؤوس الطالع المنكوس الى قصر وصيرورة العلم منعدماً وطالبيه هاربا الله الله ؟؟ كيف وقعت هذه البلية في المسلمين ٠٠٠ سنة/١٣٣٤ه.

77: ,

ت/مجاميع/٢٧٣١_٢٧٣٢

م: ۲۲ × ۱٦ سم

سي: بهران المنظم ال

10/77 حاشية عصام الدين في الوضع

الولف: ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاستفرائيني عصام الدين المسوفي ٠ ٩ { { } { } أ

الاول: نسألك قائدة تملا وجودنا تنزلها من السماء ٠٠٠ الخ

الآخر: اذا الوقوع في ظن اتحاد المعنى مطلقًا غير ممنوع وفي ظنه وصفاً لا يدفعه

اذ االمتبر الوضع .

الناسخ : بابا على ابن السيد عبدالله ابن السيد على المشهور بالشيخ على تسخه في بلدة السليمانية في مدرسة خطيب زادة سنة/١٢٩٧هـ .

٥٨: ٩

ت/مجاميع/٢٦٦٨_٢٦٦٩

م: ۲۳× ۱۹ سم

س: ۱۵

حاشية على حاشية المسعودي من المسعودي مناه

الألف: ٠٠٠

10/47

الاول: قوله سلك طريق العمل اعلم أن من دأب المصنفين أن يبتدؤوا في أواثل تصانيفهم بكلام مشتمل على لفظ الجمد مكتوباً بعد أن يحصل التيمن بالتسمية ليحصل الامتثال ٠٠٠ الخ٠

الآخر : ناقص 4 والوجود ينتهي بـ (٠٠٠ ووجه الفلط أنه لا يلزم من عــدم وقوع الاعم على تقدير عدم وقوع الاخص •

الناسخ: مجهول •

و: ۲۳

ت/مجاميع/٢٦٨٩_٠ ٢٦٩ م: ۲۲× ۱۲ سم

س: ۲۲

١٥/٢٨ حاشية على شرح الشمسية (وهو غير حاشية الجرجاني)

الؤلف: ٠٠٠

الاول: قوله: ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة · اعلم ان الصنف رحمه الله قال فأشار الى من سعد بلطف الحق الى آخر أوصافه · · الخ ·

الآخر: وقوله: ولا يحترز فيه ٠٠٠ الخ · عطف على الجملة الاسمية أعني قوله: بل القصود نوع ضبط الاقسام لا على قوله لا يخرج ٠٠٠

الناسخ: مجهول .

۲{٤ : 9

م: ۲۲×۱۷ سم

س: مختلف السطور •

حاشية في المنطق

10/49

المُزَلِف : مجهول •

الاول: ناقص والمرجود يبدأ بـ (٠٠ ويلزمه أي لزوماً نفسياً لا علمياً ولذا ترك قول غيره متى سلمت ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وكونه أشبه أي من مجرد العلم بل المقصود بل هنا ابطالية لافادة ما قبله المفايرة بين العمل والمقصود مع أنه لا مفايرة بينهما •

الناسخ: محمد .

و: ٤

ت/مجاميع/٢٦٩٦_٢٧٠١

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۲۱

١٥/٣٠ حاشية القرباغي علي حسامكاتي

الرّلف: يوسف بن محمد جان القرباغي محمد شاهي المترفى سنة/٩٤٢ هـ ٠ الاول: الحمد لله الذي نتح على الخلائق أبواب جوده ونعمته وأفاض على القوابل حسب الاستعداد ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ولهذا لا يستعمل في العاوم الحقيقية الا هو • تمت الحاشية الواقعة

على حسام كاتى المسماة بالقرباغي .

الناسخ: عثمان وعبدالله ابنا فلانا أحمد بن اسماعيل بن سليمان نسخت في بلدة (سردشت) وجاء في آخرها ذكر لمدرسة: (هواوان) ومدرسها عبدالله الواوى •

و: ٤٤

م: ۲۱ × ۱۰ سم ت/مجاميع/ ۲۰۸۱_۲۰۸۲

س: ۱۷

المصادر: فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ط ١ جـ ١ ٢٧٦ ٠

١٥/٣١ نسـخة اخرى

نسخت سنة/١٢٩٩ه٠

و : ۹۰

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۱

١٥/٣٢ نسيخة اخرى

نسخها : عبدالرحيم التايجوزي نسخها سنة ١٢٨٠هـ ٠

و : ٧٥

م: ۲۲×۱۸ سم ت/مجامیع/۲۷۰-۲۷۲

س: ۱۵

١٥/٣٢ حاشية عصام الدين على حاشية محمد الشرانشي في الوضع

المؤلف: ابراهيم بن محمد عمر بشاه الاسفرائيني (عصامالدين) المتوفي سنة/٩٤٣هـ ٠

الاول: الحمد لله والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه ٠٠ هذه للايماء الى المعاني المترتبة الموجودة في التعقل ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : اذ الوقوع في ظن اتحاد المعنى مطلقا غير ممنوع وفي ظنيته وضما لا يدفعه

(قوله اذا المعتبر الوضع) تم الكتاب المسمى بعصام الدين في الوضع •

الناسخ : عثمان بن العزيز بن العلي نسخها سنة ١٢٠٠هـ نسخة محشاة

بحواشي محمد الشرانشي وغيره .

و: ۲۶

م: ۲۱×۱۱ سم ت/۲۴۶۶

س : ۱۱

١٥/٣٤ نسخة اخرى

الناسخ: مجهول ، نسخت سنة/١٣١٢ في قرية بيزوه ٠

٠: ٢٦

م: ۲۲ × ۱۲ سم ت/مجامیع/۲۲۱-۲۲۱

س: ۱۱

المصادر: الجزء الثاني ص ٣٠٢

١٥/٣٥ نسيخة اخرى

ناقصة الاول •

نسخة محشاة بحواشي حيدر بن أحمد الكردي وأحمد بن عثمان

وغيرهما ٠

و: ەە

م: ٤٤ × ١٧ سم

س: ۱۱

10/47

.

ت/مجاميع/٢٧٦٦_٢٧٦٧

حاشية على جهة الوحدة

الولف: محمد أمين .

الاول: أن أحسن ما يفتتح به المنطق والكلام حمدًا لله الواحد الذي بسرا

الانام ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠ فاقتصرنا على بعض الامثلة لئلا يلزم اطالة ، وتركنا ذكر الظرف لكثرة ٠٠٠ الخ ٠ لكثرة ٠٠٠ الخ

الناسخ: عبدالففور ابن ملا مصطفى نسخها في بلدة (زردياباد) في مدرسة مولانا محمد •

و: ۲۶

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/٢٧٩٥_٢٧٩٨

سى: ١٥

حاشية على حاشية اللاري

10/41

٠٠٠: فا الله

الاول: الحمد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم وعلى آله وأصحابه هداة الصراط المستقيم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فدخل فيهما أي في التقدم والتأخر الواقع في أجزاء لزمان فقياسهما في أجزاء الزمان عليهما في التحيرات من حيث الحير قياس مع الفارق ٠٠

الناسخ: مجهول •

و : ۷۶

ت/مجاميع/٥ ٢٧٩ ــ ٢٧٩٨

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۲۵

١٥/٣٨ حاشية على شرح عصامالدين على الرسالة العضدية في الآداب(١)

الرُّلَف : حيدر بن أحمد الـكردي الحيدري ، الماوراني الحسين آبادي ، الصغوي ١٠٣٦ هـ .

الاول: الحمد لله الذي أقر بربوبيته جميع نفوس العباد وأفهمها وضع الكلمات ليتوصل به الى تدبير المعاش والمعاد وأمر الطمئنة منها بالرجوع اليه راضية مرضية على ما هو دأب الكريم الجواد ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وخامسها ٠٠٠ الخ وما يدفعه جعل الجزئي في كلامه بمعنى ما هـو

(۱) الرسالة العضدية لعضدالدين اللايحي التوفى سنة/٧٥٦هـ ثم شرحها (عصام الدين) ابراهيم بن محمد الاسفرائيني المتوفى سنة/٩٤٣هـ •

بمنزلته قال المصنف فلا يكونان جزئيين أي حقيقة هذا آخر ما أردنا ايراده لتحقيقها في صفات شرح الرسالة العضدية للفاضل عصام الدين ·

الناسخ : مجهول ، تعاقب على نسخها ناسخان ٠

و : ۸۳

م: ۲۳×۱۵ سم

س: مختلف السطور •

المصادر: فهرس مخطوطات جامعة السليمانية ص ١١٠ ومعجم المؤلفين جراء ٠٨٩/ ٩

١٥/٣٩ حاشية على شرح العضدية في الوضع

الولف: ٠٠٠

الاول: قوله: خص الانسان بمعرفة ٠٠٠

الآخر: والتقييد بالناطق يفهم من هيئة المركب الوضعي هذا آخر ما اردنا ايراده والحمد لله أولا وآخرا · تمت الرسالة بحمد الله وهي حاشية وقعت على بعض عبارات شرح خواجة ابى على السمر قندي وهو أول من اقدم على شرح الرسالة العضدية ·

الناسخ: أبو بكر بن علي بن احمد بن ابراهيم نسخها سنة ١١٢٣هـ في قرية (سردشت) •

و : ه

م: ۲۲ × ۱٦ سم ت/مجاميع/٢٣٦_٢٣٢٠

س : ۱۸

ت/مجاميع/١٩١١ ٢٣١ ــ ٢٢٠

حاشية في الوضع

10/8.

الؤلف: ٠٠٠

الاول: قوله ما استفدته الاولى ما حصلته لئلا يتوهم الدول لان الاستفادة طلب الفائدة فليزم التعريف بنفسه ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: والنسبة على مدلوله ذات الجدل على اللفظ فيلزم حمل الحدث والنسبة على اللفظ وهو غير صحيح واما على تقدير الشارح ...

الناسخ: مجهول .

و: ه

م: ۲۶ × ۱۷ سم ت/مجامیع/۲۷۲-۲۷۲۷

س: ۲۲

۱٥/٤١ حاشية قره داود على حاشية السيد الشريف الجرجاني المسماة ب (كوجك)

الرُّلف: قره داود (من تلامذة سعدالدين التفتازاني) .

الاول: قال: ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة اعلم أن المصنف رحمه الله أشار الى من سعد بلطف الحق الى آخر أوصافه ٠٠٠ النح ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي بـ (فاذا قلنا الانسان كاتب أو ليس بكاتب أي قولا عن اعتقاد والا فلا لزوم لجواز أن يكون القائل شاكا أو غير عالم بمعنى اللفظ ٠٠٠

الناسخ: مجهول ، نسخة محشاة في أولها تملك من قبل أحمد الشافعي البيثروي وختمه الوُرخ سنة/١٢٥٩هـ وتملك آخر موُرخ بسنة: ١٢٥١هـ من قبل عبدالله بن حسن أفندي الخالدي النقشبندي وختمه بختمه .

و: ۲۹

م: ۲۳ × ۱۱ سم

س: ۲۰

راجع التحقيق المدون في هامش الجزء الثاني ص/٣٠٠ بصدد الواف .

١٥/٤٢ حاشية قول أحمد على الفوائد الفنارية

الرَّلَف: (قول) أحمد بن محمد بن خضر شهاب الدين العمري المتوفى سنة/٧٨٥ هـ ٠

الاول: حمدا لك اللهم على ما منحت به علي من معارف الافاضل وشكرا لك على ما منت به من زوارف ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي ب (اذا لمتبادر من اللزوم عن الشيء اللزوم عن نفس ذلك الشيء كما في قولنا لا شيء من الانسان بحجر وكل حجر جماد يلزم عنه ٠٠

الناسخ: مجهول ، نسخة محشاة بحواشي عبدالله بن حيدر الكردي وغيره • و : ٣٨

م: ۲۳ × ۱۷ سم ت/مجاميم/۲۱٤٠مم

س: ١٠٠

المجاميع / ١١٠ / ١١٠

المصادر : هدية العارفين ج ٥/٥/١ ومعجم المطبوعات ص ١٥٣١ · ١٥/٤٣ نستخة اخرى

نسخها : عبدالقادر الكانيكبودي القادري ، الاحمدي ابن ملا عثمان ، نسخها في مدينة كويسنجق في مدرسة (كونه جمعة) في خدمة استاذه ملا خضر المشهور ب (آورامي) هورامي ، سنة الف وثلاثمائة هجرية وفي أولها وآخرها ختم الناسخ ، نسخة محشاة ،

و: ٤٧

7777

م: ۲۳×۱۷ سم

١٥/٤٤ حاشية الماوراني على قول أحمد على الفناري في المنطق

الوُلف: عبدالله بن حيدر بن أحمد الكردي ، الماوراني ، الحسين آبادي ، كان حياً سنة/١٥١ه.

الاول: حمدا لمن تمثل في مدائح اجناس العالم جماله وشكرا لمن تجلى في أنواع المصلحة أفعاله فضل الانسان بالمنطق الكامل العيار وفضله بخصائص لا تليق بالاغيار ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وان يجعل لنا التوفيق خير رفيق ٠٠٠

وجاء في آخر : ما يلي : (في تاريخ ١٥١١هـ هذا وصوارف الازمنــة

لا تخفى وكدرات العواصف لا تصفى ، الفؤاد منعقد والطبيعة منجمدة لا عين تنظر الى التأليف ولا ذهن يحسن التصنيف ولكن تحملها حمل الهمم ورضينا بما جف به القلم تمت الكتاب ، بعون الملك الوهاب المسمى بعبدالله بن حيدر تسمية المؤلّف باسم المؤلّف .

الناسخ : مجهول .

و: ۳۹

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س : ۲۰

المصادر :: الجزء الاول ص ٧٤٤ـ٨٤١ .

٥٤/نسخة اخرى

نسخت سنة/١٢٠٩ه

و: ۳۹

م: ۲۱× ۱۹ سم

س : ۱۹

١٥/٤٦ نسمخة اخرى

نسخها: حسين بن رسول بن حسين بن رسول بن محمود سنة/١٣٢٧ ه.

و : ۱٤

م: ۲۲× ۱۹ سم

س : ۲۹

ت/۲۲۹۰

77777

ت/ ۲۲۵۱

١٥/٤٧ حاشية محمد حسين الواقعة على عصام الدين في الوضع

الولف: محمد حسين

الاول: قوله: للايماء ٠٠٠ الخ · يعني أن هذه موضوعة للايماء الى الحاضرة في الخارج واستعمل هنا للايماء ٠٠٠ النح ·

الآخر : أقول فالظاهر أن يؤخر قوله وفيه عن انتفاض التعريف بهما ، قد

تم هذا الكتاب السمى باسم مؤلفه محمد حسين ٠

الناسخ: مجهول نسخت سنة/١٢٩٨ ٠

۲۳: ،

ت/مجاميع/٢٦٦٨_٢٦٦٩

م ۲۳ × ۱٦ سم

س : ١٦

حاشية محمد حسين

10/81

اأزُلف: محمد حسين

الاول: قوله الحمد لله ٠٠ أه افتتح التأليف عقب التسمية بالتحميد اقتداء بالكتاب المجيد وعملا بما شاع بين الفضلاء ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وفيه نظر اذ يعتبر عطف القصة على التمصة التعدد في المعطوف والمعطوف عليه كما في عطف قصة المنافقين الى آخرها · على قصة الذين كفروا عطف الجملة ولا تعدد هنا ·

الناسخ: عبدالله بن السيد اسماعيل ابن السيد محمد الخرباني حالا والتكيي أصلا سنة/١٢١٠ه.

وجاء في آخرها ما يلي: الحمد لله الذي من على هذا المحتاج الى عفوه بمطالعة الشرح والحاشيتين بقدر الرسع بعد قراءته على استاذي الكامل الفاضل الشيخ عبدالله(١) بسبعة سنين غفر الله لي وللوالدين ٠

و : ۳۷

ت/مجاميع/٢٦٧٥ مجاميع

م: ۲۲× ۱٦ سم

س: ۲٥

حاشية محمد التوكلي

10/89

الوَّلْف: محمد التركلي ٠

الاول: ولا يخفى أنه بعيد عن العبارة جدا وقد أفيد أنه قد يتعذر بأن المراد

⁽١) يقصد به الشيخ عبدالله الخرباني ٠

انه لابد في المشترك بالدات من تعدد الوضع والاشتراك في المشتقات ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: فاحفظ هذا كله فانه ينفعك في مواضع شتى · محمد التوكلي · الناسخ: ابراهيم الشهير بكولاري نستخها في قريسة شسيخ وتمان ·

سنة/١٢٩٥ه

و: ۲۷

ت/مجاميع/٢٥٩٨

م: ۲۳×۲۳ سم

س: ۲۱

حاشية المسعودي في الآداب

10/00

المؤلف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين وبعد: فقد قال الامام المحقق الهمام المدقق سلطان العلماء . . . الخ .

الآخر: ولا يلزم ارتفاع النقيضين وبه يحصل المطلوب كما مر في الشق الاول من الترديد المذكور تمت الكتاب المسمى بـ (المسعودي) .

الناسخ: محمد بن محمود بن محمد بن محمود بن أويس بن محمود المشهورين بكرژالى نسخه سنة/١٢٥٤ه في بلدة كويسنجق .

و: ۲۹

ت/مجاميع/١٥٦٤ ٢٥٦_٢٥٦١

م: ۲۳ × ۱۷ سم

س : ۱۳

حاشية المسعودي

10/01

المؤلف: ٠٠٠

الاول: قوله المنة علينا الى آخره سلك طريقة العمل بالحديث معنى لان الحمد عند المحققين اظهار الصفات الكمالية . . . الخ .

الآخر: ٠٠٠ فيظهر أن الجواب عن أمثال هذا المنع ليس الا بطريق الشرديد واثبات أنه غير ٠٠٠

الناسخ: سليمان بن رسول ٠

و: ۳٤

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ١٦

ت/مجاميع/٢٦٨٩_٢٦٩٠

١٥/٥٢ حاشية مير أبو الفتح على شرح الرسالة العضدية في الآداب

الوُلف: محمد بن أمين تاج الدين السعيدي الاردبيلي المشهور بـ (مير أبو الفتح كان حياً سنة/٩٧٣ هـ) •

الاول: الحمد لله على افهام الخطاب والصلاة والسلام على رسوله المبعدوث لاظهار الصواب وعلى آله وأصحابه المتأدبين بخير الآداب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ويميزها من غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والدين همم محسنون .

الناسخ : حمدة بن سيد عمر في بلدة (الرها) في جامع قاضي زاد، سنة/١١٧٣ه • بخط ثلثي جميل جلده مزخرف •

و: ۳۲

م: ۲۲ × ۱۰ سم

س : ۱۳

المصادر: الجزء الثاني ص ٢٩٥_٢٩٦ فراجعه تجد فيه فائدة ٠

۱٥/٥۴ نسخة اخرى

نسخها: عبدالفتاح بن عبدالعزيز بن أحمد النورولي الكاكردلى ، في قصبة خانقين في خدمة الاستاذ ابن الخياط القرداغي: مولانا الشيخ محمود سنة/١٣٣٠هـ (نسخة محشاة) .

و: ۲٦

م: ۲۲×۲۲ سم

,

ت/مجاميع/٢٧٣١_٢٧٣٢

١٥/٥٤ نستخة اخرى

ناقصة الآخر •

٥٠: ۵

م :۲۲ × ۱٦ سم

س: مختلف السطور .

٥٥/٥٥ نسخة اخرى

نسخها: مصطنى بن محمد جسيم سنة/١٣٦١ه في قصبة (زردياباد) عندما كان طالبا لدى الشيخ معروف ابن الشيخ عمر · نسخة محشاة ·

و: ۳۷

ت/مجاميع/٢٦٦٠_٢٦٦٥

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س: ۱۳

٥٦/٥٦ نستخة اخرى

نسخت في قرية البجه (حلبجة) = هلبجة ٠

و: ۳۲

ت/مجاميع/٥٧٦٧ـ٢٦٧٨

م: ۲۲× ۱٦ سم

س: ۱۸

١٥/٥٧ حاشية مير أبو الفتح على حاشية ملا جلال في المنطق

المؤلف: محمد أمين تاج الدين السعيدي الاردبيلي المشهور ب (سير ابي الفتح) كان حياً سنة ٩٧٣هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (بل تدقيقات على قسم المنطق من التهذيب وحاشية المشهورين كالكوكبين النيرين المنظورين لاهل النظر بلا فرق كالفرقدين ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: جاء فيه (وهذه النميقة النفيسة الوثيقة وهذه الكتيبة الكريمة العزيزة متينة بمحكمات هن أم الكتاب وبمتقنات هن تبصرة لاولي الالباب لعمري لتدقيقات للناظر ملقية في الاعجاب وتحقيقاته شافية كافية للتمييز بين

القشر واللباب لمن هو أولي الايد والابصار ومن المحققين المدققين الاخيار للاوحدي الماهر في العلوم النقلية الموسومة به (أمير أبو الفتح) الواقعة أكثرها على الحاشية الجليلة الجلائية الواقعة على التهذيب السعدية •

الناسخ : أبو بكر التكييء نسخها لاجل استاذه ملا معروف .

و : ۱٤٦

م: ۲۱×۲۱ سم

ت/٢٥٦٦

س : ۱۵

10/01

حسام كاتى على الايساغوجي

الوُّلف: حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة/٧٦٠ .

الاول: الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره المكن سواه وغميره الصادر باختياره شره وخيره ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وليكن هذا آخر ما كتبنا من الاوراق لايضاح ما في كتاب ايساغوجي تمت الكتاب المسمى به (حسام كاتي) •

الناسخ: عبدالقادر الراجي نسخه سنة/١٢٩٩هـ ، نسخة محشاة ٠

و : ه }

م: ۲۳× ۱۷ سم

س: ۱۰

ت/مجاميع/١٤٠٠ ٢١٤٦

المصادر: كشف الظنون ج/١/٢٠٦ ومعجم الؤلفين جـ٣/٢٧٦٠

١٥/٥٩ نسخة اخرى (نسخة محشاة)

و: ٣

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: ۱۲

ت/مجاميع/٢٦٧٣_١٦٧٤

۱٥/٦٠ نسسخة اخرى

نسخت في مدرسة الشيخ عبدالكريم ابن الشيخ عبدالقادر السنندجي سنة/١٣١٥ه. ٠

و: ۲٦

م: ۲۶ × ۱۸ سم ت/مجامیع/۲۸۰۸_۲۸۰۸

س ۱۱

.

۱٥/٦١ نسخة اخرى

نستخها خضر بن أبي بكر العنكوني .

و: ۳٦

م : ۲۲ × ۱۷ سیم

س: ۱۲

ت/۲۲۸۹

ت/۲۳۳۳

۱٥/٦٢ نسيخة اخرى

نسخت لاجل ملا على الشلماشي سنة/١٢٩٠ هـ ٠

۲۸: ,

ت/مجاميع/٢٤٧_٢٥١-٢٢٥١

م: ۲۲× ۱۲ سم

س : ۱۳

۱٥/٦٣ نسيخة اخرى

نسخها عثمان بن كمال سنة/١٢٠٦ه.

٥:,

10/72

م: ۲۲×۱۲ سم

س: مختلف السطور •

رسالة اجزاء القضية

ا اولف : علي بن ملا محمد بن ملا محمود القزلجي المترفى سنة/١٢٩٦هـ (١)

⁽١) مرت ترجمته في الجزء الثاني ص ٢٩١٠

الاول: اعلم أن قدماء الحكماء ذهبوا ٠٠٠ الخ٠

الآخر: والكذب عليها في السالبة على ما مرح به بعض المحققين ·

الناسخ: مجهول .

۳:,

م: ۲۵× ۱۸ سم

س : ۱۶

ت/مجاميع/٢٣٩٣_٢٣٩٧

١٥/٦٥ نسيخة اخرى

نسخها محمد ابن الشيخ في قرية (پاراستان) حينما كان طالبا لدى ملا عبدالرحمن الكناوي سنة/١٣٣٠هـ ٠

ت/مجاميع/٢٢٦٨_٢٢٧٤

١٥/٦٦ نسيخة اخرى

۳:,

10/77

ت/مجاميع/٢٦٩٦_٢٧٠١

م: ۲۲× ۱٦ سم

س: ۱۱

رسالة أجزاء القضية

الوُلف: ملا محمد التوكلي (٢)٠

الاول : اعلم أن أجزاء القضية عند المتأخرين أربعة الموضوع والمحمول وانسبة بين أي بين الايقاع والانتزاع أي يحتمل .

الآخر: فيجب أن يراد بالضمير في وقوعها أولا وقوعها هذه النسبة فاحفظه فانه ينفعك في مواضع شتى تحت الحاشية المنسوبة الى الحقق الفاضل والمدقق الكامل مولوى مولانا ملا محمد التوكلي ٠

الناسخ: على بن ابراهيم .

v:,

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۱۱

ت/مجاميع/٢٢١٦_٢٢١٩

⁽٢) الرسالة هي نفس الرسالة المذكورة في ص ٢١٤ حـ /٢٠

١٥/٦٨ الرسالة الحنفية في الآداب على الرسالة العضدية

اروً لف : محمد حنفي بن محمد بن محمد البردعي محي الدين التبريزي شم الرومي المتوفى سنة/٩٠٠ م

الاول: لك الحمد جعل الله تعالى مخاطبا تنبيها على القرب ولان اللائق بحال الحامد أن يلاحظ المحمود ٠٠٠ الخ ·

الآحر : ٠٠٠ فان وجدته حقاً فاتبعه والا فأصلحه فان الله لا يضيع أجسر المحسنين .

الناسخ: علي بن ابراهيم ابن علي ابن محمد نسخها في قصبة (بانه) عندما كان طالبا لدى ملا محمود ابن ملا حاجي عبدالسلام · نسخة محشاة ·

و: ۲٦

س: ۱۱

ت/مجاميع/٢٢٢٣

م: ۲۱×۱۱ سم

المصادر: الجزء الثاني ص ٣١٥ من هذا الكتاب ٠

١٥/٦٩ نسيخة اخرى

نسخها: الحسيني السفرأي سنة/١٣٥٠ •

و: ٧

ت/مجاميع/٢٣٤- ٢٣٤٨

م: ۲۲ × ۱۸ سم

س : ۱۲

١٥/٧٠ نسخة اخرى

نسخها: محمد ابن الشيخ في قرية ربط (رهبات) .

و: }

م: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجامیع/۲۲۸مـ۲۲۷۶

س : ۱۸

```
١٥/٧١ نسيخة اخرى
```

نسخها: ابراهيم في مدينة (سنندج) لاحل شيخ محمد سنة/١٩٢هـ نسخة محشاة

٦:,

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۷

١٥/٧٢ نسيخة اخرى

نسخها:غفور٠

۸:,

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۱۳

١٥/٧٣ نستخة اخرى

نسخها: الحسيني السفره أي ابن سيد محمد أمين ٠

۹:,

م: ۲۲ × ۱۸ سم

س : ۱۲

١٥/٧٤ نستخة اخرى

نسخها : محمود والنسخة محشاة به (منهوات) المؤلف .

و : ۸

م: ۲۳ × ۱٦ سم

س : ۱۱.

١٥/٧٥ نسخة اخرى

نسخها : يعقوب بن محمد في قرية (پاشرهزان) ، سنة/١١١٨ هـ ٠

و: ٩

م: ۲۱ × ۱٥ سم

س: ١٤

ت/مجاميع/٢٦٧٥_٢٦٧٨

ت/مجاميع/٥٧٧٩ــ٧٧٩٨

ت/مجاميع/٢٣٢٨_٤٣٢٤

ت/۲۳۰۷

ت/مجاميع/٥٦/٢١٥٩_٢١٥٩

٨١٥ لَكَ ﴿ أَنْهُ فَعَدُ مَا مِنْ إِنَّ مِنْ يَهِمِ إِنْ الْهُ وَيِّ الْقَصَابِ الْمِنْ أَنْ إِنْ مَنْ إِنَّ أَلَيْ الْمَامِ مَا أَنَّ لَكُوْ الْمَامِينَ الْمُنْ أَلِينِ مِنْ مِنْ أَنْ أَنْ الْمَامِينَ الْمُنْ أَنْ إِنْ مَامِينَ أَنْ أَنْ الْمِنْ مِنْ أَنْ أَنْ الْمِنْ مِنْ أَنْ الْمُنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ مِنْ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ مِن اللَّ

الاول: يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير لما كانت متون علم الآداب لم تشتمل على تفصيل أمثلة البحث لجميع الابواب ٠٠٠ النع : الم

الآخر: ولو شهدت البداهة بفيسادها ونطقت الضرورة يكسادها فإن ذلك دأب الطالبين للسواد ومن طلب السواد فقد ضل ضلالا كبيرا عبدت الرسالة الليزومية •

الناسخ: مجهول ٠

و: ١٥

م: ١٨ × ١٨ سم المام المام المام ٢٣٩٧-٢٣٩٣

س : ۱٤

۱٥/۷۷ نسخة اخرى

و: ٧

م: ۲۰×۲۰ سم

س : ۹

10/4

Samuel A. Carrier

\$ 3 3

Copy of the second

4-6-6-77

Commence of the sample of the sample of the

ت/مجاميع/٢٤٩١_٢٤٩٤

الرسالة الموضوعية المراجعة المسالة الموضوعية

المؤلف: حسن الجوري المتوفى سنة/١٣٢٢هـ (١)

الاول: اعلم ان معنى قولنا كل ج ب ليس أن كليا هو مفهوم ج مفهوم ب بأنه عينه و و و الخ

الناسخ : عبدالله بن احمد البيتوشي في مدينة ساوجبلاغ (مهاباد) سنة/١٣٢٩هـ ٠

⁽١) مرت ترجمته في ص ٢٦٠_٢٦١ من الجزء الثاني ٠

و : ۳۱

ت/مجاميع/٣١٥٢_٥١٥٢

م: ۲۱×۲۱ سم

س : ۲۶

رسالة المسعودي

10/19

الولف: ٠٠٠

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ به (وهذه المقدمات كلها ظاهرة الاكبرى التياس الاول وبيانها أن نقول: لو لم يثبت شمول الوجوب على تقدير عدم شموله ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وبها يحصل المقصود كما مر في الشبق الاول من الترديد المذكور تمت الكتاب المسمى ب (مسعودي) •

الناسخ: سليمان بن رسول .

و: ۲۱

ت/مجاميع/٢٦٨٩_٢٦٩٠

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۵

الرسسالة المنطقية

10/10

الؤلف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله رب العالين والصلاة والسلام على خير حلقه محمد وآليه اجمعين أما بعد فأول ما يجب على المكلف معرفة ذات الله وصفاته ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والمرجود ينتهي ب (وتسمى فطريات كقولنا الاربعة زوج والبرهان برهانان لمي وبرهان (لم) كقولنا هو متعفن الاخلاط واني وبرهان ٠٠٠٠

الناسخ: مجهول .

د: ۲۱

م: ۲۳ × ۱۷ سیم

س : ۱۰

ت/۲۳۳۰

- 1 € 1°

المُولف: أبو بكر الميروستمي الهوادي (من رجال القرن النالث عشير الهجري) .

الاول : الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده استحالة الدور وامتناع تأثير الاثر اللاحق في مؤثره السابق ٠٠٠ الخ٠

الآخر : والمترادف عكسه وهو لفظ متعدد موضوع لمعنى واحد جزئيا كعمرو وأبي حفص او كليا كليث وأسد .

الناسيج: احمد ابن حاجي شيخ ابراهيم ...

و: ٧

ت/مجاميع/٢٢٨٧_٢٢٨٨

م: ۲۲×۱۷ سم

س : ۸

۱٥/۸۲ نسخة اخرى

نسخها: سيد صالح ابن سيد عبدالقادر الكركوكي في قرية (شيوه كهل) في خدمة استاذه ملا عبدالرحمن سنة/١٣٣٢هـ •

• • The second of the Control of the

م : ٢١ × ١٦ نشم و السياد و المراكب المعادة على التراكب المعادة المراكب المعادة المراكب المعادة المراكب المعادة

سى: ٩

۱٥/۸۳ نسسخة اخرى

نسخها : عبدالقادر الكانيكبوري (كاني كه وهيي) لإجل عبدالله (كيله زنداني) سنة/١٢١٤هـ · نسخة محشاة ·

14: ,

م: ۲۳×۷۷ سم

س: ۱۲

ت/مجاميع/٢٣٠٠

١٥/٨٤ نستخة اخرى

نسخها : على ابن الشيخ قادر ابن الشيخ أحمد القاضي ابن الشيخ عبدالقادر ابن الشيخ عثمان النفتيني نستخها في مدينة السليمانية سنة/١٢٩٥ه ٠ Region File نسخة محشاة ب (منهوات المصنف) ٠

٥:,

ت/مجاميع/٢٤٦٠_٢٤٦٢

Commencial Control of the Control

i e di

Allen Live

Jan 18 Carlotter

in the state of the

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۱۱

١٥/٨٥ نسسخة اخرى

نسخها: محمد البوكاني سنة/١٣٣٧هـ في قرية حماميان ٠ ١٠:,

م: ۲۳ × ۱۸ سم

ت/مجاميع/٢٧٤٠

س : ٧

١٥/٨٦ نسسخة اخرى

نسخها : محمد الدلكة في سنة/١٣١٩هـ نسخة محشاة ٠

۸:,

ت/مجامیع/۲۷۷۹ م: ۲۳× ۱۹ سم

س : ۹

١٥/٨٧ نسخة اخرى

م: ۲۵× ۱۸ سم

س : ۱۰

ت/مجاميع/٥٧٨٥

_ ~ ~ · · · -

۱٥/۸۸ نستخة اخرى

نسخها: سليمان الباني نسخة محشاة

٠٠ ٠٠ و : ٦

م: ۲۲×۱۷ سم

س: ۱۲

١٥/٨٩ نستخة اخرى

نسخها : أحمد بن محمود المدرس بن محمد المدرس بن محمود المدرس بن محمد المدرس بيتوش •

٦:,

م: ۲۱×۱۷ سم

سى∶٧

10/9.

ت/مجاميع/٢٣٨٤_٢٣٨٥

a 1 0 /

The second second

ت/مجامیع/۲۳۱٦_۲۳۷۰

الرسسالة الولدية

المؤلف: محمد سجا قلى زاده المتوفى سنة/١٥٠هـ ٠

الاول: بسم الله وبحمده والصلاة والسلام على رسوله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسيجا قلى زاده ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ويجب على المستفدين _ حسن الله ارشيادهم _ عن أحدهما أن يستغفروا لي ولوالدي ويدعو لنا بالجنة والنعم الباقية ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله •

والحمد لله •

الناسخ: مجهول ٠

۲۱: ,

م: ۲۵ × ۱۸ سم

س : ۱۶

ت/مجاميع/٣٩٣_٢٣٩٧

الصادر: كشف الظنون ج/١١٤٧/٢٠

١٥/٩١ شرح تهذيب المنطق والكلام

اأوُّلف: جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفي سنة/١٠٧هـ ٠

الاول: تهذيب المنطق والكلام توشيحه بذكر المفضل المنعام ترشيحه بالصلاة والسلام على صفوة الانام ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي به (فالحكم الصادق عليها بهذا الاعتبار قد يصدق عليها بشرط الوحدة الذهنية كقولنا الانسان نوع فيمكن أن تصدق الهملة بصدق الطبيعة فلا يستلزم ٠٠٠٠

الناسخ: مجهول ، نسخة مجشاة :

۳۱ : ۹

ت/مجامیع/۲۷۲۰۲۷۰ م: ۲۳ × ۱۸ سم

س : ۱۵

الصادر: كشف الظنون ج/١٦٥٠

١٥/٩٢ نسسخة اخرى

ξλ: 9

م: ۲۳ × ۱٦ سم

س: ۹

١٥/٩٣ نسيخة اخرى

جاء في بعض حراشيها أن ناسخها هو أحمد بن الشيخ عبدالله •

۲۷۰٦/ت ^{(۱}۲۷۰۸)

ت/۲٦٨٤

10: ,

م: ۲۹ × ۱۹ سم

ش : ه

١٥/٩٤ شرح الرسالة الابهرية (كلنبوي شرح) (في المنطق)

المؤلف: مجهول ، (لعله اسماعيل بن مصطفى الكلنبوي) المتو في سنة / ١٠٠٥ ه. الاول: الحمد لله الذي خص نوع الإنسان من جنس الحيوان باكتساب المجهول A 2 8 7 من المعاوم ٠٠٠ الخ٠

الآخر : جعلنا الله ثابتين على العقائد الحقة في الحال والمال وعصمنا عن زوالها لا سيما في وقت النزع والارتحال ·

الناسخ: محمد نجيب ابن الشبيخ على القرداغي ، نسخه في قرية (نودى) سنة/١٣٥٤هـ ٠

١٧٠ : ,

م: ۲۱ × ۱۷ سم

س : ۱۰

المصادر: الجزء الثاني ص ٣٢٢ من هذا الكتاب •

١٥/٩٥ نسخة اخرى

نسخها :مصطفى ابن الشبيخ على ابن الشبيخ أمين الخال سنة/١٣٤٧هـ .

و: ١١٥

ت/مجاميع/٢٤٩١

م ۲۰ × ۱٦ سم

س: ۹

۱۰/۹٦ شرح رسالة داش كبرى زاده

المؤلف: مجهول ٠

الاول: يا من يجيب سؤال مسائله ولا يمنع أحدا عن نائله ولا يناقض شيئا ما قضاه ولا يعارض أحد ما أقضاه ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: هذا الذي ذكرناه من وظائف الجانبين وآداب المناظرة غاية ما يراد في هدا الباب أي باب آداب المناظرة اذ خلاصة ذلك ما لخص في هداه الرسالة •

الناسخ: على ابن ابراهيم ابن على .

ر : ۸

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ١٦

ت/مجامیع/۲۲۱٦_۲۲۱۹

88 97 - Carry 11 ...

الولف: حلال الدين ، محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفي/٩٠٨هـ . الأول: بعد حمد الله ميدع الحقائق والصلاة على مظهر الدقائق وعلى آلـــه وصحبه ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : فاذ أرجعت أنت إلى الله بأن أغمضت عين بصيرتك على النفس وعما يطرأ عليها من الامور فقد تم الامر أي أمر التوحيد وكوتك من الموحدين ٠ الناسخ: مجهول •

V:,

م: ۲۳×۱۷ سم

س : ۲۱

ت/مجاميع/٢٦٣٤_٥٣٢٩

10/91 شرح الرسسالة العضدية في الوضع

الولف: ملا على السمرقندي .

الاول: الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ومبانيه وجعل الحروف اصول كلمته وظروف معانيه والصلاة على المشتق من مصدر الفضل ٠٠٠ الغ ٠

الآخر: بخلاف زيد فأنه جزئي لوضعه لذلك الشخص وكذا الحال في مثل هذه الصورة تمت الرسالة العضدية الوضعية وشارحها مهلا على السمر قندي

الناسخ : أبو بكر بن علي بن أحمد بن ابراهيم بن محمد ابن عثمدان بن عبدالرحمن بن الياس بن موسى و نسيخة محشاة ٠ 446301

١٨: و

م: ۲۲× ۱٦ سم ت مجاميع/٢٣١٦_٠٢٣٢

س : ۱۳

The second of the second of the second

١٥/٩٩ شرح الرسالة القياسية لملا موسى الكليم • (في المنطق)

الوُلف : •••

الاول: نحمدك يا من فضلنا بالنطق الفصيح وأنطقنا على الصواب بالفكر الصحيح ونشكرك يا من سهل لنا ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : تأمل في هذا المقام فانه من مزالق الاقدام والحمد لله الذي يسر لنا الختم والاتمام ٠٠٠

الناسخ: محمد الداراغائي نسخه سنة/١٣٢١ه.

۹:,

ت/مجاميع/١٤٥٤_٥٥٥ ٢٤٥٥

May : 1 27

م: ۲۲ × ۱۸ سم

س: ۱۵

١٥/١٠٠ شرح رسالة اللايجي في الآداب

الآخر : ونطاب منه الاجر على الصحيح من الاعمال ونعوذ به من الاثم والوبال فيما فيه الاختلال انه هو البر الكريم التعال ٠٠٠ الخ .

الناسخ: مجهول نسخ في مدرسة قرية (بريس) عندما كان الناسخ طالبا لدى ملا عبدالقادر بن ملا مؤمن سنة/١٣٢١هـ •

و ۱۸۱۰

ت/مجاميع/٢٣٩٣_٢٣٩٧

م: ۲۵×۱۸ سم

س: ۱.۲.۰

١٥/١٠١ شرح الرسسالة الوضعية

الوُّلف: ملا عبدالله الشيخ حمودي •

الاول: الحمد لله الذي تنزه ذاته وصفاته عن أن يتطرق اليهما الغناء ٠٠ الخ ٠ الآخر: ٠٠٠ قد تم كتابة كتاب المسمى بشرح الوضع من مصنفات المحقق

المدقق ملا عبدالله الشبيح حمودي •

الناسخ: محمد كريم البيتوشي نسخه سنة/١٢٩٥ه. •

18: 3

س : ۱۷

١٥/١٠٢ شرح عصام الدين على رسالة الآداب لفضد الدين اللايحي

المؤلف: ابراهيم بن محمد عربشاه الاستفرائيني عصبام الدين المترفي سنة/٩٤٣هـ ٠

الاول: نحمدك يا من لا ناقض لما أعطيت ولا معارضة لما قضيت ولا شهاهد بثبوت ما نفيت ولا سند لمنع ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وسندا لمنع قول الاخطل •

(أن الكلام لفي الفؤاد وأنما جعل الكلام على النَّواد دليلا) وأعسادة الكلام ثانيا لانه بمعنى آخر فلا يصح الضمير الظاهر والله أعلم بحقيقة الحال •

الناسخ: حسن ابن سيد قاسم البرزنجي نسخه سنة ١٢٠٧ هـ م د : ۸

م: ۲۱ × ۱۵ سم ت/مجاميع/٥٦/٦_٢١٥٩

س: ۱۷

١٥/١٠٣ نسيخة اخرى

نسخها : عبدالحميد العسكري نسخها في مدرسة (القينان) في خدمة ملا على النازنيني سنة/١٣٢٤هـ ٠

و: ۱۳

ت/مجاميع/٢٧٧٠ح م: ۲۳ × ۱٦ سم

14:00

الوُلف: القاضي مير حسين بن معين الدين المبيدي الحسيني المتوفى سنة/ الاول: الهداية أمر من لديه وكل شيء ضعود اليه وله الحمد على ما أنعم سوابق النعم ولواحقها والهم حقائق الحكم ودقائقها ٠٠٠ الح

الآخر : ومن أراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على مداهب الحكماء فليرجع الى كتابنا المسمى بزبدة الاسرار وظنى ان الواجب على طالبه مطالعة كتب الشبيخين أبى على وشهاب الدين المقتول قدس سرهما ٠٠٠ الخ ٠

الناسخ : عبدالله بن ملا محمد بن ملا محمد بن ملا احمد الكوئي نسخه في بلدة كركوك في مدرسة الحاج عبدالفني أفندي المفتى حينما كان طالبا عند ملا سيد محى الدين الجباري .

وجاء في آخر المخطوط ٠ ما يلي : (إن نسخه قد صادف أيام حكومة رئيس العساكر محمد نافذ بأشا الذي بني الجسر على النهر المشهور بخاصة في ليلة الخميس من شهر محسرم الحسرام سنة/١٢٩٣ه. ٠

6.5

50 3 V1

نسخة محشاة

و: ۹۲

م: ۲۱ × ۱۷ مسم

س: ١١

المصادر: كشف الظنون ج/٢/٢٩٠٠

طوالع الانوار

10/1.0

الوُّلف: عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفى سينة ١٨٥٧هـ ١٨٥٠ هـ ١٨٥٠ ١٥٥٠ الاول: ناقص ، والوحود يبدأ به (الكتاب الاول في المكتات وفيه ثلاثة أبواب الاول في الامور الكلية ٠٠٠ الخ ٠ ١٠٥٪ ١١٥٪ ، يعتبر أثال بريد الله

⁽١) الاصل هداية الحكمة للشيخ أثيرالدين الابهري المتوفى في حسدود سنة/ ٦٠٠ هـ وهذا الكتاب مرتب على ثلاثة اقسام الاول في المنطق والثاني في الطبيعي والثالث من الالهى •

قد وقع الفراغ من ترقيم هذه النسخة المسماة بطوالع الأثوارك

الناسخ: محمود الحسيني نسبا والتكيي موطنا نسخه سنة/١٢٥٥هـ محمود

و: ۲۶

س: ۹

المصادر: كشف الظنون ج/٢/٢١١٠٠

١٥/١٠٦ نسيخة اخرى

نسخها: سليمان ابس يحيى ابس حسن في قريسة مميخسلان (مهمى خهلان = مامه خهلان) في مدرسة ملا عبدالله الكراوي · نسخة محثبا ·

و : ١٨

ت/۲۷۰۷

Karigor Carda Mile Brail Call

1. 1. 1. 1.

1 . /

م: ۲۲× ۱۳ سم

س : ۹

الفوائد الفنارية المادات المعادات المادات

10/1.4

الرُّلَف : محمد بن حمزة الفناري (شمس الدين) المتوفى سنة / ٨٣٤هـ . الأول : حمدا لك اللَّهم على ما لخصت لي من منح عوارف الافاضل وخلصتني من محن عواصف الفضائل ٠٠٠ الخ .

الآخر: فالمخالطة تنحصر في القسمين السفسطة المشاغبة والعمدة هو البرهان لا غير لان تحصيل العقائد الحقيقية وتزييل المقائد الباطلة ليه الإبه م

الناسخ: عبدالله ابن ملا اسماعيل ابن ملا مواود نسخه في مدينة (كويسنجق) في مسجد خادم السجادة سنة/١٢٨٠ هـ نسخة محشاة ٠

and the second of the second o

1 1 6

م: ۲۲ × ۱۷ سم

المصادر في كثيف الظنون جي ٢٠٧/١٠ . ويهد المدينة المسادر في المسادر الم

١٥/١٠٨ نسيخة اخرى ناقصة الآخر

محشاة بحواشي عبدالله بن حيدر الكردي وغيره مستمالة

9.:,

ت/مجاميع/٢١٤٠

م: ۲۳× ۱۷ سم

١٠: س

١٥/١٠٩ نستخة اخرى ناقصة الاول

نسخها : ابو بكر بن على بن احمد بن ابراهيم نسخها في قلعــة جوالان (قهلا جوالان) عند مولانا ملا ابراهيم · والنسخة محشاة ·

۲۰:,

ت/مجاميع/٢٣١٦_٢٣٢٠

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۳: س

١٥/١١٠ نسـخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخت في مدرسة مولانا حمزة بقرية (سورداش) م

17:

م: ۲۲ × ۱٦ سم تري المالية المالية

س : ۱۸

١٥/١١١ نستخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : عبدالعزيز ابن استماعيل (دارتوى) في مدرسة قرية تراندار (تەرەمار) سىنة/١٢٢٧هـ في مدرسة مولانا و ١٠٠٠ مار مار

١٥/١١٢ الكبري في المنطقي

الۇلف: ٠٠٠ سىلىدىدىدىدىدىدىدىدىدى

الاول: بدانکه آدمی را قوتیست دراکه که منتقش گردد دروی صور اشیا جنانکه در آینه لیکن در آیینه حاصل نشدود مگرصور محسوسات

الآخر: چنانکه گوین این جسم یا لا شجر استیا لا حجر لیکن لا حجر نیست پس لا شجر باشد ليكن لا شحر نيست لا حجر باشد ٠٠٠

الناسخ: مجهول ، نسخ سنة/١٢٤٠ه في آخره خمس أختام بيضوية وبيت للنتَّالي وهو:

حرين ضيق زندانيم نسيم صبحد مبابي

اگرروج منت باقی دوی ساقی می نابی

وكذلك يوجد مراسلة شعرية بين السيد الشريف الجرجاني وملا سعد التفتازاني حول استعارة الكتب

قال السيد الشريف بعدما امتنع ملا سعد عن استعارته كتابا ٠ ولا تمنيع كتابا يسيتعار وهل تسمع حديثا من رواة

فان البخل للانسان عساد جزاء البخل عسد الله ناد حواب ملا سعد:

الا يا مستعير الكتاب دعني فان اعارة المعشوق عيار فمعشوقي من الدنيا كتابي فهل أبصرت معشوقا يعار ٠: ١٢ 9 9 9 3

م: ۲۲× ۱۰ سم ت/محاميع/٢٧٧٧_٢٧٧٤ س: ١٦ الوُّلف: اسماعيل بن مصطفى الكُلنبوي الرومي ، الحنفي المترفى سنة/ ١٢٠٥هـ الاول: يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير لما كان متون علم الآداب لم تشتمل على تفصيل أمثلة البحث لجمع الابواب ٠٠٠ الخ ٠ مريد الم

الآخر: وأيضا قد عدوا أبطال المقدمة الفير المدلله بدليل يسدل على فسادها غصما غير مقبول وفيه ما فيه ٠

الناسخ: سعيد القنطراوي نسخه سنة/١٣٥٥هـ حينما كان طالبا لدى يوسف العرفاني ٠

و: ۱۳

م: ۲۱×۲۱ سم

س : ۱۰

المصادر: هدية العارفين ج ٢٢٢/٥٠

١٥/١١٤ نسخة اخرى

نسخها: محمد بن عبدالله سنة/١٣١١هـ والنسخة محشاة ٠

12: 9

م: ۲۲×۲۱ سم

س : ۱۰

١٥/١١٥ نسخة أخرى

نسخها : على ابن ابراهيم ابن على بخط ثاث جميل والنسخة محشاة ٠

و : ۱۰

م: ۲۲ × ۱٦ سم ۱۹ مجاميع/۲۲۱٦ م

س: ۱۲

1 / 1

ت/٥٨٦٧

١٥/١١٦ نسيخة اخرى

نسخها احمد

ر : ۲۰

م: ۲۲× ۱۸ سم

س : ٦

ت/مجاميع/٢٣٣٨_٢٣٤٤

۱٥/۱۱۷ نسخة اخرى

نسخها: مصطفى ابن الشيخ على ابن حاج الشيخ محمد أمين الخال سنة/١٣٥٠ه.

د: ۲۲

م: ۲۰ × ۱٦ سم ت/مجاميع/ ١٩٩١_٢٤٩٤

س: ٧

۵/مجاميع/۱۲۹۱_۲۶۹۵

۱٥/۱۱۸ نسسخة اخرى

نسخها: عبدالحميد في مدرسة (القينان) كذا · عندما كان طالبا عند ملا على النازنيني سنة/٢٣٢٣هـ ·

و: ۲۰

ت/مجاميع/٢٧٧٠_٢٧٧٢

ت/مجاميع/**أحور**

م: ۲۳ × ۱٦ سم

س: ۱۱

١٥/١١٩ نسخة اخرى

نسخها : محمد الشيخ رسول الانجيراني سنة/١٣٣١ه ٠

و: ۱۳

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ٩

10/14.

كلنبوي برهسان

المؤلف: اسماعيل بن مصطفى ، الكلنبوي ، السرومي الحنفي المتوفى سنة/١٢٠٥هـ .

الاول: أنواع محامد عالية بسطت مقدمة لمفتح الابواب وأجناس مدائح تالية وكبت موحهة لذلك الجناب المتنزه كنه ذاته ٠٠٠ الح

الآخر: ومطقاتها ضروريات غير مختص بالعلوم الحكمية كما وهم ، وليكن هذا آخر الكلام بحمد العزيز العلام ·

الناسخ: مصطفى (الباللاني) نسخه لاجلل ملا مصطفى البيتوشي سنة/١٩٦٦هـ · نسخة محشاة خطها جميل ·

و: ٥٤

م: ۲۲ × ۱٦ سم

ت/٢٤٢٦

س : ۱۷

المصادر: هدية العارفين جـ ٥/٥٥٥ ٠

١٥/١٢١ نسيخة اخرى

نسخها : على ابن ابراهيم بن على في مدينة السليمانية عندما كان طالبا لدى حاجي ملا رسول · نسخة محشاة ·

97:,

ت/مجاميع/٢٢١٦_٢٢١٩

م: ۲۲×۲۲ سم

س: ۱۲

١٥/١٢٢ نسخة اخرى (ناقصة الآخر)

و: ٤٣

م: ۲۹×۲۹

س: ۱۲

ت/۲۲۹۳

v de la companya de l

١٥/١٢٣ نسيخة اخرى (ناقصة الآخر)

في آخرها ختم باسم (محمد صالح) 🔗 💮 😘 😘 💮

و: ۱۰۷

م: ۲۳ × ۱۳ سم

س: ٩

- 777 -

```
10/178
```

منظومة في المنطق

الرُّلف: (الناظم) مجهول (كان حياً سنة/١١٢٠هـ) ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (٠٠٠٠٠

ثم صلاتنا على من أرسللا محمد وآله ذوي العلا

وهــو هدى الاهـداء حقيق نور به اقتداؤنا يليق ٠٠٠ الخ٠٠

الآخر: قلد تم منا نظمته تمريننا في الالبف والمأة والعشرينا

وجساء قاصرا عن البيان

تسويده كيان لاصبهان ٠ الناسخ : على العبيدي نسخها سنة/١٣٠١ه .

و: ١٤

م: ۲۳ × ۱٤ سم

س: ۱۱

ت/مجاميع/٢٧٠٣_٥٠٠٧

المنظومة الوضعية

الوُّلف: (الناظم) محمد بن مصطفى بن أحمد الشهير بالشيخ معروف النودهي

١١٦٦هـ ٠

الاول:

10/140

لسذاتك المحسامد الوفيسة ثم على نبيك التحية ٠٠٠ الخ٠

الآخر:

الحمسد والصلاة والسلام كما أتت فاتحة ختسام الناسخ : الحسيني السفره أي ، نسخها في قرية (باساوه) وبهامشها منظومة في الآداب بالفارسية •

١:,

م: ۲۲ × ۱۸ سم

س : ۱۱

ت/مجاميع/٢٣٨_ ٢٣٤٤

The state of the s

 $\frac{1}{2\pi i} \left(\frac{1}{2\pi i} + \frac{$

and the second of the second o

and the state of the second of

and the second of the second o

الطب الاسسلامي

تحفة المؤمنين في الطب (الجزء الأول)

المؤلف : محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني الديلمي المازندراني الطبيب التوفي سنة ٠٠٠٠٠

الاول: سبحانك اللهم يا قدوس ويا واهب النفوس أتمم لنا أنوار معرفتك وارزقنا حلاوة مغفرتك شكر شيريني شربت حياة ٠٠٠ الخ٠

الآخر: ناقص ، والموحود ينتهي ب (نقل نموده آندكه بهترين زمان قلع أو آنست که مریخ درخانه شرفیادر خطی از خطوط شرف ومتصل بسعدین یا ابا احدی از سعدین ویا قمر دریك برج باشد روز سه شنبه وقت طلوع مهر أز سائر أو قاتست ٠

الناسخ: مجهول ، خطها فارسى اسماء الادوية والامراض منسوخة بمسداد أحمران

و : ۲۲٦

ر : ۲۱ × ۲۱ سم

ت/مجاميع/٢٣٢٤_٢٣٢٥

س : ۲۳

المصادر: ذيل كشف الظنون جد ٢٦٠/٣٠

17/4 تحفة المؤمنين (الجزء الثاني)

الوُلف: محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني الديلمي المازندراني الطبيب التوفي سنة (٠٠٠٠) ٠

الأول : أَناقص ، والموجَوَّد يبدا ب (احراق فولاذ وأهن مس هليلة بليلة

وآمله را بسوية بحو شانند وآب آنرا در ظرف مس كرده ٠٠٠ الخ٠

الآخر أ ناقص ، والموجود ينتهي بـ (امراض دهان وزوبان وحنجرة وآلات تنفس وعلاج ٠

٧٠:,

٠ م ۱۰ ۲۹ × ۲۱ سم ت/مجاميع/٢٣٢٤_٢٣٢٥

س : ۲۳

المسدر السابق •

١٦/٣ تذكرة اولى الالباب والجامع للعجب العجاب (تذكرة الشيخ داود)

المؤلف: الشيخ داود (ابس عمر) الانطاكي الطبيب ، الضرير المتوفى سنة/١١٠٥هـ ٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (ولما اتسق ٠٠ وانتظم في هذا السلك البديع سميته بتذكرة الالباب والجامع للعجب العجاب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ينبوت بموحدة فمثناه بعد الواو من الخرنوب ٠٠٠٠٠٠

تنموية من الهند ٠٠٠٠٠ مع الزهو يلصق الجراحات

والله اعلم تم الجزء الاول بما اشتمل عليه من القوانين الكلية وتفصيل أحوال المفردات ولواهب العقل المنة والفضل والحمد لله تعالى على ما ألهم ويسر وأنعم أنه كريم جواد يتلوه الجزء الثاني أنشاء الله الباب الرابع من أبواب التذكرة •

الناسخ: مجهول · نسخة أثرية ، مجدولة الصفحات أسماء الادوية والامراض منسوخة بمداد أحمر ·

و: ۸٤٤

م : ۲۱ × ۱٦ سم

س: ۲۳

المصادر: كشف الظنون جـ١/١٨٣ وخلاصة الاثر في أعيان القرن الثالث عشر جـ١/٢٨ وما بعدها وفيها ان وفاته كانت سنة/١٠٨ هـ ٠

١٦/٤ حياة الحيوان الكبرى

الوُلف: كمال الدين محمد بن عيسى الدميري ، الشافعي المتوفى سنة / ١٠٨ه ٠ الاول: ناقص ، والوجود يبدأ به (الى أرميا وهو بالشام أن يذهب الى دانيال بطعام وهو بأرض العراق فذهب اليه حتى وقف على رأس الجب وقال دانيال ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: هذا ما انتهى اليه لغرض مما يحصل به في هذ االبيان الاكتفاء وختم بملك النحل الذي استخرج الله من لعابه العسل والشمع وجعل احدهما

ضياء والآخر شفاء وابتدأ بملك الوحي الذي منه الشجاعة تقتضى وحسبنا الله وكفى الله أعلم وأحكم قال مؤلف الكتاب رحمه الله وكان الفراغ من مسودته في شهر رجب الفزو ٠٠٠ سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ٠

الناسخ : محمد نظام الدين بن محمد بن نظامي البهبهاني نسخه سنة /١٠٤٢هـ الناسخ : محمد نظام الدين بن محمد بن نظامي البواب والفصول والعناوين مكتوبة بمدد احمر ·

و: ۹۹}

م: ۲۳× ۱۶ مسم ت/۲۱۷۲

س : ۲۰

٥/١٦ ذخيرة خوارزم شاهي في الطب (الجزء الاول والثاني)

الولف: اسماعيل بن الحسن بن محمد بن احمد الحسيني العلوي ، الجرجاني ، الجرجاني ، (أبو ابراهيم ، زين الدين) المتوفى سنة / ٥٣١هـ -

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (واميد وارى ونا اميد وارى معلوم كردد بدين سبب اين كتابرا بردو بحث نهاد است علمى وعملى وبحث علمى ازين كتاب بردو مقاله كرده شد وبالله التوفيق مقاله اول درتد بيرى حفظ صحت ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: آخر الجزء الثاني ضماد كردن يافع است تم الكتاب بعون الملك الوهاب في يوم الاربعاء •

الناسخ: مجهول · نسخ بمدادين الاحمر والاسود سنة/١٠٣٥ه عليه اختام باسم أمير المؤمنين ·

و : ۹۵

م: ۲۰× ۱۲ سم

س: ۱٦

ت/۱۳۲۱

المصادر: كشف الظنون جـ ١/ ٨٢٤ ومعجم المؤلفين جـ ٢٦٤/٢٠

17/7

المؤلف: عبد الرحمن بن الكمال أبو بكر جلال الدين السيوطي ، الخضري ، (أبو الفضل) ٨٤٩ ١١٩هـ •

الاول: الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات وأظهر من الموجودات الكائنات وأبدع حكمة ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وان كانت العلة عظيمة مزمنة مثل الجدام فليعاود السبهل كل اسبوع مرة أو مرتين أو في شهر كذلك على قدرة قوة الشخص وضعفه فانه جيد مجرب هذا ما أردناه واليه قصدنا من كتابنا الموسوم بكتاب الرحمة في الطب •

الناسخ: مجهول • نسخ بمدادين الاحمر والاسود •

۲۷: و

ت/مجاميع/٢٢١٠_٢٢١

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۹

الصادر: هدية العارفين حـ٥/١٣٥-٥٣٥ .

رسالة في الادعية والاوفاق والطلاسم 17/7

الولف عجهول .

الاول: باب المحبة يكتب هذا الطلسم ويدفع في النار في البيت الذي يكون فيه يحصل مراده ٠٠٠ الخ ٠

الآخر ؛ وازد ردهاي گوناگون و طاعون وبا و فستق و فجور و كيد ماكران وحسد حاسدان ومكر زمان ماراو أهل وبيت مارا دور دارى وسرنجام مارا بسعادت برسانی ۰

الناسخ: أحمد الباني نسخها لاجل خضر آغا ابن أحمد آغا ابن الحاج عزيز الگرويس • جلده مزخرف قهوائي •

٧٠:,

م: ۱۰×۱۳ سم

س: مختلف السطور •

ت/۲٤۹٦

17/1

سهام الربط في المخمس الخالي الوسط

اأوُلف: محمد الفارسي •

الاول: الحمد لله الذي وقف من يشاء لتعريف الوقف المخمس الذي هــو الكبريت الاحمر ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: واذا كانت عنصر الماء فتضعه في ورقة خضراء وتشمعه وتضعه في الماء واذا كانت عنصر التراب فتضعه التراب ٠٠٠

الناسخ : مجهول • نسخ في مدرسة

في قرية (گهناو) سنة/١٣١٢هـ ٠

: 4

ت/مجاميع/٢٤٧_١٥٢٦

م: ۲۲ × ۱۵ سم

س : ۱٤:

١٦/٩ شفاء الامة في ترجمة طب الرحمة(١)

داجع فهرس مخطوطات الطب والصيدلة/اسامة النقشبندي ص ٢٠١٠

الرُّلف: (المترجم) أحمد بن ملا سليمان بن صوفي جراخ بن حاجي ٠

الاول: سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك أنت العليم الحكيم الحمد لله خلق لكل داء دواء ولكل مرض شفاء ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: اين حقير نيز جونكه اين ترجمة را بشفاء الأمة في ترجمة طب الرحمة نام نهاده از شافى على الاطلاق استدعامى نمايم كه كتاب را باعث شفا عليلان ٠٠٠ بحق النبى وآله الامجاد وانه رؤوف بالعباد ٠

الناسخ : مجهول في آخره رسالة خاصة بأمراض العيون ودوائها ٠

و : ۹۰

٣ / ٢٤٨٣

م: 17 × 11 سم

س: ۱۳

⁽۱) الاصل رسالة الرحمة في الطب والحكمة لمحمد مهدي ابن علي على اليمني المتوفى سنة/١٤١٥هـ ١٤١٢م ·

الولف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله الذي أودع الحروف أسرار الحادثات وجعل الاعداء حروف الواقعات والصلاة والسلام على مجلى الندات ومظهر الاسسماء والصفات ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠ ويستخرج منها البروج وكواكبها ومنازلها نطقا فصيحا كما تقدمت جداولنا بالنطق والا لا يتكلم بما لا يعنيه يسمع ما لا يرضيه ·

الناسخ : عبدالرؤوف ابن ملا محمد ابن الشيخ أمين البيتروي .

۳۳: ,

ت/مجاميع/٢٤٢٧_١٥٢٦

م: ۲۲×۲۲ سم

س: مختلف السطور •

الملحمة المخبرة في علم دانيال 17/11

الولف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين هذا دلائل مولد السنة ومعرفتها وهو وقت طلوع الكوكب ٠٠ النع٠

الآخر : ٠٠٠ وان لم نرها لا في أوله ولا في آخره ولا في نصفه فالسنة رديئة غير صالحة فاحضر لك طعاما تمت الكتاب المسمى بالملحمة دانيال عليه السلام

الناسخ : عبدالواحد نسخها لاجل أخيه ملا مصطفى من أهل بلدة القنطرة في شهر المحرم ليلة الاثنين سنة/١٢١٣ه. ٠

1.7: 1

م: ۲۶×۱۷ سم

س : ۲۷

7717/0

منظومة في الطلاسم

17/17

المؤلف: (الناظم) مجهول .

الاول: بدأت ببسم الله روحيي به اهتدت

الى كشيف اسرار بباطنه انطوت ٠٠٠ النح ٠

الآخر: كذا الآل والاصحاب جمعاً جميعهم

كـــذا الاولياء والصالحين وما حوت .

ت/مجاميع/٢٥١٩_٢٥٢٠

الناسخ : مجهول ٠

و : ۱۱

م: ۱۰×۱۵ سم

س : ۱۳

- 444 -

 $e^{i \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} \right)} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} \right)$

التاريخ والتراجم والسسير



الرُّلْف : احمد بن محمد بن معمد بن علي بن علي بن حجر الهيتمي الرُّلْف : العمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي ، الانصاري ٩٠٩-٩٧٣هـ .

الاول: أزهى زهر لموانس عناية الله الكبرى ووقايته الوافية للتخلف عن السباق في السرى يفاج غير طيبها نسائهم الرياض ويقاسم كمائم الفياض ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ومسلسلات ومن كتب السير والتواريخ بما أخدته ودريته أو وجدته أو رويته والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي أولا أن هدانا الله والحمد لله بنعمته تتم الصالحات والشكر بحميع الآلات .

الناسخ: مجهول • في آخرها تملك من قبل الشيخ عمر الشهير بابن القرداغي يعود تاريخه الى سنة/١٣٤١هـ جلدها مزخرف قهوائي •

و: ۹۶

ت/٤٤٧

م: ۲۳×۱۷ ستم

س : ۲۰

المصادر: هدية العارفين جـ ٥/٦٤٦ ومعجم الوُّلفين جـ١٥٢/٢٠٠

الاجازة العلمية

14/4

اأولف: (المجيز) عبدالقادر الكانيكبودي المتوفى سنة/١٣٣٨هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي دل بذاته على ذاته وتقدس من صفاته ٠٠٠ الخ(١) .

و: ٦

ت/مجاميع/٢٥١_١٥٣٩

م: ۲۳× ۱۸ سم

س :

⁽۱) وهنا نرى أن ننقل نص الاجازة باعتبارها وثيقة علمية يجب أن ترى النور ، ولانها تمثل توثيقا علميا كان سائدا في كردستان - خصوصا - والى زمن قريب جدا ، ولو اتيح لمتخصص أن يجمع جميع الاجازات العلمية الممنوحة من قبل علماء الكرد الى طلابهم المتخرجين من تلكم

المدارس المنتشرة آنذاك لاضاف الى المكتبة التراثية والتاريخية والتراجمية حلقة مفقودة جديرة بالاهتمام والدراسة ·

وهذه نص الاجازة (٠٠ الحمد لله الذي دل بذاته على ذاته وتقدس في صفاته عن شائبة النقص وسماته وشهد على وحدانيته نظام ملك وانتظام مصنوعاته • وزين سماء الدين بنجوم العلماء الراسخين الذين هم ورثة الانبياء بشهادة سيد المرسلين يا من هو شاهد في العين ولا تشاهده العين وأقرب من كل شيء من عينه وقد حال الحجب في البين صل على حبيبك الهادى اليك بعدما وقب غاسق الجهالة وسلم على صفيك القائد الى حنابك حيث انتقب وجه محجة الهدى بظلم الضلالة سيدنا محمد المظهر الاتم فاتحة كنز المطائستم خط الوحدة بين قوسي الوجود والعدم وعلى آله واصحابه براهين الاستقامة ونجوم الهداية في الحل والحرم وبعد فيقول العبد العاجز الفقير المعترف بكمال التقصير في الباطن والظاهر عبدالقادر ابن عبدالرحمن أفاض الله عليهما شآبيب الرحمة وسجال الففران واسكنهما بمحض فضله وجوده أعلى غرف الجنان انه ولى نعمة واحسان ان العلم لواء قسدره مرفوع لا يوضع وأساس عزه مرفوع لا يرفع من اعتصم به فلا يضل ولا يشقى ومن أعرض عنه ففي خزى الدنيا والآخرة يبقى وقد تظاهرت الآيات والاحاديث والآثار على فضله قال تعالى عز من قائل (قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ، وقل رب زدني علما ، يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات) وقال صلى الله عليه وسلم من يريد الله به خيرا يفقهه في الدين اذا أراد الله بعبد خيرا فقهه في الدين والهمسة رشده ٤ أفضل العبادة الَّفقه وأفضل الدين الورع • قال صفوانٌ بنُ عسال يا رسول الله حبَّت أطلب العلم قال مرحبا بطالب العلم أن طالب العلم لتحفه الملائكة بأجنحتها ثم يركب بعضهم بعضا حتى يبلغوا السماء الدنيا من محبتهم لما يطلب وان فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب وان العلماء ورثة الانبياء ان الانبياء لم يورثوا درهما ولا دينارا ولكنهم ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر وقال على كرم الله وجهه كفي بالعلم شرفاً أن يدعيه من لا يحسنه ويفرح به اذا انسب اليه وكفي بالجهل ذماً أن يتبرأ منه من هو فيه وقال أبو مسلم الخولاني مثل العلماء في الارض مثل النجوم في السماء آذا برزت للناس اهتدوا واذ أخفيت عليهم تحيروا وقال معاذ رضى الله عنه تعلموا العظم فان تعلمه حسنة وطلبه عبادة ومذاكرته تسبيح والبحث عنه جهاد وبذله صدقة ٠ وأمثال هذه الآيات والاخبار والآثار كثيرة وعن ذكرها غنى لكونها شهرة و أوان ممن اهتدى بنور هدايته تعالى الى مدارج هذه المرتبة العلية وارتقى بمعراج توفيقه الى معارج هذه المنفقبة السنية الفاضل الكامل نتيحة العلماء العاملين بأمر الله أخي وحبيبي الملا عبدالله وفقه الله وايانا لمرضضاته بحرمة النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه لقد اتفق في برهة من الاوان بل وقع في كثير من الزمان البحث معمه عن رموز الفروع والاصول والكشيف عن المنقول والمعقول فارتقى بحسن ترفيقه تعالى الى اعلى المدارج وأقصى المعارج فوجدناه للتحلى بحلل التدريس حريا وقمينا ولتجلي بذل معارف العاوم لطالبيها صادقا وأمينا فأجزته بعد المعاهدة بقيام السنن السنية والشيم المرضية وان لم اكن اهلا لذلك لكن تشبها بأهلها وتشبثا بأذيال العلماء الاعلام واستمدادا عن نفوس الاولياء الكرام بتدريس العلوم العقلية والنقلية كما اجازني استاذى الفاضل ذو المناقب والمفاخر الشبيخ عبدالقادر الهاجر نور الله ضريحه كما نور العالم تاليفه و فترحه وأجازني أيضا استادي ومن به ثقتي واعتمادي في مبدئي ومعادي الجامع بين علمي الظاهر والباطن فريد الزمان مولينا احمد النوتشي ابن مولينا عبدالرحمن انعم الله عليهما بنعمة لقائه في أعلى قصور الجنان باحازته عن استاده مظهر الطاف الملك العليم المعطى مولينا محمد الخطى نور الله روحه كما نور العلماء علومه وفترحه عن استاده الفاضل الكامل المتخلق بالخلق الرباني مولينا عبدالرحمن الروزبهاني قدس سر"ه عن استاده النوراني صبغةالله أفندي الماوراني عن والده ذي الفيض الجاري مصطفى افندي الزياري عليهما الرحمة الباري عن استاده الذي يسيل علمه كسيل الوادي على أهل البلاد والبوادي صبغةالله أفندى الحسين آبادي عليه الرحمة المنان الهادي عن والده الاعلم الافخر مولينا ابراهيم بن حيدر عن والله الاكرم الامجد حيدر بن احمد عن والده الاعظم الأنور أحمد بن حيدر عن والده الافخم الاكمل حيضدر الاول وهو تلميذ شيخ الاسلام صدر المحققين مولينا زين الدين الكردي البلاتي تلميل نصرالله الخلخالي تلميذ مولينا ميرزا جان تلميذ خواجه جمال الدين محمود الشيرازي تلميذ رئيس المحققين مولينا جلالالدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني تلميذ والده الماجد اسعد الصديقي الدواني تلميذ السيد الشريف الجرجاني تلميذ مبارك شاه البخاري تلميذ قطب الدين الرازي تلميذ العلامة الشيرازي تلميذ الكاتب القزويني تلميذ الامسام فخرالدين الرازي تلميذ حجة الاسلام الامام الهمام محمد بن محمد الفزالي تلميذ ابى المعالى امام الحرمين عبدالملك يوسف الجويني تلميذ الشيخ ابي طالب الكي وهو أخذ الانابة والارادة ولبس الخرقة من ابي عثمان المفربي وهو عن ابي عمرو الزجاج وهو عن سيد الطائفة القاسم جنيد البغدادي وهو عن خاله ابى حسن السري السقطى وهو عن تاج الاولياء

المؤلف و ٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (نشتن أسكه ندر بربحث كيان بدار الملك اصطخر ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والوجود ينتهي به (كنفشاري فيروزي يافتن برلشكر روس .

الناسخ: مجهول •

ت/٥٢٦٥

و: ۹۹ م: ۲۱×۱۶ سم

س: ١٦

المعروف الكرخ وهو عن الامام المرتضى الامام علي الرضى وهو عن أبيه غرة جباه الاعاظم الامام موسى الكاظم وهو عن ابيه كاشف غوامض الحقائق الامام جعفر الصادق وهو عن أبيه الجامع للمفاخر الامام محمد الباقر وهو عن أبيه انسان أعيان الزاهدين الامام على زين العابدين وهو عن أبيه اسعد السعداء الامام حسين سيد الشهداء وهو عن أبيه الامام الهمام اسد الله الفالب باب مدينة العلم على بن أبى طالب كرم الله وجهه وهو عن حضرة درة صدف الوجود المخصوص بالمقام المحمود واللواء المعقود الحوض المورود والمكان المشهود والكنز المطلسم خليفة الله الاعظم معدن الصدق والصفا سيد المرسلين ابي قاسم محمد الصطفى صلى الله عليه وعلى آله وسلم وهو من أمر ذى النور المبين بواسطة الروح الامين الممتاز بين الملئكة القربين برسالة رب العالمين الى الانسياء والمرسلين جبرئيل الامين على نبينا وعليه الصلواة والسلام اللهم افض علينا من بركاتهم وأسلك بنا مسلك كراماتهم واجعل هذا العهد مقربا اليك ووسيلة عند الوقوف بين يديك واقرن بفاتحة السعادة آمالنا واختم بخاتمة الشهادة آجالنا آمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وأنا الفقير الحقير غبار نعال العلماء الاعسلام عبدالقادر بن عبدالرحمن الكانيكبودي عفا عنهمنا الملك المنان .

في السنة ١٣٢٨

المؤلف: محمد بن طاهر بن على بن احمد بن ابي الحسن الشيباني الحافظ أبو الفضل المقدسي المعروف بابن القيسراني ٤٨ ١-٥٠٧هـ ٠

الاول: (أنا) الحافظ أبو موسى تقي الدين محمد بن ابي بكر بن عيسى المدني الاصفهاني قال (أنا) الشيخ الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي رحمه الله هذه أحاديث رواها الكذبة والمجروحون والضعفاء والمتركون ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: رواه (صلم) اسماعيل مسلم المكي عن الحسن عن سعد بن هشام عن عائشة واسماعيل هذا متروك الحديث ٠٠٠ آخر كتاب التذكرة ٠

الناسخ : محمد بن ابي بكر ٠٠٠ نسخه سنة/٦٧٥ هـ نسخه من نسخة مقروءة على المصنف وهي نسخة جيدة صحيحة خطها شبيه بالفارسي غير منقوطة · في اولها ابيات لعبدالله البيتوشي منها قوله :

قالت وقد بلت دموعي حزنا يوم النوى ماذا فدتك أناسي فاجبتها هذا لآلى عقدك الد منظوم ذات من لظى انفاسي وعليها تملك من قبل الشيخ محمود البيتوشي .

و: ۳۹

م: ۲۰× ۱٦ سم

س: ۲۹

المصادر: هدية العارفين ج/٦/٦ وورد فيها اسم انكتاب هكذا (التذكرة في غرائب الاحاديث والمنكرة) وفي آخر المخطرط ورد اسم الكتاب (التذكرة الحفاظ) • الا انه وضع خط على الالف واللام من قبل المصحح فصار (تذكرة الحفاظ) •

٥/١٧ جالية الكرب بأسماء اصحاب المعجم والعرب

المؤلف: جعفر بن حسن بن عبدالكريم البرزنجي المتونى سنة/١١٨٧ ه. الاول: الحمد لله الذي تقدست صفاته واسماؤه والصلاة والسلام على سيدنا

محمد الذي أنارت الوجود أضواؤه وعلى آله اللذين أذهب عنهمم الرجس ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ٠٠٠ صلاة مقرونة بأزكى سلام مطرزة بطراز القبول وحسن الختام ٠ الناسخ: محمود بن ابراهيم الطويلي نسخه سنة/١٣١١هـ لاجل السيد أبو بكر ومن نسخة صحيحة منسوخة من نسخة نسخت من خط المصنف وبمدادين الاحمر والاسود وبخط ثلثي ٠

و: ۳۲

ت/مجاميع/٢٥٧٣_٢٥٧٥

م: ۲۲×۱٥ سم

س : ۱۵

المصادر : علماؤنا في خدمة العلم والدين ص ١٣٦٠

١٧/٦ الجوهر المنظم (المنظم) في زيارة القبر الكرم (١)

الوُّلف: احمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي الوُّلف: ١٩٠٩ هـ ٠

الاول: نحمدك اللهم ان أهلتنا على ما فينا من التقصير والتفاني عن شهرد آياتك ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: ناقص ، والوجود ينتهي بـ (وقوله صلى الله عليه وسلم من جاءني رآني لا تعلمه الا زيارتي ٠٠٠

الناسخ: عبدالله البيتوشي (٢) وفي أول المخطوط قصيدة لعلي بن ابراهيم السودي بخط البيتوشي في خمسة عشر بيتا نسخها سنة/١١٧٤ هـ مطلعها:

بمن يقتدي في الحب أن رمت سلوة

وبي يقتدي العشاق في السر والجهر

F 11 1

⁽١) في المخطوط: الجوهر المعظم في زيارة القبر الكرم •

⁽٢) سجل البيتوشي اسمه في أكثر من موضع من المخطوط ٠

```
شم بت حمياً كأسبه قبيل نشاتي
```

فلا تعجبوا في سيرى أهليه في أثرى

وقصيدة اخرى مطلعها:

يا قلب قد نفدت دموعك بعدهم ﴿ وَجَفَاكُ حَسَى هَجَعَـةٌ وقرارُ

ترجو اعادة كدمع من بعدما نفذت دموع العين وهي بحار

وجاء في أوله أيضا أن الشيخ محمد حفيد كاله أحمد الشبيخ قد توفي في السادس والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة/١٣٣٨ هـ ٠

و: ۱۱

م: ۲۱×۲۱ سم

س : ۲۷

المصادر: كشف الظنون جـ/١/٦١ ومعجم المؤلفين جـ/٢/٢٠

١٧/٧ نسيخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها: عبدالرحمن البرزنجي الكاني خاكي ببلدة كركوك سنة/١٣٦١هـ:

و: ۱۰۷

ت/٥٦٦ م: ۱۱×۱۱ سم

س : ۱۳

درى نادرى (العرة النادرية) 14/8

اله لف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله الذي جعل الجهاد مع الكافرين والمنافقين من أهل المباد وسيلة لرفع درجات القباد ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: اذا قدمت خاتمة الرزايا فقد عرضت سوقك الكساء

از رفتی کتاب بسیارند رونوسی ۰

الناسخ : عبدالنير ٠٠٠ نسخه سنة/١٢٧٥هـ جلدها قهوائي ٠

و : ۱۰۸

ت/۲٤٧٢ م: ۲۸ × ۱۸ مسم

ذات الشيفا في سيرة النبي ثم الخلفاء

المُولف: محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف العمري الدمشقي المُولف الشيرازي ويعرف بابن الجزري ٧٥١-٨٣٣هـ .

الاول: ناقص ، والموحود يبدأ ب (

ليلية المؤليد شيق وانصدع ايوان كسرى وله صوت سمع ٠٠

الآخر : صلى عليه الله ثم سلما ورد كيم من بغي وسلما

الناسخ: ملا الياس النودشي سنة/١١٧٨ ه.

و: ۲۳

14/9

س: ۱۳

معجم الولفين ج ٢٩١/١١٠٠

١٧/١٠ رسالة في الاسراء والمعراج

الؤلف: مجهول ٠

الاول: المعراج واسراء سيد المرسلين من المسجد الحرام الى بيت المقسدس وصعوده الى سبع السموات ورجوعه الى فراشه فى ليلة واحدة ٠٠ الخ٠

وصعوده أي سبع السموات ورجوعه أي فراسه في لينه واحده التي الكريم الآخر: هذا ما انتهى الينا من المعراج نفعنا الله واياكم ببركة هذا النبي الكريم

والرسول العظيم •

الناسخ: مجهول ٠

و : ۱۶

م: ۲۳ × ۱۸ سم ت/مجاميع/۲۰۱۱-۲۰۱۸

س : ۲۰

١٧/١١ رسالة في بيان أوصاف الرسول (صلى الله عليه وسلم)

الولف: ٠٠٠

الاول: هذا بيان أوصاف النبي صلى الله عليه وسلم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: واما الحية كان رجلا حاكما غدارا فمنحه الله تعالى •

```
الناسخ: أحمد نسخها في قرية (بيروه):
                 and the profession of the state of the state
    ت/مجاميع/٢٤١٣ــ٢٤١٧
                                                                                                                                                        م: ۲۲× ۱٦ سم
                                                                                                                                                                                   س: ۱۷
                   رسالة في سيرة خلفاء الراشدين
                                                                                                                                                                                                        14/17
                                                                                                                                                                                        الؤلف: ٠٠٠
                                                                                                        الاول: مبحث خلافة عمر رضى الله عنه .
الآخر: وأخرج الدولابي أن الحسن قال كانت جماجم العرب بيدي يسالون
                         من سالمت ويحاربون من حاربت فتركتها ابتفاء لوجه الله .
                                                                                                                                                                         الناسخ : مجهول ٠
                                                                                                                                                                                           v:,
                  تت/مجاميع/٢١٩٤هـ٥٢١٩
                                                                                                                                                             م: ۱۷ × ۱۲ سم
                                                                                                                                        س: مختلف السطور •
                                                                        كتاب في سيرة النبي (ص)
                                                                                                                                                                                                        14/14
المؤلف: ناقص ، والموجود يبدأ ب ( ملائك تراكرد كرديده أند جنان كان بيان
                                                                                                                                ديگر ديده أند ٠٠٠ الخ ٠
                 الآخر: ( حِ خُوش گفت داناي سرقدم توقع زوالا اذا قيل تم )
                  تمت شد كتاب سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ٠
                                                                                  الناسخ : مجهول • نسيخ سنة/١٢٦٨ هـ •
                                                                                                                                                                                       ۸٣: و
                           ت/۲۳۵۷
                                                                                                                                                        م: ۲۲ × ۱۵ مسم
                                                                                                                                                                                 س: ١٩
```

المؤلف: مجهـول ٠

17/18

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ به (فرموى تشريفت ده كهل ههته خطاب ١٠٠الخ٠

مخطوط في الاسراء (باللفة الكردية)

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (ييعمبر له حضره تي جبرئيل برسي أوانه کین حضرت جبرئیل عرضی کرد اوه أو کسانهن که لبرگرای دید

الناسخ: مجهول •

۸:,

ت/۲۰۸۷

م: ۲۳×۱۷ سم

س: مختلف السطور •

٥/٧/٥ مخطوط في التاريخ فارسي (ترجمة تاريخ الطبري)

الوُّلف: (المترجم) مجهول • "

الأول: قصة أصحاب الكهف: أما أصحاب الكهف مردماني بت رابرستندي باهمه شهر واین اصحاب الکهف راخدای تعالی:

الآخر : خبر حرب خوارج أن روزكه على رضى الله عنه بو ورا بولا تُنديكي را A Comment of the Comment نام زرعم بن اليربوع ٠٠٠

جلده مزخرف نسخة أثرية نسخت بمدادين الأسود والاحمر في أولها كتابات تشير الى انها ترجمة لتاريخ الطبرى ولكن بدون أن يذكر اسم المترجم في المنافق المنافق

707: 9

1 3 4.5

Committee of the second of the

مخطوط في السيمرة من محمد المراجع المحمد المحمد

17/17

الولف : ٠٠٠

الاول: قصة اصحاب الفيل ان السبب الذي جر حديث اصحاب الفيل هو انه لما غلب بن الاشرم أبو يكسوم على اليمن من قبل من قبل النجاشي راى الناس يتجهزون أيام الموسم للحج فسأل ٠٠٠ الخ

الآخر: ثم حمله شريح بن قارض فقتله بعض المسلمين ثم حمله صواب غلام لهم فقتله بعض المسلمين فلما قتل اصحاب اللواء انكشف المشركون

منهزمين ونساؤهم يدعون بالويل وتبعهم المسلمون · الناسخ: مجهول ، الابواب والفصول منسوخة بمداد الاحمر ·

و: ٦٣

ت/مجاميع/١٩٤/ح٢١٩٥

م: ۱۷×۱۷ سم

س : ۱۷ ما د از ایک این در پایان

منظومة فارسية

14/14

الولف: الناظم •

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ بـ (٠٠٠

بسود نسل کیان آنشاه گلرخ زو اولاد شه جمشیدی فرخ ۱۰۰ الخ۰

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي بـ (١٠٠٠)

شکفتهی مردمان جوند کعبه دیدند

همسته لیسك از دل بركشستيدند

الناسخ: مجهدول •

و: ۹۲

11 × 17 : c

س : ۱٤

ت/٢٦٠٩

1 6 6 80 6 7 h 15

Burgar Barrell

66.77

١ منظومة في مسيرة الامام علي ومعاركه

المؤلف: (الناظم) ٠٠٠٠

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ بـ (

أز قضا عيدى بيامد جامهاى نوبهبر

بود صبیان عربرا بهرزینت برقرار

امدند آن هردو شهزاده به بیش جد خوش

کای رسول حضرت حق هم حبیب کردگار

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهى بـ (٠٠٠

آفتياب آسيماني دين أمير المؤمنيين المناف المعاد المعادات

والى ملك ولابت حاكم دار السلام

مبطل بنیادی بدعت مفتی احکام حی

قاضی دین شریعت حامی حل حسرام

الناسخ: مجهول ٠

و: ۱۰۹

م: ۱۹× ۱۹ سم

س: ۱۶

ت/۲۶۹۰

مولت الرسبول والمراب والماد المراب

17/19

الولف: ٠٠٠

الاول: أيها الناس أن شــهركم هــذا شــهر عظيـم وشــهر عظيمة شــرفه رب رحيم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : واذا أنا بطائر أبيض قد دخل على في حجرتي ثم مر بجناحيه على

الناسخ : فقي معروف نسخه لاجل ملا محمد كويى في اوله فتاوى ورسائل منها رسالة احمد الباني بخطه والبيس والمرادات

17: ,

4115/2 م: ۲۰ × ۱۰ سم

س: مختلف السطور • المناسمة المعالمة المناسمة المعالمة الم

۱۷/۲۰ نسخة اخرى

19:,

م: ۱۹×۱۹ سم

س : ۱۳

ت/۲۳۷۸

١٧/٢١ نسيخة اخرى (ناقصة الاول)

و: ٤٢

م: ۱۸ × ۱۱ سم

س: ۱۱

١٧/٢٢ نسيخة اخرى (ناقصة الاول)

و: ۱۹

م: ۲۲ × ۱٦ سم

س : ۱۱

١٧/٢٣ مولود نامه (باللغة الكردية)

الاول: ناقص، والوجود يبدأ به (امام عثمان رضي الله عنه فرمويه هــر كسركه قروشى صرف مولود بيغمبر ـ صلى الله عليه وسلم ـ بكا أوكه به شريك غزاى بدر حنينه ٠٠٠ الخ٠

الآخر : طيريكي عظيم الجثة داخل بووه حجره كم بالى سوزى بسرما هاني فوضعت النبي الهادي المهدي ٠٠

الناسخ: مجهدول ٠

و : ۲۰

م: ۲۰ × ۱۶ سم

س: ۱۵

ت/۲٦٤١

ت/۲۰۹۱

رُور يَا مِنْ اللَّهُ أُورِيُّ الْمُسْتِينِ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّ

w., 1 67

الفلك ومسا اليسه



الوُلف : موسى بن محمد بن محمود الرومي المعروف بقاضي زاده الرومي كان حياً سنة/٨١٥ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له ما يليق به من الاشكال ٠٠٠ الخ٠

الآخر: وهذه الاشكال الاخرة الخمسة من ثانية كتاب الاصول لاقليدس ٠٠٠ الناسخ: عبدالله الكرياني نسخها سنة/١٣٥٠ هـ نسخة مزدانة بأشكال وخرائط هندسية ٠

و : ۱۱۸

ت/۲۷۰۹

17×۲۱ سم

س: ۷

الصادر : كشف اظنون جـ ١٠٥/١ ومعجم الؤلفين جـ ١٠٥/١٣ ٠

١٨/٢ تحفة الطلاب بشرح اللباب في اصول الحساب (١)

المؤلف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله الذي أحصى كل شيء عددا وأحاط علمه بكل معلوم زوجاً وفرداً وأشهد أن لا الله الا الله وحده لا شريك له في ذاته ولا في صفاته ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ٠٠٠ فالميزان الطروح به كما تقدم فاطرح الجواب كما مر تحدد منطرحا وصورته هكذا ٠٠٠

ثم والحمد لله رب العالمين أولا وآخرا وظاهرا وباطنا .

الناسخ: محمد بن حسن نسخها سنة/١١٨٤هـ بخط شبيه بالمفربي وبمدادين الناسخ عصمود الكردى الاحمر والاسود ، وفي أولها تماك من قبل الشيخ محمود الكردى

⁽۱) الاصل اللباب في الحساب لمحمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري ، السنجاري المصري المعروف بابن الاكفاني (رضي الدين ، ابو عبدالله) طبيب ، رياضي ، حكيم ، ناظم ، ولد بسنجار ، نشأ بها وسكن القاهرة وتوفي بها ، معجم الرافين ج ٢٠٠/٨ .

البيتوشي الآخ الآخبر للشبيخ عبدالله البيتوشي .

و: ۲۸

م: ۲۲ × ۱۲ سم

س: ۲۱

المصادر: كشمف الظنون جـ٢/٢٤، ومعجم الوَّلفين جـ٨/٢٠٠٠

۱۸/۳ نسخة آخرى

نسخها: على بن محمد بن أحمد بن جعفر بن ادريس الخطي سنة/١١٨٩ه بمدادين الاحمر والاسود ، في أولها تملك من قبل الشيخ محمود الكردي البيتوشي مؤرخ بسنة/١١٧٦ه .

وقائمة بكتب مكتبته ٠

و : ۱۸

ت/مجاميح/١٥٣٠_١٥٣٥

م: ۲۰ × ۱٦ سم

س : ۲٦

١٨/٤ تحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب

المؤلف: عبدالرحمن بن عبدالله الحلبي .

الاول: الحمد لله الذي لا يحصى عدد نعمه ويوفق الرَّمنين والشارحين على ما جمع سبيله وبين سبيل الرشاد وغي الضلال ٠٠٠ الخ

الآخر : تم الشرح المسمى بتحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب باذن رب

الارباب على يد من خفي اسمه وجسمه بين المخلوقات ٠٠٠ عداار حمر، بن عبدالله المشهور بكاكي جلى بين الاكراد • وجل قرية من قرى بلدة (كوى) سنة/١١٨٦ هـ •

الناسخ : محمد غريب الاورامي عندما كان طالبا عند استاذه ملا مصطني البلنكي سنة/٢٧٢ه ٠

و: ۲۰۹

م: ۲۲×۲۱ سم ت/مجامیع/۲۲۲۲_۱۳۲۸

تشريح الافلاك

11/0

الوُّلف: بهاءالدين محمد بن حسين بن عبدالصمد العاملي المتوفى سنة/١٠٣١ ه

الوُلف: ربنا ما خلقت هذا باطلا سيحانك فقنا عذاب النار ٠٠٠ الخ٠

الآخر : أن زاد طول البلد أو بقى له بقدره أن نقص فظل المقياس حينئذ سمت

القبلة وهي الى خلاف جهة الظل تمت الكتاب المسمى بتشريح الافلاك .

الناسخ: عبدالله بن احمد البيتوشي نسخه في مدينة ساوجيلاغ سنة/١٣٢٥هـ فيها صور توضيحية للفلك وسنته المناه والمساهرين

و : ۲۱

ت/مجاميع/٢٥٤٣_٢٥٤٥

م: ۲۱×۲۱ سم

س: مختلف السطور •

المصادر: كشيف الظنون جـ م/٢٩٠ والجز ءالثاني من هذا الكتاب ص ٣٤١٠٠

١٨/٦ نسخة اخرى (ناقصة الاول)

نسخها : أحمد حمدي في مدرسة (باشجاوهش) في بلدة السليمانية سنة/١٣٤٠ هـ ٠٠٠ هـ ١٣٤٠ هـ ١٣٤٠ ما ١٣٤٠ ما ١٣٤٠

و:۲۰

ت/مجاميع/٢٦٨٥_٢٦٨٢

and the second second

م: ۲۶×۱۷ سیم

س: ٧

۱۸/۷ تسمخة اخرى بريان المعالية المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

. الله المدخها: عبدالله بن ملا سعيد الكرياني بمدرسية قريسة (كلاله) بمنطقة شينكي عندما كان طالب لدى العلامة ملا محمد البوكاني

سنة/١٣٥٠هـ نسخة مزدانة بصور الافلاك .

و: ٦٤

ت/مجاميع/٢٧٥٧_٨٥٢

م: ۲۱×۱۱ سم

س : ٧

١٨/٨ حاشية السعيدي على شرح الاشكال

الوُلف: أبو الفتح محمد الهادي أبو نصر بن أبي سعيد الحسيني العسراقي المشهور بتاج السعيدي •

الاول: الحمد لله مقدر الاشياء بحكمته ومصور تصاوير الاشكال بقيدرته والصلاة والسلام على محمد محيط مركز النبوة وعلى آله حبيب كسوة الفتوة ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: لكن الحق أن همنا ثلاثة أمور النهاية ثم السطح ثم أضافتها إلى الجسم فأن اعتبرا مع الأضافة فهما مضافان مشهوران يجوز حمل أجديهما على ٠٠٠٠

الناسخ: مجهول ٠

و : ٣

(ت/مجاميع/١٤٥٤ - ٢٤٥٥)

م: ۲۲ × ۱۸ سم

س : ۳۱

١٨/٩ حاشية على شرح اللخص في الهيئة

الول : عبدالعلي بن محمد بن حسين البرجندي التوفى سنة/٩٣٢هـ . الاول : الحمد لله رب المشارق والمفارب منزين السماء بزينة الكواكب الثواقب ٠٠٠ الخ .

الآخر: ناقص، والموجود ينتهي بـ (قوله بل يكون نسبة خمس سبع خمسة وثلاثين الى عدد ضعف الفراسسخ وثلاثين الى عدد ضعف الفراسسخ كنسبة الواحدة الى عدد شعيرات الدراع لزم أن يكون •

الناسخ : مجهول • عليها حواشي أحمد بن حيدر الكردي ووسول السورجي •

و: ۹۲

م: ۲۰ × ۱٦ سم ت/مجاميع/٨٤٢ـ٩٤٢٤

اس: ١٦.

المصادر: مخطوطات الفلك والتنجيم في مكتبة المتحف العراقي/اسامة النقشبندي ص ٦٠٠

١٨/١٠ خلاصة الحساب

المؤلف: بهاءالدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد العاملي المتوفى سنة/١٠٣١ه ٠

الاول: نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه الى أمد ونصلي على نبيك المسدد الويد ٠٠٠ الغ ٠

الآخر : ناقص ، والموجود ينتهي ب (وربعه اعني ربع الشيء وسدسه بثلثه ثم نقسمها على الكسر يخرج ما مر وبالخطأين اظهر لانك ٠٠٠

الناسخ : مجهول ، نسخة جيدة محشاة .

د : ۲۷

م: ۲۲× ۱٦ سم

س : ۱۱

ت/۸۲۱۲

۱۸/۱۱ نستخة اخرى

نسخها : عبدالله ابن ملا سمعيد البوكاني في مدرسمة قسرية گلاله سنة/١٣٥١هـ ٠

و: ۲۲

رم: ۲۱×۲۱ سم

س : ۸

ت/مجاميع/٢٧٦٠٢٧٦٠

١ الربع المجيب (رسالة مترجمة الى العربية)

المؤلف: محمد أمين (١) •

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين وبعد فهذه رسالة ترجمته من اللغة التركية في الربع المجيب للفاضل الزكي ملا عبدالله المشهور بـ (عرنان افندي) .

الآخر : وان بقي أي التمكين وحده فعدة الى آخر القوس فلا تفل الناسخ : حسن بن يوسف المروي نسخه سنة /١٣١هـ .

و: ۱۱

ع: ۲۲ × ۱۷ سم ت/مجاميع/۲۲۸م-۲۲۷۶

س : ۱۵

رسالة الافلاك وما يتعلق بالنجوم

11/14

الوَّلْف : ٢٠٠٠

الاول: فصل في خلق السموات والآثار العلويان أظهر الله تعالى في السموات دلائل على ربوبيته ووسائل الى قدرته منها انه جعلها سقفا رفوعا ١٠٠ أخ٠

الآخر: ٠٠٠ فقد قال ابن عباس هم الملائكة بعضهم موكل بالارزاق وبعضهم موكل بالطر وبعضهم بالرياح ولو كانت مدبرات فبأذن الباري سبحانه لانه القادر العليم القاهر الحكيم ٠

الناسخ: عبدالله بن محمد البيتوشي نسخها بمدادين الاحمر والاسود .

و : ۲۳

م: ۲۳× ۱۸ سم ت/مجاميع/۲۰۶۴_٥٥

س : ۲۸

ت/مجاميع/٢٥٤_٢٥٥

1 1 1

⁽١) الاصل رسالة الربع الجيب باللغة التركية لعرفان افندي ترجمها الى العربية محمد أمين •

رسالة في الربع المجيب (باللفة التركية) 11/18

المؤلف: ٠٠٠

الاول: ربع دائرة أو كرنمكه طاب كمسنية أولا ٠٠٠ الخ٠

الآخر: أول غایت شمالی أولور بافسین دخی بو که کوره قیاس ایده سین والله تعالى أعلم •

الناسخ: مجهول ٠

و : ۸

ت/مجاميع/٢٤٤٣_٢٤٤٦ م: ۲۱:×۱۶۱ سم

س : ٣

11/10

رسالة في الحساب

المؤلف: محهول •

الأول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (المقدمة الثانية مخرج الكسر أقل عدد يصح منه مخرج المفرد ٠٠٠ الغ ٠

الآخر: ناقص ، والموجود ينتهي به (ولما كانت الجبريات التي انتهت اليها أفكار الحكماء منحصرة ٠٠٠

الناسخ: (جاء في آخر حاشية أن الناسخ هو بابا ملا قرناوي نسخها في قرية نمشىم •

78: 9

ت/۲۰۲۲ م: ۲۲ × ۱۷ سم

س : ۱۱

رسالة في العمل بالربع الجيب 11/17

الولف: ٠٠٠

الاول: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين ٠

أما بعد فهذه رسالة في العمل بالربع المجيب ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وخذ انخفاض الجانب المقابل لك عن الفضل المشترك بينه وبين الماء

وحصل منهما الظل المنكوس واطرح منه ما بين بصرك والماء يحصل المطاوب تمت .

الناسخ: أحمد فوزي الخط ثلث ، مجدولة الصفحات .

و : ٣

ت/مجاميع/٢٤٤٢_٢٤٤٦

م: ۲۱ × ۱۶ سم

س: ۹

رسيالة في الفلك

14/14

ااؤلف: مجهول ٠

الاول: ناقص ، والوجود يبدأ ب (فضع درجة الطالع المعين على الافق الشرقي فاما أن تكون درجة الشمس فوق الافق بأن تقع على واحد من المقنطرات ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: والمصلى اذ جعله بين قدميه وسجد عليه متوجها الى أصل المقياس يكون مواجها للقبلة قال المصنف شكر الله سعيه وليكن هذا آخر ما أوردنا ايراده في هذه الاوراق ٠٠٠

و : ۱۳

ت/مجاميع/٥٨٦٦_٢٦٨٧

م: ۲۶ × ۱۷ سم

س: ۱۳

رسالة في المساحات

14/14

المؤلف: مجهـول ٠

الاول: الحمد لله رب اهالين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين ٠٠٠ علم المساحة استخراج ٠

الآخر: وعرفه بعضهم بأنه المخروط الضلع الذي تكون قاعدته مثلثة أو مربعة أو كثيرة الاضطلاع •

الناسخ : مجهول •

و : ۸

ت/۲۲۲

م: ۲۲ × ۱۷ سنم

س: مختلف السطور •

رسـالة في معرفة القيلة

14/19

المؤلف: ٠٠٠

الاول : حمدى بى حدو نهايت ، سباسبى قياسوبى غابت حكيميرا كه خطوط ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : وجون وصول بآن موضوع كمتر ميسر شود بنا باين بان مفيد نشود ودرين رسالة تحقيق آن نگيرد والله أعلم •

الناسخ: محمد البيثروي نسخها في مدينة السليمانية/١٣٣٠ هـ ٠

م : ۲۲ × ۱۷ سم

ت/مجاميع/٢٢٦٨_٢٢٧٤

س : ۱۲

الرسسالة المسماة باللحمة

14/4.

الولف: ٠٠٠

الاول: قال دانيال اذا اردت أن تعرف أحوال السنة من هذا الكتاب فيروم الميلاد وهو الطالع من الايام السبعة فكل يوم من الايام له نجم من النجوم ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وان طلع سهيل أو كوكب الذنب يكون يقابل بعضهم بعضا في ناحية الجنوب ويكون موت في الخيل والدواب وتزيد الامياه وتكثر البروق وتضج الناس من كثرة الامطار ويكون غرق في الفلاة .

الناسخ : محمد صالح الحلبي نسخها لاجل السيد محي الدين سنة / ١٢٩٥ هـ نسخة جيدة الاسماء الواردة فيها مكتوبة بالحبر الاحمر .

و : ۱۸

ت/مجاميع/٢٠٤٢_٢٤٠٠

م: ۲۱×۱۲۱ سم

س : ۲۶

والكتاب يبحث عن أحوال النجوم وخواص المشهور وانفلك والفصول حسب الثقافة المتداولة في تلك الايام .

١٨/٢١ سلم العروج الى علم المنازل والبروج

الولف: محمد بن عبدالرحمن بن حسين بن محمد بن عفالق الاحسائي

الاول: الحمد لله الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا وهو الذي جعل الليل والنهار خلقه لمن أراد يسذكر أو أراد شكورا ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : ناقص ، والمرجود ينتهي ب (ويدخل آذار لثلاثين فيه فحينئذ يثبت آذار في أسفل مربع شباط ويفصل بينهما بخط مخالف للون خطوط الشبكة مبالغة في التمييز وهذه الشبكة الاول هي تداخل القمرية والرومية بعضها في بعض •

الناسخ: عبدالله بن محمد البيترشي نسخه سنة/١١٧٢ هـ كما جاء في هامش المخطوطة ظهر الصفحة الثامنة • فيه جداول متعددة الابواب والفصول منسوخة بمداد أحمر •

رتب الوُلف الكتاب على مقدمة في فضل هذا العلم وخمسة عشر باباً كما يلي: الباب الاول في معرفة الحساب الباب الشاني في التاريخ الرومي والرابع في التاريخ القبطي والباب الخامس في التاريخ الذي يعتمد عليه أهل حضرموت ، والباب السادس في التاريخ الهندي ، الباب السابع في البروج ، الباب الثامن في معرفة منزلة القمر وحالاته ، الباب التاسع في السنة الكبسية وغير الكبسية و الباب العاشر في الساعات والاوقات الباب الحادي عشر في معرفة الفصول الاربعة والباب الثاني

عشر في معرفة الميل والغاية من عرض وطول البلد ، الباب الثالث عشر في الزول الباب الرابع عشر في معرفة نصف القوس ، الباب الخامس عشر في معرفة الجداول ، في آخره قصيدة قافية لابن الملك في مدح الرسول تتكون من سبعة واربعين بيتاً ، بخط البيتوشي مطلعها : تعلمت الالحان من نوحي الورقا وقد أخذت عنى الصبابة والعشقا وقصيدة اخرى في مدح الرسول أيضا تتكون من (٣٩) بيتاً مطلعها : سفحت عقيق الدمع من سفح مقلتي

وبث لدى الجرجاء اجرع عبرتي .

وقصيدة اخرى للشيخ عبدالرحمن باكثير يمدح فيها الشريف أبو نمي مطلعها:

حظــرت في مثقف مهـــزوز كم بـه مـن متيـم مـوكوز ورنت فانتصنت حساما تحلى جفنـه من خـلاوة التلــويز

والقصيد بخط البيتوشي أيضا في واحد وأربعين بيتا وقصيدة لتاجالدين المالكي يمدح فيها الشريف مسعود مطلعها

غذیت التصابی قبل میلادی فلا تلوم عذولی فیه ارشادی غیالتصابی رشادیوالعذاب به عذب لدی کبرد الماء للصادی وقصید اخری لعبدالقادر الطبری یمدح فیها الشریف محسن مطلعها: لا والنواعم من خدود العینین ما احتجت فی حمل النوی لمعینی

وقصيد اخرى للسيد أحمد بن مسعود سلطان مكة المكرمة ، يمدح فيها الشريف مسعود مطلعها:

حنت فأبكت ذا شــجو حنــون فيــا نســميات الصــبا عرجي وقصيدة اخرى مطلعها:

وغنت الورقاء بأعلى الفصون بهم وبثي عامضات الشجون

لم يبق لي بمدكم ربع ولا طلل الا وللبين في اكتافكم شمال . والقصائد كلها منسوخة بخط الشيخ عبدالله البيتوشي .

و: ۲۱

٢/٥٥_٢٥٥ / عماميع/٢٥٥

م: ۲۱×۲۱ سم

س مختلف السطور

المصادر: فهرس مخطوطات الفلك والتنجيم في مكتبة المتحف العراقي _ اسامة النقشبندي ص ١٢٩_١٣٠٠ .

١٨/٢٢ سوانح القريحة في شرح الصفيحة (١)

الرُّلف: أبو محمد عبدالله فخرالدين الحسيني الموصلي .

الاول: تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا وهو الذي جعل الليل والنهار خلقة لن أراد أن يتذكر أو أراد شكورا ٠٠٠ الخ٠

الآخر: وقد وضع الفاضل المذكور جد ولا أواضع هذه الكواكب الاربعين في أول سنة فتح اليزد جردية مع عروضها واقدارها فاذا اريد معرفة مواضعها في تاريخ ٠٠٠ يزداد في كل احدى عشر سنة دقيقة على ما في الجدول ٠

الناسخ: مجهول ٠

و : ۳۲

ت/مجاميع/٢٢٦٨_٢٢٧٤

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: مختلف السطور •

۱۸/۲۳ نسسخة اخرى

نسخها: عبدالله ابن أحمد البيتوشي في مدينة ساوجبلاغ (مهاباد) سنة/١٣٢٥ هـ ٠

و: ١٥

ت/مجاميع/٢٥٤٣_٥٥٥٦

م: ۲۱×۲۱ سم

س: مختلف السطور ٠

⁽١) الاصل الصفيحة في الاسطرلاب لبهاءالدين العاملي المتوفى سنة/١٠٣١ هـ مخطوطات الفلك / اسامة النقشبندي ص ١٣١٠

المؤلف: موسى ابن محمود المعروف به (قاضي زاده الرومي) كان حيساً سنة/٨١٥ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقر له مَا يليقَ بنه مَن أَسْسَكَالُ وصور والصلاة على من تم بمقدمة رسم دائرة الرسالة والتشريع ن الخ ·

الآخر: وهذه الاشكال الخمسة الاخيرة من ثانية كتاب الاصول لاقليدس وليكن هذا آخر الكلام والحمد لله على التمام ٠٠٠

الناسخ: عبدالصمد بن علي بن سيد احمد بن سيد نسخه بمدادين الاسود والاحمر • وتوجد في المخطوطة صور توضيحية •

و: ٣٤

ت/١٥١٦

م: ۲۱×۲۱ سم

س : ۱۳

المصادر: معجم الولفين جـ/١٣/٤٠

١٨/٢٥ شرح التذكرة النصيرية في علم الهيئة

الرف : عبدالعلي بن محمد بن حسين البرجندي المترفى سنة/٩٢٢ هـ ٠٠

الاول: فاتحة خطاب در هر باب وخاتمة مقال درهمه حال ساسي

سیاتش حکیمی سزد که درجات آفتاب عزت و کبر یایش بعلاقه اسطر لاب عقول مقیاس حواس روشن نکردد ۰۰۰ الخ ۰

الآخر: چنانچه مخفى نماند اینست تمامى سخن در معرفت اسطرلاب والله أعلم بالصواب واليه الرجع والآب · اكمل تأليفه سنة / ٨٨٩ هـ كما جاء في آخر المخطوط ·

الناسخ: محمد الداراغائي السليماني نسخه في قرية (پسوى) في منطقة (لاهيجان) بكردستان ايران سنة/١٣٢٠ هـ ٠

و: ۹٦

را ر ۱۸ گر ۲۲ × ۱۸ السم را در در از این استار ۱۳ مجاهیع / ۲۲۵۹_۱۹۵۹ اسم را در سن : ۱۹ المصادر: هدية العارفين ج ٥٨٦/٥ ومخطوطات الفلك والتنجيم/اسامة النقشبندي ص ١٣٩ ومعجم الؤلفين ج ٥/٢٦٦٠

١٨/٢٦ نسخة اخرى

e y a company of the company of the

م: ۲۲ × ۱۷ سم

س: ۲۳۰

11/41

شرح الملخص في الهيئة البسيطة

المؤلف: موسى بن محمود المعروف به (قاضي زاده الرومي) كان حياً سنة/٨١٥ هـ ٠

الاول: الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا ، وبسط على بساط البسيط ظلا وحرورا ورفع خضراء ذات بروج وسراج وخفض غبراء ذات فروج وفجاج ٠٠٠ الخ ٠

الآخر : • • • وعشرة أيام واحدى وعشرون ساعة الا دقيقة وثلاثة أخماس دقيقة من دقائق الساعات على ما ذهب اليه البناني كما لا يخفى على من له دراية في الحساب والله أسرع الحاسبين لله الحمد على اتمامه والصلاة على محمد وآله •

قد وقع الفراغ من تنميق شرح اللخص احمود بن محمد بن عمر الجفميني والشارح موسى بن أحمد الشهير به (قاضي زاده الرومي) .

الناسخ: موسى ابن عبدالله نسخه في يوم السبت عشرين من شعبان المعظم سنة/١١٨١ هـ في قرية بروزه (١) في عهد الوالي خان احمد سلطان ابن اسماعيل سلطان • نسخة جيدة محشاة فيها صور توضيحية •

⁽١) بروز هي مدينة (بانة) الحالية في كردستان ايران الحدودية شعرقي السليمانية •

٧٤ : ٩

ت/محاميع/٢٤٤٨_٢٤٤٩

م: ۲۰ × ۱٦ سم

س: ١٦

المصادر: كشف الظنون ج ١٨١٩/٢ ومعجم المؤلفين ج ١٨١٩/٢٠

۱۸/۲۸ نسيخة اخرى

نسخها: الحاجي قاضي سنة/١٢٦١ هـ في مدينة اربيل في مدرسة ملا كچك افندي في آخرها اجازة علمية ناقصة لملا حاجي التقى الكمدي ٠

۸۷: ,

ت/۲۷۱۳

م: ۲۲×۲۲ سم

س : ۱۸

شرح خلاصة الحساب

11/49

المؤلف : ٠٠٠

الأول: الحمد لله الواحد العظيم والفرد القديم الذي يقطر الحمد عن الائه ويتعذر الحصر عن أقل نعمائه والصلاة والسلام ٠٠٠ الخ٠

الآخر : ٠٠ حقيق بالاستتار عن أهل هذا الزمان فاحفظ وصيتي اليك والله حفيظ عليك •

وحيث انتهى كلام المصنف فلنقطع الكلام حامدين الله عملي توفيقه والهداية الى سواء الطريق

الناسخ: عبدالله بن أحمد البيتوشي نسخه سنة/١٣٢٧ هـ بمدادين الاحمر والاسود نسخة محشاة وحاء في أولها ان ملا حسن ابن القزلجي قد توفى سنة/١٣٢٧ هـ وان ملا وسيم توفي سنة/١٣٢٤ هـ ٠

و ٥٠٠ ١٦٩

م: ۲۲×۱۹ سم ت/۲۲۶۲

المؤلف: محمد بن صلاح الدين بن جلال الدين بن كمال الدين محمد الناصري ، المؤلف: محمد بن صلاح الدين اللاري ، المفتى ب (آمد) المتوفى سنة/٩٧٩ هـ •

الاول: ناقص ، والموجود يبدأ ب (مصور رأي أرباب اللباب ميكر داند كه مائد أستبر فائدة كه تعلق يافته برسالة فارسية در هيأت كه منسوب أست بزيدة العلماء المتأخرين على القرشجي ٠٠٠ الخ ٠

الآخر: وقبله در خلاف جهت ظل بود جهمكه شرقى است وجهت ظل غربى · قد وقع الفراق عن الشرح المنسوب الى مولانا مصلح الدين اللادي ·

الناسخ: صمد بن محمود نسخه في قرية (مروى) سنة/١١٠٥ هـ نسخة جيدة فيها صور توضيحية وفي آخره رسالة في الفلك منسوبة الى على القوشجي في صفحة واحدة نسخها محمود بن ابراهيم لاجل مولانا جامي بن مولانا محمد التوكلي اللقب به (گلابر) سنة/١١٥٠ هـ :

ورسالة اخرى نسخت لاجل مولانا جامي ابن محمد التوكلي في ورقتين نسخت سنة/١١٠٥ هـ ٠

و : ۹۸

ت/ ۲٤٥٠

م: ۲۱×۱٥ سم

س : ۱۷

المصادر: كشف الظنون ج ٧٣٦/١ وهدية العارفين ج ٢٥١/٦ ومعجم المؤلفين ج ٢٩٣/١٢ ويصحح عنوان المخطوط في الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ٤٤٧ من حاشية الى شرح ٠

١٨/٣١ كفاية القنوع في العمل بالربع المقطىع

الوُلف: محمد بن محمد بن أحمد الدمشقي ، القاهري ، المعتروف بسبط الولف: محمد بن محمد بن أحمد الدمشقي ، القاهري ، المعتروف بسبط المارديتي (بدرالدين) ٨٢٦ مع ،

الاول : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على سيدنا

محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهالمه رسالة مختصرة ٠٠٠ الخ٠

الآخر : فإن لم يكن الاسقاط فزد على المسقط منه دورا ثم اسقطه من الجملة يفضل الطلوب وكذلك يفضل بمطالع طلوعه وبمطالع مغيبه

الناسخ : السيد أحمد فوزي نسخة جيدة خطها ثلث ، مجدولية الصفحات بمداد أحمر

v:,

م: ۲۱ × ۱۶ سم

س: ١٩

ت/مجاميع/٣٤٤٣ ٢٤٤٦

١٨/٣٢ نسسخة اخرى

ناقصة الآخر ، والموجود ينتهي بـ (الباب العشرون في معرفة العمل بالكواكب) •

الناسخ: مجهول ٠

و: ۳۳

ت/مجاميع/٥٨٦-٢٦٨٧ م: ۲۶×۱۷ سم

س : ٨

اللباب في اصول الحساب (ارجوزة) 11/44

المؤلف: (الناظم): محمد بن عمر بحرق اليمني .

الاول: الحمد لله القديم الابدى حمدا يجل عن تناهى العدد

الآخر : وقد وفت منظومتي والحمد لله ربسي أولا وبمسسد

الناسخ: مجهول ٠

٧: ,

م: ۲۰ × ۱٦ سم

س : ۲۰

وأكمل الصللة والتسليم على النبي الصطفى الكريم ٠٠٠ الخ٠

ت/مجاميع/٢٥٣٠_٢٥٣٥

١٨/٣٤ مخطوط في الرياضيات (باللغة التركية) ألة لف: ٠٠٠ الاول: مبسملا محمدلا مصلولا و يوره والمساولات والمدار و المساولات والمساولات علومي وياضية نك تعريف وما هيتي وتقسيبياتي ٠٠٠ إلخ حريب الناسخ: مجهول • ١٠ الله الله الله الله المرايد المرايد المسلم الم Y7V : . 。; ッヤ۲۷۷/ご م: ۱۹ × ۱۶ سم س: مختلف السطور • 17. 37 way 4 31 7717 W. C. C. C. C. volar side that the state of the

But the transfer of the State of the s

* 19 The state of the state of ar y . . . 7

الفتأني أله استثنائيا وغير ما وايضا الديل ال ترقف للدعاية كلام الغير فنقل والأ فعقل خَا مُنْنُ إسام العلم كالنطق والكلام والنيوعيم وللقافي السائلة فد تعلق والادراه الدباعن دليلها وقد تعلق على الكت الماصلة من كارتفاد الله والقالمة في الفايا المفاري الافتاري الاولهاد والكلفوالمفالات مجرة السائل الله والكناف فبطها مبترومة والية في المخصي كالمعاريات النطل وعوفية والعابة كالعمد ومرضيع كأبابيت فيدعون المائة اللافقة لما المائد المائد والموامون النالق الانعاعد بالموهنة الفيلا وكالعليه عضد الذاتى ادنوم ويغ بعق العلي العدامة كالوافالة في والبعن العراس منعدد مسل فاحزيقتة بدعشاه الماني للذالفن كالمغلوبات المعتى والتصميل المناك وُ الايمالُةُ السُلِّي الْمُولِينَ اللَّهِ عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا فَ مَرْمِ رَبًّا لَا عَلَيْهَا فَ يَارُهُنّ عليها فذ الا الفق التكانث نظرية فيول الما وقع كتب الفنا الخطوا والتوالية الدميت المه لاعد والمنظ يأحث والدين العلب الغير الغير الغير رباك وقدمها لمادى فاس العاش القافي الماقتي يزيم المعاث الدونوعات واجزاؤها وفل أرا ولونها في المحلاف المح العرف و العاود لألكاسا كزو القضابا التي تأكف وغها وتلك القضايا بآبلة

الصفحة ما قبل الاخيرة من المخطوط المرقم (٢٤٢٦)

الصفحة الاخرة من المخطوط الرقم (٢٤٢٦)

مستسمالله ألوحم الرحيم وبدنستعين ياحادد لسانك عسالك عامدك أو التهالم سيعتن وللحدقيل القائل لله اله وما اشبهربل العلى العل على ظهارصفة الكال كاصتح به المني وننه والكافية منياء علاق المدموالصفنالجيون فيصواى جبراكان داية الملائق والصوالله عليت المؤمرانة اددا و ووعيه كام زى بال لابدا في محدالله والمماية اخرى كل كلام لابيدا في الجمالة فغواجنع البداة باى ذكركان كاافضح عنددوا يداحد دضوالاعند وصنده كالمرنق باللايفة بذكرالة فهوا بتروض ببالنووى ويشيج مسلم مستنكة بالنصا الدعليد وللم بعث مكتوبا المعِرْقِ لِمعتصراعلى لسملة ولم يذكر المالة عدل عند المعقل للاستغاب والتلاذ باحنساك وندائدتنا لكن فيدنصورون جهتران لغوالمواتد فيأرثبات جميطهما الكاليندله لخابنا، على المديع والوصف بالجيل وكأمن صفات الكه فحاجيل وعطايت جميعها كمقام المدابلغ في النعظيم كاحققد البلا العد في المرجع الجوامع وغيع وما قالدنيد وصغدثا كبوندهاديا وسامعا نعما فالاوقع كالتعق النف ومضب القفيل فخ على مناصفات فتعر المدايد في واللالة الموصلة الالطلوب وفي وال الطبق الو صلاني لل وفق بان الاول ينازم العصول يخبلاف الذاذ ونقض الاول بقول تفاواما نؤو هنبنه فاستبوا الع على الهدى والنّاز بقول تظ الك لافتعى مع أحببت فالله مقالنعليه وسلكان شائداك والطبع وبعصوريع النقضين عماله لتمشتنكاباي المويد يتعطافهم وكلع السعد النفتارات والسيد الجدات وحاشيهما علاكت

الصفحة الاولى من المخطوط المرقم (٢٤٦٥-٢٤٦٦ مجاميع)

كُلُمُ الْمُنْتَى عُرِّعِلَ هُو الْعُمُو دُ JAN ورزاهما يفنقر

الصفحة الاولى من المخطوط المرقم ٢٣٣٤-٢٣٣٧

that a thing on things to be committed in the fi

والعالم الزوجوالوف المن مقالة وعر عادينة والعال سوال مأعظم عالى يركه أضغهر وجيًا وافلنرمه وعابيله وللن فالسوالسور علنوالنكاح واجعلوه فالمساجد واضر واعليها مالد فاف وليولم احدكم ولوسناه معقعاذ برجاعال شدت ملاك جليم للانصار معطنه على للبالحظ النبي على المروالم المحالا المعادل غرفلا عارك لفه والحبرولاطيوا عمون فقفواعا والس ماجكروالهكن السلالفيها الغياكه والسكرفن بالميايم المسكاللف فانتهبوا ففاليسوالعمرسالذ بالعام المنتنبون ففالوا بارسول الأنهبناء النهبدور كفا ففأ ارسول سراغانينك عنيه العساكرولم فيمكم الصَفحة ما قبل الاخرة من المخطوط الرقم (٢١٩١-٢١٩١)

عنيسالولاء كزغالك فاننه يوا فالمعافق الخاله لفعدليت وسوالسم يحذينا وعذوب ذكا للفعال كالم المعالية العالم رص المعند المام المعالم والمعالم الله ماكبوا كيهرياج المعروف بافديم المحسارية كالمشخف الغرساء وفالعهد بامهزالوعد باحي حساخع بإحيّ مُحيىً لمؤنَّ باحَيْ لااله للالنت بابديعَ السَّمْنِهِ والادض المين واله كاريشي القا واحدًا لا اله الوانت تعاليت ونعظن عايفول الظالمور علوًا كبيرًا بإداالجلاك والأكرام ماحى مدورما عالم الغيبط الشمادة بالطيف باستبوخ ما فكرَّونُر ما حاكك للكليبام مكلوث كالشريب اسكالك اسكال عظم المذيخوي المؤنى ونمين بدالم حبيا ال توزفني بضاك صفح المعلمان عرط المرمام العلام المراد الدماسرل الدراسك

الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم (٢١٩١-٢١٩٢) منقولة من خط السكاكي

بِسِمِاللهِ الرَّمْنِ الدَّبِم

المجرية إلذ ع مذانا وَما كَالِهَ عَبْ لَوْلا أَنْ مَذَانًا أَ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَا مُحَدِّدُوا لِدِوَعَيْبِهِ الفَّانِيُّ مزالله بعلاه وبعكفه بالنغنص فيالفيفه عظم فالمكافأ المتافع ينه وأبطناه الفككرك فيدني فخكرا لامام أب ذكرتا التؤيئ لشقي بنطاح الظالب وضممت ليكما مَتَسَرَّعَ الْبِالْعِيْرِلْلُعُمَّ يَهِ مِلْفَظِوبُ بِهِنِ حَلَافَكُ مَيْكُ الخيلا دَفعا لِنَيْسِرُهِ عِلَى الرَّاعِينَ وَسَمَّيَتُ لَا يَمَنْكُمِ ظيمامن الله الذبنع بجاولوالالتا وأسأله النفي للصِّوْا وَالْعَوْزَيُومَ الْمَاسِكِ الْمَالِطُهُ الْمِنْ الْمَا الْمَالِكُ الْمَالِكُ الْمِنْ الْمِنْ يُطَهِّرُ مِنْ مَا يِحِمْ أَءْمُ طَلَقَ وَهُوَمَا لِيَتَمُوا أَمْ لِلْأَمْ يُلْأَمَّيُ لِلْغَيِّرِ الصفحة الاولى من المخطوط المرقم (٧١)٢)

فَنْغِينَ يُمَا لِطِ لَمَا فِي مُسْنَعَمَٰ عُنَا لَا تَعَيْرًا كَيْمَا لِلْأَا غَيْرُهُ طَهِ وَلانتَابِ وَملِهِ الْإِوَانِ طَوِط فيهِ وَ كُوهَ شَدِيلَ حِرْدَيْ دِوَمْتَثَمَّتِيلِ شُرُكُ لِلهِ وَ السُنَعَلُ فِي خَيْهُ طُغِيرِ إِن قَلَ كُلَّ الْجُسُ فْلْنَامَاءِ وَهُلِخَسْ مِا مُقِرِظِلِ بَنْدُادِي تَغْرِبًا مِلْ اللَّهُ الْمُعَيِّنَ فَإِنْ عَيْنَ الْمُغَيِّنُ فَإِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بنفيه أف مآء طه ردد فالمائة تأولم بغفة علان المستاعلات المتاطقة لايد بكذان وتنوذاك فالتاكم المايكا تَعَيِّرُ طَهُورُ وَالْتَعَيِّرُ الْوَرِّ تَعَيِّرُ لِمَا وَلَهُ إِلَّهُ مِنْ الْوَرِّ تَعَيِّرُ لِمُعْلِمُ الْوَلِيلُ يع وَلَوَ اشْتَ الْمُطَاهِرُ أَوْ لَهُو رُبغَيْرُ وَاجْتُهَالَ الصفحة الثانية من المخطوط المرقم ٢٤٧١

مراحد الهرائهم رماطر طالامام ا دا الكال و تاكرنے الم العامط الوسوس والدر جور لي مل والدى العدى العدم إلى الالما المالي الماحط الالعدا على المالي الما أبغنى الكلم الماج وموالفان سدوكل الشاطى الفريه وكان اهل للد الفارء وكلم اهل مالع فاستعص الوله والماسط زمرع عاصاله المقارع المراع والمعالم المراع المعالم المراء للعمورة كس أترة ودك العاد وإلى فار العامة في وتبان البستية كله العمل والرشيخ الما المخافة كالمساح والمستعادية والمتعادية والمتعاد والمتعادية والمتعادية والمتعادية والمتعادية والمتعادية والمتعا المروم الحاسفادا فا منناه الله إمدان أرق عده الأعرب المال حنسسة حرصال عورة في المام المالية العرص على المنافع ا لصسناه ومعرط النفاد اسمدا المائع سريط وواسطه هديكي الماجام جذبهما عين والعدال كالمست المحدث والموسدين والمروك وروى وروا المعبد أخ المرور لالعالمته وشرك فيان افراسا فيعرصه محدود والمان الهيدس وباح الكال عرصا مرحد إمد ويشاه وللمربض المسال المراهان الدعية شت والكاموادة والعوامل فالملك مودئ وعدما لابتاب عليددال تبان وهدست تبرئ عاج م أنست العصرة ومطاح العيمالي قانعة معتبدا الفركيس المعدنا أن ورث من المساس دول عبريد الدين والعالمون عن المساعد وي المريد مصدود المريدة معالم مدينة و علادر مع والمديدة المريدة و المديدة و المديدة المريدة المريدة ي عام و وي عنا لا قاع على ها إذه الحلة - إن المهدد التحاليم والمريدة والمريدة المريدة المريدة المريدة المريدة

الصفحة الاولى من المخطوط المرقم (2117-2277) وهو (كتاب : تذكرة الحفاظ المنسوخة سنة 207 هـ)

الصفحة الثانية من للخطوط للرقم 21 14-22 ٢

كن ملانه لا كالنصب ولانعلم و دفا ولا زهر البعلان البس بن الك دنية فبل انه بنغومن تزف الدم ستريا والاولاد طلا وانه انه او صنعت عليه نباب لم تاكلها الارصنع ونبا لا بسع انه سناهد ننس المنبز ران ما روض و معلى عليه الهري من الاس ه

خبر بواحب كالمنه والبرمنه بسيراله فتشراس و وداخله اسبع المندحه انه وداخله اسبع المندحه انه و وحد الماليب لكنه اسلاحه انه وحد حاربا بع ويفخ السدد وسبكن المغص وهواجود من القاقل وبدله القرنول خبري هوالمنثور ومنه حسن ساعه خيسمر وحب الفنطن و

حرث ألداك

دارصبى من به عن دار تأن النارسي وبالبوناسية النبونا والمبدونا والسربا بلبه من سلوف سلورهندي بلوب بخوم الالمناأدف والمزهر والدارصبيب فنشرتك الامناأدف والمزهراه ولابزر والدارصبيب فنشرتك الاعتصات لاكل الشجرة كذلك كافيل واجوا الشجر المتناز وعن الملتم بين حمة وسواد وصفوا وحلاوه وملوحة ومرانة ما وهوالكابن كنيرا بالعيم السبه وجزابرالزم فالاسود البراف المسلب فالاصفر الدفنة واردا والابيض المنفذ في المدابية ومنه ما بشبه السليخة وما في طعر فرد ما بنب وسند البية ولمنا بالفرفة والفرق قلة الحلاوة

احدى الصفحات من المخطوط المرقم ٢٦٥٠

ين المقالي المحسنة عشر سنة ٧ سما ان فرص بالمشراب يعرحار بابس في اواخراك سفادين النائنة والاسطى فيالاولي معرح بمنع في المبوياف الكسروعيرومن كها والمتراكب ويمنع وك الانتان والوصفه والوسواس ومن وبالمحنون وماكات عن المارد ف خصوصا اليابس بفرك المده والكبد وبدنع الاستنت فاوالبرفاف ويدبر وتستقط وكنع الوباح الغلظم رسكن البوا سبر ويصفعهاكف استعار ودهنه يح س الرعسينة والفالم وقاطره اعظم تضما فبما دكر فبطع الم قاح عاس ع و فت وبصلح المفسا ودياج الارجام والمنفية صوبا ربغتى الصمر فطورا وكله يحلواظلة الدحر فيهيه وبطلى به الأورام البارده مح الزعف ان فيستنها وهي بصدع المين رىمن المنانة وبعثى الكثيرا والاسارون وسنربس ومنتنال وبداه الإبهل والكيابه مطانا الافي التلطمف نفظ و يوضف الباه الخوائي اه او السليف مطلقا . منسع فارسى سمى الفندول وعود البرق الماذاوصع اوقرس فنحصاراتك واعدمن المودالهند رسبى عندناعود الفارى والنسأ تنعله بن النباس طدرا يجندو بمنوناركتها وهواهي صلب طب الراسد نوق ذراعين شايك جلى له زهراصفر ذك لاعتص جود رص ولانستقط فؤنه وهو حارباسي في الثالبة اجود من غشب المهوف بالنشوششي في ادتهاب الحي الغارسمب ولغروح للنبعث فالساعده وما يترف المادة سنوبا وتطولا ريحلك الرباح ويفهم السدد ويفوي الاعما مطلمت

احدى الصفحات من المخطوط المرقم ٢٦٥٠

وعدالطاك لدوالعن عحوللطالك فأفيدوان كالتعاملا كي همى الرجي الأووني الما فواضا كالأمها وم الأوو وواد أوكم د بم الوة بوقع المعاعل ولا يوقع المبدلة لما د : يراس عد المانتي المانتي والمرادة وماما وبدل والمصاح واليا والمرس هدد والمرادة مَن إونان واقع ويليى عامل قري المن كان لدالك عمل الكروبي للوج معلى واللعظ कियां के मार्थिक में किया दिल्या दिल्या है। यह किया हिल्या हिल्या है। فيروا فع لم العنكية والمحاولة والمواحد من والمعاد وكادم الميرا البراديات والل لانتها الدين الكوام الكوام الكوار في والم الدي والم والم الماكر فعاض فيني في المراج الم لدهوالخلل عظم من الله ينهم وألن في كاموه عب الدوي واحدوه ابن مالدواب الى منطق المنوم مبارتها والانتيروا كافيروم ابنهاد والاع عدام شرع ميا برالاوتفاع نفال فلانفاء أعراه معزد عد كرا المرا المعاطرة فعامه ومذكر عائبات الانسكان موالط لوفي المفراق في المعرفة من العام والمام وفع المفرة من وات عبد ا عرصة المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المان المرافق المان المرافق المان المرافق المان المرافق المان المرافق المرا نفاح الانعا والمنكوف ومع اكم تبط لاعمامة صدنقات الكان والمالكو الألمعلى اخلوغامك فاتنبيتر فااحتلال الآم تؤيغ ويندو ويوي ويختيره هكذا معالمتم معللق محله ومع الغير للفكرا والمؤنث مني بغله في معيد الله الدين في عملاً في عملاً معالمة مع ماعل بمع المنت المعرب الباقية وي ماعل بمع المنت المعرب الباقية وي ماعل بمع المنت

الصفحة ما قبل الاخرة من المخطوط ٢١٢٥-٢١٢٨

من جهالة كرد تشنيته مطلقا والمغهة المؤننتر خطابا وتشت اصلهباجين فاعل كذفالباء ويستوق فانتبرا لاكالم ويساوي الماكنا توسي توميية المفهة المخاطبة اصلم تزميين أعلا من الما المفلونة والمفاونة الماكم الخلط المؤنثر الغائبترولاك بهذا المطاتج النافع من البيات في المثلاث النافع العيد. معدم يتركان كادع بيه يهيرُ حسيرٌ بقتف لحد فلذا قال المالة على تكلا الدهذ النظية يستعليدي حاكلة نغما مديعا المبوَّ بمثل فرَّ والغَّا مع يُحَسِّرُون لافقها العَيْران جا مُعَالَمُ النَّالِيِّ ص واق الماء مسلطة لماء ك ملالا بعيد في حير على البليلية العدد المسلطة لماء كالله والفيد بباءاكي ليالماس كطلب عبله اللقمني باليه لادال حلة دعا فيدا فضلة وحل عدالته والمالة الذكورامي مطهريع بضم اولم وبالمختبة خووي وثماء اعجوبا فالفقع العام ببر وعدة اببانه مُطلَّعًا مِن الله [عليم فق مق لف بله يع يج مع المبيَّة ومن المنان كجمة في للاون ادّختر المجعلة ذا فاريخ لبلاملة انجاميرا ذكي فرغت افاعلى ونسر العالم كريخ حين بغيد بانت فوا في المواصل فغيرا ينه والما الما الما الما الموالل المواصل عث المياومومأة ونعتر فون بعدالالف والمرفد على المربية والمعاله والمراجعة ما فذ ذلايس القطف ه لنحتم كمنا بناعل القطف رجاء الكلف بنا فيجيع احرك فا وجاعتما عالئا وفل تغث كتابي بغ عططبق فأريج بمفعلت و في تدري العايمي والعملية والدح على سيدناعيل واكر اجعيى تمن الكفاك الماة لتحفته الامائا على احقالمبادعي مے دہ فعالالان ء

الصفحة الاخرة من المخطوط المرقم 2120-212

لمراتد الحديم وبجال الجودة ال

المدنوع تواؤنها مراتع المحيية والمبلام إلم العملة عيستدنب المالذى مفاخى ومعالبرلان تقصر عالكوا محابرا لذبن حافط من مرات الكال الدحية الاقعة ويتعسد فيقل الفقيرالي الترانغي الراهبرت المجر الكوب الصدبق هداشيج لطب وضفة عيالقوا لمالفظة البيخ الامام وليتم السبالسنالسيد عَيْ المرق بعن ونفلة الدمالطا خالقطب أل وحيال لغاظره م في المن المنافظ الدما بغر وبني منابع م وببض وبتم مفاده كاسمط لطيف وغيور منبوين عباطفاب على ولا ابجاؤ عُلَّاء و محقد العالم يُز غمة الفاظئ آمل القوامل والتداسا لان بفع بروع حسب ويع الوكيل فاقتول افتحالت طروق التعروعه كتابه بالهم بسمدة ع بليداد عا غطالا طاب بذكريوالمن عصكتينضن براعترالاستهلال مذكراها ماوالنعي والوغفوالك وبتي اتع ومن مسالب ليديني غمانتعلن عالنتي مأني وعواد وصيران بعن المعلاجيع رواي حدث كاموى بالاعمال ببنته وبدء فيإسلق المصا تحميم حواقعله اى فعض ناجد فدون تريءان صواحره اى للبلا الدكتروة ووايم بالحدوالصلة على فوابر عي قامن و و ذلك الدوال و المام و خاري بن ال وأبودنكا فاعوالا بنيام فالبعلة عالم فيق ولهاعله عيالا ضافة كأفيل اوجحليه طلقا عوالعق دون للفيغ فالابتداء هن بنته العظيف النادي الدوع الفصل فالستالصفرمباكما الخطبة نهاما فقال لبراقة الكم حثمة المرتالا وماعنوا منه والمتن المجروصفا بنيائ الرحرسة وندم الرحن للنابيغ لأنوارة البنائدة عانيادة المعيكاة فطع وفطع مم واطلق جا عد التين عَامُضِ والإيلانية والرجم عامُفعَد فابُعْما بفول وَإِنَّ اوْمَوْنِ كَفوط مع الله فيخ منونه كالعطا وصفح عهم عافرنها كالتجوشع عطائه لابتعاظ مكن دلي لايجب فالمح

الصفحة الاولى من المخطوط المرقم (٢١٢٥-٢١٢٨)

. يَنَاه كَد المستقبل العرون كامرَيا ب الزواب السيد مصيعة بس سبع العدب معسون تعديد العامل معين المرامقول القول من سنب ففظ ومندم المحافظ الم ملالفنين الشرعبداتيابها لتصقر بان بنويد بهاامتثال امرع واليفي هاخي نعامرالا موغراض الدنبوبة وعلجر منعلق ببيئب وفالدنيا فيعط لعمن كالمنوفظ وبيرتد منحب لايخسب وأجآ كالصفخ فبدخلعب الفح وسرمخلل فيهاق بعَمبلنة النظر وجهم الم الدِّه للنَّه بكادِلها نصب كافا وذِي لن العج والصَّاد في بالعقى والسفا ككاذترة وذنائد تتهك حالص مفعول فصب اينذا والذوا فهد مصحة معن المدلك كالنطق لكالكالكشف عن عين بصيرة مَنْ أكتباء ا المشاوظ لمعاتناع الشهوان يت بكؤلم فالبوالق السمع وعوب فهد بالله اعط آندنباك وتعاالفنت مزانته وجولكن عفرابان فالقاد والقدم اطلا لغ فلافت ف علكاما يوب المقرد باختراع العالم عاغير مناك بقبوني بعراها عد قدن وبطبع مبامن فاللط مس واجتناب مناهيد رغبة فطال الفاري في بذل العصيد قدرمن لايطبعد بانفكاد عن الفوزي وأرالبقاءا كالجنز بعض بدائه الامان لدوالا عال يسكن جازه محظم ط آرة اطاع هدية الانفس الاعاة بالسّوع بالجاهدات وين ك المالغ لت نفوا بللك لدا والتي المنظمة والفرس مفعوليسكن وجودا كاللهماة والظَّا النالة للانط وباللفا اللفد سكاهنا بخضر بلجنها ويستكثر ألم بجزو بماكا وجلون مصلباحالهن فالاحدا عطام الله تعتبالصلهة اطلحة المقويد بالتعظيمه عَلَيْمَ صَلِيدٍ عَلَا لَهُ اللَّهُ الْبِيالُونِ لَكُونَ بِهِم ظِلَائِكَة عَالَابْيَهِ وَلَكُلُونَ البِّسْرَجِ وَاذِ لَهُوس

الصفحة ما قبل الاخير من المخطوط الرقم ٢١٢٥-٢١٢٨



الصفحة الاولى من المخطوط المرقم (٢٦٤٩)

وهرى الزعروار الدائه النطع وسعولكو والمتح الزاع عروك المنطاع وهن المعولات المرحمع المقويدة المكندون طار فوافواقد وميجياً المتعلق في المراجع وموجوع عما المكا وصلتا هداد اوسالة وبلغتان كاستا وجوسوج وابا استهما الواب كاري ا هاخى صوبو سأحسرو وصبروا دينا زعدكها أي دسو بَرَيْهُ الْمِينَّةُ اسْلَىٰ اوْلَوْقَ مَسْفَلَهُ اكْوَالْفَلُولِ كُوهِمَ الْمُولَاكَةِ افان كان عِلْمُ الْمُجْرِنِولُولِ الْدَرِيرِ وَالْمِعِهِ وَالْحَوْلِ وَلَكُوالِدُ ومواالعلن المسطاء بالروالة متعالي كرمن للمعاعد عرصاما ويم لدى السع اعد إراتسع لا الم مقام ها الامرا للمع المدى السع لا الم مقام ها العراب المرابعة المواسعة ودكدم معولدا بموعره ويواعه وكهوف خال تسروه كلصهول الكرا وكسعطف معالا ودود كرم وموالكت ومرحوف فالمثالي وديكوم مولدالاب جوهعا ذعزا ووكزم منؤوردى وابرح هوصد لنعريهما ووأكريمن لأسكفه ولمرجوف عالم لمرود لكمومو لمؤلك وحدى وضع هويك فعكا لصجاة ودكرم وموارا لوصع اوما حيس مداره قا الماح الناف وم كرم خعولها لفعل وكانكان ترفيقا والدوي ومكان مرعولين معقلان فطا فلمس العلايد فأمراسه

احدى صفحات المخطوط الرقم ٢٦٤٩



احدى الصفحات من المخطوط الرقم (٢٦٤٩)

إوان لكل عام معالم اعسن وعده وهدامعن قلدمور أا بار اموسه إلما عدم ص المصول المدكوره ف المعون الساور و لفاص ل كله علي له والله عالي عام . ب المكن الطلاع على مهما لل العلام العوب هك إلى الرف الحك أبن النؤاد ويطعمير العوامد مع يوريج المال ونسد المعوال وبقام دمر والهر واكانوالمواع والمعن والأاركي ادمة اورس الطبع ملام والمحط كلام لكن انشعلت عكمه ودوهنا للايملم وبريقنا العوبريف فأالمرام والمتز وفاللعام، والصلوة على برباع والدو السلام وتقنا العزاغين صله إلى الساس ومرالا بعاالمادى مترس معرسنه مأن واربعان وسعاند مروح إساسه المعات فكال المساع وم المسالا يام معمان وسداس وارمر وسنع ماسع وطسموارم طعاالة عرالليك فالهبيوظ الوقوا ومساف المتوالطرف

آخر المخطوط المرقم (٢٦٤٩)

احدى صفحات المخطوط المرقسم ٢٤٧١

احدى صفحات الخطوط الرقم ٢٤٧١

الحاجه وبكون العاد بامادلين كلابهماعينه ولامه واوالاما شدرخان والشوى فانجمل الدمان لركن مايومد لداحد علما والعلامات المعدودة فالاميلت فالياءعن والا فالالف وإغالنتواارى ماك ومع انزهمول كحال وليتحالم لقولم فالاضافراء بلب وكالمبين عالماء مدء لكلخ نادة واليا اخرى لاحماد لان قلي الفرزا . في كانا مشعرا المعواوكا فلخت وجوازاما لندموذ كاناصلداءلان الكسرة المتاللها الفنالثة عن واورا المن الدراري منهابالياء عبريلي ودلك لمحالامالذويدوون وسلل لقولهم اليك وعليك وحني الكونرعين إلى ما اللفنقرالي عغور تزالكو يراكحس ينعق النيشا بودى المعوف سنطام تطم القياح الدفي ولاه واخراه مذاآخ ماعضد بمناياد آخال ليعاقى للكرب آمال فخذ حاايتها الكالب كحاذق الراغب للشاعق عفرتروع للناظوم أهاوجونر منعنع يسر ظف العط فالانظاريّا ما وفرانك فعانك لويخدا لايام لبركا مَا وَعِمَارُ بالرنبية لإملخ لمبياولوتناماما ولاالدواوين مَنْ تَوَلَّاها وَأَنْهَأُ إِلَيه بِكُنْ حَدُثًاها وَالمُؤْمِّ ابْرَضَّ عَ العلادان يديرهم تماعلى جعالا أمروينع ميامها الحاس والعام ولاعيهانوا براذافيتن في الحكم المقام ورج التهبا

جع املت

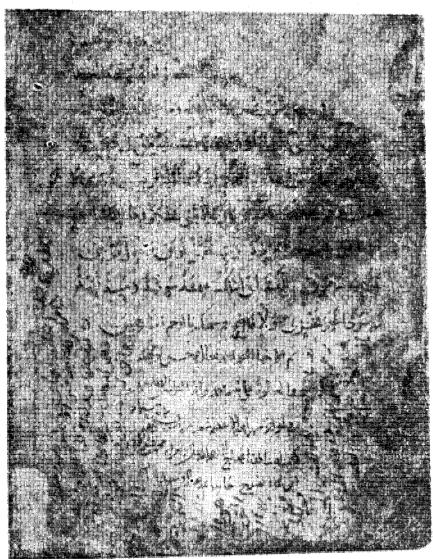
المثذ

الصفحة ما قبل الاخير من المخطوط الرقم 2207

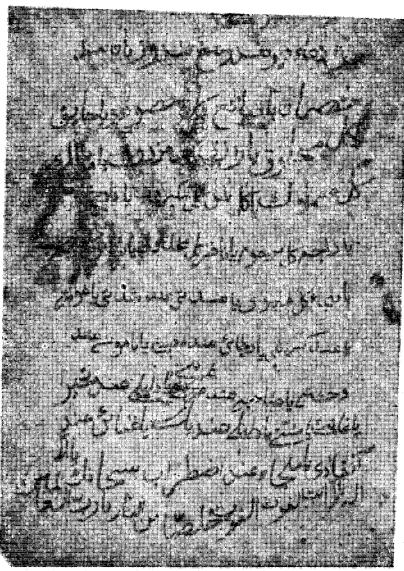
قاللمينا كبت من المسعد والسعة الني كت في المعنى المسعدة الني المسعدة المنا المنا الكتاب بملالك الوقا من المنعة المنطقة المنعة المنطقة المنطقة

بيه وصفيته عنده الدوعتر تالطاهن. والما الدوعتر تالطاهن. والما الدوعتر تالطاهن. والما المراب المراب

الصفحة الاخرة من المخطوط الرقم ٢٢٥٧



الصفحة ما قبل الاخيم من كتاب الاخبار في الحديث ٢١٩١-٢١٩٢

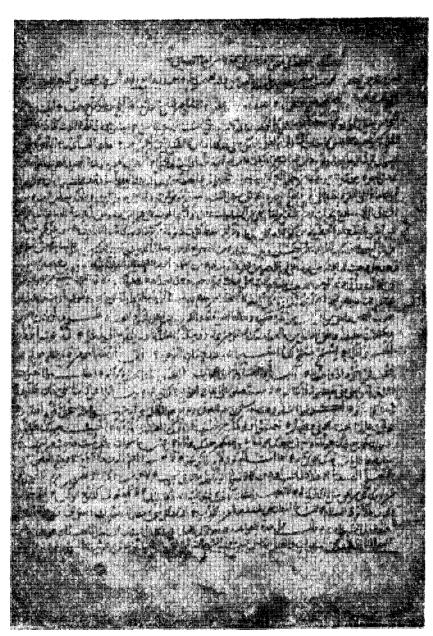


الصفحة الاخرة من المخطوط الرقم (٢١٩١-٢١٩٢) وهو كتاب الاخبار في الحديث نسخت سنة ٦٨٩ هـ

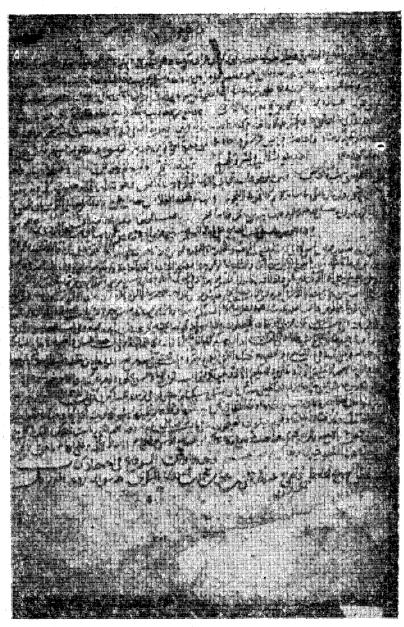


الصفحة الاولى من المخطوط المرقم (٢٤٧٩)

الصفحة الثانية من المخطوط الرقم ٢٤٧٩



الصفحة الاولى من كتاب الدر الملتقط المرقم (251-257)



الصفحة الاخيرة من كتاب العد الملتقط المرقم (٢٤٦١-٢٤٢١)

الصفحة ما قبل الاخير من المخطوط المرقم 2224_227

الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم ٢٢٣٠-٢٢٣٧

نَظَمَّهُ أَفِهُمُ مِنَ عَنَارِهِ وَالْفَتْ فِي مِ الْكَوْتُكُ مَنَاكُ اللَّهِ مَلِيَّ النَّوْفَةِ لِلْأَكُمُ أَحَبُ مَ لَيَّ النَّوْفَةِ لِلْأَكُمُ أَحَبُ مَكِيِّ النَّوْفَةِ لِلْأَكُمُ أَحَبُ مَكِيِّ النَّوْفَةِ لِلْأَكُمُ أَحَبُ مَصَلِياً عَلَى سُولِقِ لَا زَكْتُ هِ أَوْطَ الْنُهُ مِنَ اللَّهِ وَكُلُنَهُ مُصَلِياً عَلَى سُولِقِ لَا زَكْتُ هِ أَوْطَ الْنُهُ مِنَ اللَّهِ وَكُلُنَهُ مُصَلِياً عَلَى سُولِقِ لَا زَكْتُ هِ أَوْطَ الْنُهُ مِنْ اللَّهِ وَكُلُنَهُ هُ مُصَلِياً عَلَى سُولِقِ لَا زَكْتُ هُ أَوْطُ الْنُهُ مِنْ اللَّهِ وَكُلُنَهُ مُصَلِياً عَلَى سُولِقِ لَا زَكْتُ هُ أَوْطُ الْنُهُ مِنْ اللَّهُ وَكُلُنُهُ مُنْ اللَّهُ وَلَيْكُ اللَّهُ وَلَيْكُ اللَّهُ وَلَيْكُ اللَّهُ وَلَيْكُ اللَّهُ اللَّ

من الكتا المسفي بنظر قواعل كوراسي عياسا حفالها و بعد الماسية المعالمة الماسية الماسية

الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم ٢٢٣٧-٢٣٣٧

A CONTRACTOR

معن المراد المرد المراد المرا

گاستان کارندان کارندا

سخ وانعابه بطلانك

كانب

كد سرن صبط كارجالة بروح سلب المؤمدة جب ألف أن منافًا عا المعدوالوى فأ بالنه لم يُسْبَ بَيْل الناب إذا كأن حفاقًا عا المعدوالوى فأ بالنه لم يُسْبَ بَيْل الناب الن

مخطوط ٢٦٤٩

while me

به مدى بالمالها من حصر عليك الكي سلاة ليس تغيير . في طب علي الدين تغيير . في طب علي المالية المالية المنظم عدّ عاليها كروايت منك المتلف الأطال والمنكر . عنك التلف الأطال والمنكر .

مولې تمسئله وي بدفتي پم کتاب تيا ابتلاد ب والحالله وب العالم و تمسست سيد مساحد ومالك عليا دادا ي

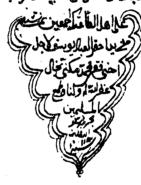
| ئ سنهديندن الموبال بين سنهديندن الموبال بين سنه ما يا ا | د مدن طونهال یا ۱۱ <u>۴</u> ۲ | مدن کارئ و مرمریبند ۱۱ ۲۵ | |
|---|---|---------------------------------------|-----------------------|
| َ کنندندن عنان پائ وفرج یان ۱۱۶۶ | ىنىدىدىندىران ئائد ۱۱۹۹ | رغدن ما درئ هه به نور ۱۰۹۰ | نمفة سسب ذن برز |
| | سرمشىن ممسلىل ئىيان ئا ۱۱۷۸ تەردىعدا دوقلى چىرادا | مارا مادا مالوچهان طاعون، | ا ا المارناوا |
| المارون ورباب بوط المدباب بيت المناز عمود بابري المارون عمود بابري المارون عمود بابري المارون المراب المارون المراب المر | LIAN | 1 | |
| ۱۱۹۸ <u>۱۱۹۸</u> بند اول حکومت عبدا <i>دیمن وفات عث</i> ما <i>ن ب</i> | ۲۱۶۰ نون برابریک <i>بربرو</i> لا مده ۱ | عمَّان بِنُ دفع دود. العمَّان بِنُ | |
| | دورین وبرایج به ۱۷۰ | ین پین دربر وعبد م | بنائين |
| اسپه انه وی کرونها سه ۱۷ نفونفرچردان بریلمانه | رحن بات | مرابعداد عزل عبوا ۱۲ ۲۷ | |

آخر المخطوط المرقم (٢٥٨٥)

وَشُهُونُ الْعَالَةِ وَالْمُعَدُّونِهُ فِي مِنْهِ الْقَالَةُ فَيْ اِفْلِم كَوْ الْمَالِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ بِقَلِيَ إِلَيْهِ مَا صِيدَنَا بِنَا مُا إِنَّهُ أَوَا وَحَلِيمُ اغْنَافِي فَيْفُهُ اكْنَاكُمَ الْبَنَّا شَفُكُ الْأَن لكرم أميد الأمرآء الفطام ميميان حامح كالاسلام والبابان عور بورفية العارنوج من اللهم لارال وَهِهُ والمَوْلُ وَما يَوْعِ الْوَفْ لَهُ مَ فِينًا وَالْجُيْبُ الْعُفِيظُ لَهُ مُفِينًا وَبُعِينًا فَنَيَّ اللَّهُ فَاكْبُلُو وَبِاللَّهُ كُلِّمَامَلِهِ وَمُالِمُفَكِّ قَلْبُهُ مُفَرِّجًا وَمَسَوِّلًا وسَفَاهُ خَ الله بكأسات تشكسيل منرا مًا عَلَومًا ويُلاهُ صَعَمُ بِالْمُنْ جِ إِنَّ يَجْبِيلِي لَيْعٌ وَسُرُهُ مَّا اللهم أحمله مفنولا لذاؤ هُذَيبًا

الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم ٢١٣٩

واسع علم اللّه النّه النّه واللاّه عبارة عرفه والعرم الأدة دما الله والله والنّه والنّه والنّه والمن الله والم قلة ما عما العملا المنّات وإما النّبة ع حضوراً لقال المجماعة الدين في المحملة المائية المحملة والله المنتاز المنتاز المنتاز المنتاز المنتاز والمناه والانيان سنة النيتين وي المنتاز والمناه والانيان سنة النيتين وي والنا بعبن عليها المتالية والمناه والمناه والمناه والمناز ومله والمناه وا



الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم (٢١٩٤-٢١٩٥)



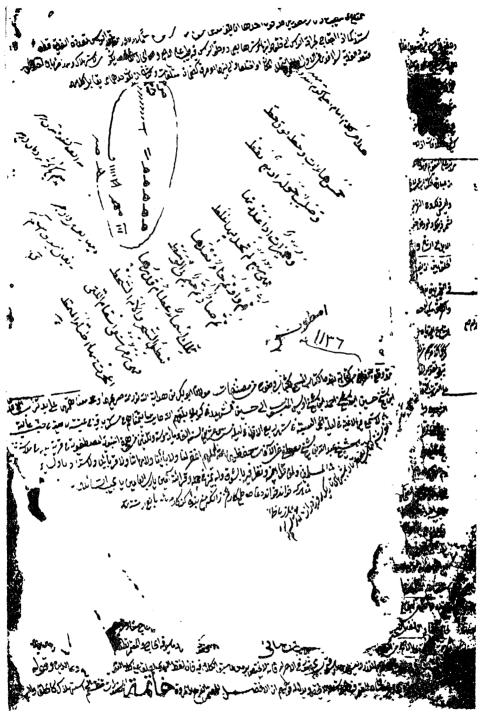
الصفحة الاخيرة من المخطوط المرقم (٢٣٤٥-٢٣٤٦)

منو وفايتها ومن والمعلى الدس وفاد واربع والدني القريم المراح المستني فراد والمعالمة والمام والكرم العقد مسفعة الفريخ ومربا العابة الفنق وكملنا بره ديفيته وعلنا زج كركيب كانتا كالمرامة لمفلي وكنا عد الاجراء الكنه فط الفركال الملكانا ود ئے وا مِدُوكَةَ عامرَة لِهِ واجتهروا موجه والجدم والجدم والدول والدول والدول الدولة والمدار المالة والمدارة والمدارة واحد التعدة عماشي مترالم تعقده بالميكنة وميلاف والتعدان والميان والعدادة فتقا الماسية وعذره ولاهلي اصفاط كالميامين والطعية مهدط بقرير التير ما يوسك تندالا نفراخ الصفاء والمرزوع الدهاد ونزوة زخيا ألاث اصله المساوي المراد فالتينيكة ع وجها المنظمة المنظمة الموادات ومناملة صحيفته على قبالت المستان المناه ويزاد في سياطيق من المنظمة الم الجائدا أغرم الملابان بفي الغور يزخلون المتاث المنفر عاد المال المائي الموسى بالمراء فزاد المعيم التون الانهاج والمراك المستنفظ والمحارب ومفداله للم ويبرن من الموالدة والموالدة والمرادف المستنفي الم المتحافظات مهارج يا المنابة المناب المناب المناب المناب المناب الما المناب الما المنابة المنابة المنابة المنابع المرام والمتعلق والوط الما فالمنافة لمناف دفرات مكاناه يتأوص إنوا الفادي الناء فاطراؤ كالمتنب تقعود والمقافظ فالمتالف والفاراد معارة والمعارة والمعارض والمعارض والمعارض والمعارض والمراح المعارض والمعارض مقلفي يتركم فأخزت الدمامية كوتناوون ومؤ فرمل بالزمان محفظ تراونا والرولان غصه الأو بالمحاموة والمامي كم العقط المراح المعام متواص بالمح مهمة أتويلي أسريق تعمون فيقا وحنويه المفاحن ومرا كمك فيتأ فندون وذكان اوتر المعنان عنه التي تونف المعران بشوف عيدين بالته يحيم ومقداعها فالموث المياسة مخالعيك الومحة وناموان ميد بموانا والعنوع وداعيان يروي المعتاج الإنتراق المرازي والمعتق والمرازي السينواف بالمانة الافة والروه ودويهما وغريا واخرين وطراه شادان وتروي المان المان والمان والما والمنافعة المقت وعزه المعالية وزعهم الاسترويف الوبارة النيزي وتائزة الزودة والمهنية الموتينية وألبينيا الموسمة كالملابرا ويدنية المبارية المنافع المرابية و والمنظمة المنظمة المنظمة المنظمة النيز إلى المنطب الدخورة المنظمة المنظمة النافية المنظمة ال والمستناخ المتناف المنطق المعلم والمتنافي المستنافي المستناف المنافية المتنافية المتناف المتناف المتنافية أنتين اليقائن بمناويه ومتحدة المنق المنبخ تنبدا لإن الشبك المسكل ومبطئ الحناج البنوب إلية والاكار وتمكم المنتي مراحة والمعالم المناه والمناه المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناهدة والمناعدة والمناهدة وال والبي تحققت والمناحة المتا والمعطف والمكافئة الكووز المحالة الكافلة المكافلة المكافئة المكام

الجزء الاول من الوضوح رقم (٢٧٢٥)

فالمعلوط لايج والمهار لكرداسك مرتسة إخلاص والدوس والمرام واظها مراهف والابنوج مرجوا والد وفاقية فاكنانه وما واعلد فالرالحهو للسراص فابأة سلعا فسينط وللت لما يندم الاحيادات ععلت ليقاله استواد نفلعبولة يقبره فيسطط الناديعود لك وقيب للإخراده وولالناب دحواج الريا ورعيدا والاحلاص طرواب النعادوس المادات وتروك على على على الموالموالي النعالي وخوج كاك كافرالا ينعي العطوح المته واغايت ويالعب والإنهام بالناس ومع دلا لعد كاور المستة افاانفق وحله ابنية عبركا لساجود لملاوس الراط وكان مرا بذك ودل طالب لاظهاد وصدوا متساد أوالهم عليها وتاب وا واحكم ولك فالالصاب كروف واس يفايل الفق حيى النا وقد حيط لقايل كواب يترتب يعالبناه مهول بعدالتق زوصبطا لاصطخ تزابوعا باجرة منان ستكور بيها الألخاب حذا مآلكا المحناج البرجمذاللك الوقاالعادم إلحالك منروعته بالميكتاب فأكمنته والعقرامالكتاب فاللبته بعاد فالحجوا المانة ال ما خلاك مر فحك أحما مالايكون بينكره بها فراية الدين الويضاع المن تغييره المنتخة الدوار لغانها انما يفال كابق نصيحا بموت اوغ وآمَدَ وباج كماتيا لمكرتهم الغنة وكوسغط وقال النكاح سينتة فهالم يرغيت ع سينته فليدجتج واما أجعة

الجزء الثاني من الوضوح رقم ٢٧٢٦



الجزء الثالث من الوضوح آخر المخطوط ٢٧٢٥

the second of th

فهرس بأسماء المخطوطات الواردة في الجزء

(حرف الالف)

ابن ابي الفتوح ، محمد بن عبدالكافي/٣٩ ، ٢٢ ، ٢٣ ٠

اتحاف المريد شرح: جوهرة التوحيد « أو » ارشاد المريد/٥١ ·

الاتقان في علوم القرآن/١٩٠٠

اتمام الدراية لقراء النقاية/١٩٠٠

اجازة الطرقة القادرية/٨٣٠

الاجازة البالغة/٣٣٧ _ الاجازة العلمية/٣٣٧ .

الاحمدية في ترجمة الكلمات العربية بالكردية/١٩٣٠

احياء علوم الدين « ربع المنجيات » ٨٣/

الاخبار في لحديث/٣٩٠

الاخلاق الناصري/١٦٥٠

الاربعين في الحديث/٣٩٠

الارشساد/ ٨٤ .

ازالة الالباس عن مسائل الكره والناس/١١٩٠٠

اسکندر نامه/۳۲۰۰

الاسماء المؤنثة تأنيثاً معنوياً (منظومة) /١٩٩٠

اطباق الذهب/١٦٥٠

الاظهار في النحو/١٩٩٠ .

الافعال الواوية واليائية (منظومة) ٢٠١١ ٠

اقبال نامة/٥١ .

الاعراب المحلي (أو) محل الاعراب/٢٠١٠

الالغاز النحوية (القسم الاول) ٢٠٢/

الالفاز النحوية (القسم الثاني) /٢٠٢ .

ام البراهين (أو) العقيدة السنوسية/٥٢٠٠

انوار بيك (بالفارسية) /١١٧ ٠

أنوار التنزيل وأسرار التأويل/٣١ في المراجع المراجع

الانوار لعمل الايرار/١١٧ •

ايساغوجي/٢٧٩٠

Salar Branch Salar S ايقاد الضرام على من لم يوقع طلاق العوام/١١٩٠

(حرف الباء)

The second of the

Service Service Service

William Control of the Reserve

Sunday is seen to be

the state of

and the second s

البدور العلاة في شرح المقولات/٢٧٩٠

البدور السافرة في امور الآخرة/٨٤ .

البناء في الصرف/٢٠٣ • ١٠١١ أفري الأدام المناسبة المسال المناسبة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة

بهارستان/۸۵۰

البهجة السنية في شرح دعوة الجلحاوتية/٨٥٠

البهجة المرضية شرح الالفية/٢٠٣٠

بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين/٢٦٠

(حرف **لتـ**اء)

التبصرة في العقيدة/٥٢ .

تتمة كتاب السيالكوتي/٢٠٦٠

تحرير القواعد المنطقية/ ٢٧٩٠

تحفة الاحباب في السلوك الى طريقة الاصحاب/٨٥٠

تحفة الاماثل في حل الفاظ شامل العوامل/٢٠٧٠

تحفة الرئيس شرح أشكال التأسيس/٣٥٣ ٠

تحفة الطلاب بشرح اللباب في اصول الحساب/٣٥٣ .

تحفة الطلاب في حل خلاصة الحساب/٤٥٦ في المساب ١٠٥٤ على المساب

التحفة القادرية/٨٦ ٠

Carlo Barrer St. Black Beth J. France قحفة الومنين في الطب جـ ١/٣٢٧ تحفة الومنين جـ ٢/٢٧٠٠

تحفة المحتاج/١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ .

تذكرة اولى الالباب والجامع للعجب العجاب/تذكرة الشيخ داود/٣٢٨ ٠

تشريح الافلاك/٣٥٥ تذكرة الحفاظ/١٤٣٠

التصريح بمضمون التوضيح/٢٠٧ ، ٢٨٠ ٠

تصریف الزنجانی/۲۱۰

تصریف ملا علی/۲۰۹

تعليقة الكردي على حاشية ابراهيم اللقاني المصري الواقعة على شرح السعديني

للتفتازاني على العزي/ ٢١١٠

تعليقة الشيرانشي/ ٢٨١٠

تعليم المتعلم في طريق التعلم/٨٦٠

تفسير الجلالين/٣١٠

تفسير القرآن الكريم/٣٢٠

تقريب المرام شرح تهذيب الكلام/٥٣ .

التكملة في الصرف/٢١٢ .

تلخيص المفتاح/٢٦٤٠

تنبيه الغافلين (بالفارسية) /٨٧ ·

التيسير نظم التحرير « منظومة في الفقه »/١٣٢ ·

(حرف الجيم)

جالية الكرب بأسماء أصحاب العجم والعرب/٣٤١ ·

جامي الجوري/٢١٢٠٠

جواهر الايمان/٥٥ .

جواهر الفرائض/١٢٣٠٠

جواهر اليواقيت/٤٠٠

الجوهر المنظم في زيارة القبر الكرم/٣٤٢ .

الجوهر النضيد في قواعد التجويد/٢١٠

(حرف الحاء)

حاشية ابن قاسم على جمع الجوامع/١٠٩٠

حاشية الاحسائي/٢١٣٠

حاشية الوغ بيك على شرح المسعودي/٢٨١٠

حاشية الپينجويني على كلنبوي آداب/ ٢٨١٠

حاشية پينجويني على كلنبوي برهان/٢٨٢٠

حاشية حسين الآبادي/٢٨٢٠

حاشية الخطائي على المطول/٢٦٥٠

حاشية الخلخالي/٢٨٣٠

حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية/٥٥٠

حاشية الزيباري على رسالة الاستعارة للسمر قندي/٢٦٤٠

حاشية سعدي الچلبي على تفسير البيضاوي/٣٣ ، ٣٤ ·

حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية/٥٥٠

حاشية الزيباري على رسالة الاستعارة للسمر قندي/٢٦٤ ٠

حاشية سعدى الجلبي على تفسير البيضاوي/٣٣ ، ٣٤ ·

حاشية السيد الشريف على شرح الشمسية/٢٨٣٠

حاشية الشيرانشي/٢٨٥٠

حاشية عبدالاطيف على حاشية الوغ بيك/٢٨٧٠

حاشية عبدالله يزدي/٢٨٥ ٠

حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية/٢١٩٠٠

حاشية عصام الدين في الوضع/٢٨٨٠

حاشية على جهة الوحدة/٢٩١٠

حاشية على حاشية العقائد النسفية/٥٦ •

حاشية على حاشية عبدالحكيم السيالكوتي على شرح الجامي/٢١٣٠٠

حاشية على حاشية اللاري/٢٩٢٠

```
حاشية على حاشية المسعودي/٢٨٨٠
```

حاشية على حاشية مير أبو الفتح/٢٨٧ ٠

حاشية على رسالة الحكمة القزلجي/٥٦ .

حاشية على سعدالله الصفري/٢١٤ .

حاشية على شرح لانموذج/٢١٤٠

حاشية على شرح عصام الدين على الرسالة العضدية في الآداب/٢٩٢٠

حاشية على شرح الشمسية (وهو غير حاشية الجرجاني) /٢٨٩٠

حاشية القرهباغي على حسامكاتي/٢٨٩٠٠

حاشية عصام الدين على حاشية محمد الشرانشي في الوضع/٢٩٠٠. وقاشية على شرح العوامل/٢١٥٠

حاشية على شرح العضدية في الوضع/٢٩٣٠

حاشية على شرح العوامل المسمى بسعديني/٢١٦ :

حاشية على شرح الملخص في الهيئة/٣٥٦ ٠

حًاشية في البلاغة/٢٦٦٠

حاشية في الكلام/٥٥ ٠

حاشية في المنطق/٢٨٩٠

حاشية في النحو/٢١٦٠

حاشية في الوضع/٢٩٣٠

حاشية قاضي زكريا على جمع الجوامع/١٠٩ ٠

حاشية قرهداودا على حاشية السيد الشريف الجرجاني المسماة بكوچك/٢٩٤٠

حاشية القزلجي على تصريف ملا على/٢٢١ ٠ م ١٨٥٥ مورود ١١٥٥ ما ١١٥٥ ما

حاشية قول أحمد على الفوائد الفنارية/٢٩٤٠

حاشية الماوراني على قول احمد على الفتاري من المنطق/٢٩٥٠٠

حاشية المسعودي/٢٩٨٠

حاشية المصري على شرح السعديني/٢٢١٠

and the state of the state of the state of حاشية محمد حسين/٢٩٧٠ حاشية محمد حسين الواقعة على عصام الدين في الوضع/٢٩٦٠٠ حاشية محمد التوكلي/٢٩٧٠ حاشية مولود على العقائد الدواني على العضدية/٥٧ . حاشية مير أبو الفتح على شرح الرسالة العضدية في الآداب/٢٩٩ ٠ حاشية مير أبو الفتح على حاشية ملا جلال في المنطق/٣٠٠ . حاشية ميرزا جان على حاشية الخطائي على شرح المختصر/٢٦٦ · حاشية ميرزا جان على الرسالة القديمة اقدواني/٥٨ . الحاشية الوسيمية على تقريب الرام/٥٨ ، ٥٩ . حاشية اليزدي على الخطائي/٢٦٧ ٠٠ ١٧٤٠ أنافرون ولا والمرابعة المرابعة المرابعة حائسية يوسف الكوراني على حاشية الخيالي/٥٥ ٠ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق/٢٢٢ . الحرز الثمين في شرح الحصن الحصين/٤٠٠ The second secon حزب البحر/٨٧٠ A Company of the Comp حسام كاتى على الايساغوجي/٣٠١٠ $\frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{1}{2\pi^2} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{1}{2\pi^2} \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} + \frac{\partial \theta}{\partial \theta} \right) = \frac{1}{2\pi^2} \left(\frac{\partial \theta}{\partial \theta} +$ الحصن الحصين من كلام سيدالمرسلين/٤١٠ Land the state of الخطب الدينية لايام الجمع والميدين/ ٨٨٠ الحفاية بتوضيح الكفاية/٢٢٤ .

ا وهو د ده العالم الأح**رف الخياء)** و دو و المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

خلاصة الحساب/٣٥٧ ٠

الخلاص في اللفة/١٩٣٠ ·

(حرف البدال)

TO SELECTION OF A TOP &

Compared to the second of the

الدر المبتقط في تبيين الفلط/١٤ ٠ الدر البهية في علوم القرآن/٢٢ ٠ درر الفرد في الفقه الحنفي/١٥٩ ٠ در المختار في شرح تنوير الابصار/١٥٩ ٠ درى نادرى (الدرة النادرية) ص٣٤٣٠ دقائق الاخبار/٨٨ ٠

دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار/٨٩ · ديوان حافظ الشيراني/١٦٥ ·

ديوان صائب/١٦٧ ٠

ديوان عرفي/١٦٧ ٠

ديوان قصاب//١٦٨

ديوان منصف/١٦٩ ٠

ديوان مولانا خالد النقشبندي/١٦٩ ٠

ديوان هلالي/١٧٠ ·

ديوان الهمزية/١٧٠ ٠

(حرف السُّذَال) (حرف السُّدَال) (حرف السُّدَال) (عرف السُّدَال) (عرف السُّدَال) (عرب السُّدَال) (عرب

ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفاء/٣٤٤ · وجب ٣٤٤/١٣٠٩ نفي من الطب جدارو وجب ٣٢٩/١٤ نفي المناهي في الطب جدارو وحب ٣٢٩/١٤ نفي المناهي في الطب جدارو وحب الراء) المنافذة المنافذ

الربع المجيب (رسالة مترجمة الى العربية) /٣٥٨ · و ١٠٠٠ م رسالة مترجمة الى العربية) /٣٥٨ م رسالة مترجمة الى العربية) /٣٥٨ م رسالة مترجمة الى العربية) /٣٥٨ م رسالة مترجمة الامة / ١١٠ م رسالة في اختلاف الامة / ١١٠ م رسالة مترجمة الى العربية المتربية الم

```
الرحمة في الطب/ ٣٣٠٠
```

رسائل ملا يحيى المزوري الى الشيخ معروف النودهي وغيره رداً على الاعتراضات الواردة على مولانا خالد النقشمندي/٠٠٠

and the second second second second second

رسائل مولانا خالد النقشبندي/٠٦٠

رسائل ابن الملك في الفقه/ ١٦٠ ٠

رسالة اثبات الواجب (الجديدة) ٦٠/

رسالة أحزاء القضية/٣٠٢

رسالة أجزاء القضية/٣٠٣

رسالة الاستعارة/٢٦٧٠

رسالة الافلاك وما يتعلق بالنجوم/٣٥٨٠

رسالة أيها الولد/٩١٠

رسالة الدقيقة المدققية في معرفة الترتيب والمباحث والفصول الشرعية (منظومة) /١٢٣٠

The state of the state of

رسالة الشبيخ علاءالدين النقشبندي/٩١ ، ٩٢ ٠

رسالة الظروف/٢٢٧٠

رسالة العروض (منظومة)/١٧١ .

رسالة فارسية/٦١ ، ٩٢ .

رسالة الفلك/٣٦٠ ٠

رسالة في آداب الحديث وروايته/٤٣٠

رسالة في الاحاديث القدسية /٢٤٠٠

رسالة في الاجارة/١٢٤٠٠

رسالة في أحكام الوضوء باللغة الكردية/١٣٤٠

رسالة في أحكاء الوضوء وفرائضه/١٣٥٠

رسالة في أحوال القيامة/٩٢ .

رسالة في الاخبار بالذي/٢٢٦٠

رسالة في الادعية والاذكار/ ٣٩ .

رسالة في الادعية والاوفاق والطلاسم/٣٣٠٠

رسالة في الادعية والصلوات/٩٣٠ و المنابع المناب

رسالة في الاسراء والمعراج/٤٤٪ ٠

رسالة في اركان الحج/١٢٥٠٠

رسالة في الانشاآت/١٧٢٠٠

رسالة في بيان اوصاف الرسول (ص) / ٣٤٤٠

رسالة في التجويد/٢٣٠

رسالة في التصوف/٩٤ ٠

رسالة في التصوف ، منقولة من كتاب اخلص الخالصية/٩٣٠ .

رسالة في تفسير الاحلام ٠

رسالة في التقليد/١٢٦ ·

رسالة في جهة الوحدة/٦٦ ٠

رسالة في الحج/١٢٦ ·

رسالة في الحديث النبوي/٢٦٠٠

رسالة في الحساب/٣٥٩ .

الرسالة في الحكمة/٦١ •

رسالة في ذات الله تعالى/٦٢ .

رسالة في الربع المجيب (باللفة التركية)/٣٥٩ . تربيد

رسالة في سيرة الخلفاء الراشدين/٣٤٥٠

رسالة في الصرف/٢٢٧٠

رسالة في صفات المرشد/٩٥

رسالة في الصفات الموجودة لله تعالى/٦٧ ٠

رسالة في الصلاة/١٢٦ • وهو المسالة في الصلاة /١٢٦ • وهو المسالة في الصلاة /١٢٦

رسالة في العامل واثره في النحو/٢٢٨٠

رسالة في العروض (فارسية) /١٧٣٠

and the stand of the beautiful to رسالة في العقائد/٦٣٠ رسالة في العقائد (باللغة الكردية) /٦٣ • ١٠ مها المردية عدي الكردية الكردية الكردية المردية المردية الكردية ا رسالة في عقائد الداسنية/٦٢ · The second of the second of the second رسالة في علائم القيامة / ٦٤٠ رسالة في علم الله تعالى/٦٥٠ رسالة في العمل بالربع المجيب/٣٥٩ في تربط المعرب المراتب المراتب المراتب المراتب المراتب المراتب المراتب المراتب The second second رسالة في الفرائض/١٢٧٠٠ رسالة في الفقه/١٢٧٠ رسالة في القضايا الفقهية/١٢٨٠٠ رسالة في الكلام/٦٥٠ The same of the same رسالة في كلام الله تعالى/٦٦٠ and the second of the second o رسالة في المساحات/٣٦٠ . رسالة في مواقيت الصلاة/١٢٨ • The state of the state of رسالة في معرفة القبلة/٣٦١ . $\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \frac{1}{\sqrt{1 + \frac{1}{2}}} \frac{1}{\sqrt{1$ رسالة في النحو/٢٢٨٠ Berlin Berlin Berlin Berlin رسالة في الوعظ والارشاد/٩٦٠ الرسالة اللزومية في الآداب/٣٠٦ . رسالة المحذوفات (منظومة) /٢٣٠ • والمالة المحذوفات (منظومة) رسالة المسعودي/٣٠٧٠ الرسالة المسماة بالملحمة/٣٦١ • الرسالة المنطقية/٣٠٧٠ الرسالة ااوضوعية /٣٠٦٠ الرسالة الحنفية في الآداب على الرسالة العضدية/٣٠٤ و ١٥٠٠ أن المراد المرا رسالة الوجود/٦٧٠ La Carlo Maria Carlo Agrantia Agrana رسالة الوضع/٣٠٨ ٠

الرسالة الولدية/٣١٠ ٠

رشحات عين الحياة/٩٦ .

(حرف الزاء) المناسبة مناسبة مناسبة المناسبة الم

· "我们是一个人,我们就是一个人。"

· 一点,我们还有没有数据。

Committee Control of the Control

Sold of the state of the state

الزهر الفائح في وصف من تنزه عن الذنوب والقبائح/٦٧ · الزبد في الفقه الشافعي (منظومة) /١٢٩ ·

(حرف السين)

سراج القارىء المبتدىء وتذكرة المقسري المنتهي على حرز الاساني في القراآت/٢٤٠

سراج المنير (فارسي) /٩٧ ·

سمدالله الصفير/٢٣١٠

السلسلة المنظومة/١٧٣٠

سلم العروج الى علم المنازل والبروج/٣٦٢ · منان ابن ماجة/٥٤ ·

سهام الربط في المخمس الخالي الوسط/٣٣١ · سوانح القريحة في شرح الصفيحة/٣٦٤ ·

(حرف الشين)

الشافية في الصرف/٢٣١٠

الشيامل للعوامل (منظومة) / ٢٣٢٠

شرح اشكال التأسيس/٣٦٥ · شرح ام البراهين (شرح العقيدة السنوسية) /٦٨ ·

شرح الانموذج/٢٣٢٠

شرح التذكرة النصيرية في علم الهيئة/٣٦٥٠

شرح تصریف الزنجانی/۲۳۴ ۰

شرح تهذيب المنطق والكلام/٣١١ .

شرح جمع الجوامع في اصول الفقه/١١٠ .

شرح خلاصة الحساب/٣٦٧ .

شرح الرسالة الابهرية (كلنبوي شرح) في المنطق/٣١١ .

شرح رسالة الاستعارة (عصام الدين الاستعارة) /٢٦٩٠

شرح رسالة داش كبرى زاده/٣١٢ _ شرح رسالة الطوسى/٣١٣٠

and the second of the second of the second of

شرح الرسالة العضدية في الوضع/٣١٣٠

شرح رسالة علم الله تعالى/٦٩٠٠

شرح رسالة على القوشجي/٣٦٨ ٠

شرح الرسالة التياسية الا موسى الكليم في المنطق/٣١٤.

شرح الرسالة الوضعية/٣١٤ •

شرح دعاء حزب البحر/٩٧ ٠

شرح دلائل الخيرات بالفارسية/٩٨٠

شرح ديوان ابي الفتح البستي/١٧٤ .

شرح سيد عبدالله على العوامل/٢٣٦٠٠

شرح الشافية المسمى به (شرح نظام) /٣٣٦ ، ٢٣٧ .

شرح الصدور/۹۸ •

شرح العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والاصحاب/١٢٩٠

شرح عصام الدين على رسالة الآداب لعضدالدين الايجي/٣١٥٠

شرح العقائد النسفية/٧٠ .

شرح العقيدة السنوسية/٧١٠

شرح العوامل الجرجاني/٢٣٨٠

شرح العوامل (سعدالله) /۲۳۸

شرح الفقه الكيلاني/١٣٠٠

شرح القصيدة البردية/١٧٥ • أدار المرابعة

شرح القدمة الحضرمية/١٣٠٠

شرح معمیات میر حسین/۱۷۷ ۰

شرح المفنى/٢٤٠ •

شرح الملخص في الهيئة البسيطة/٣٦٦ .

شرح المواقف/٧٢٠

شرح هداية الحكمة/٣١٦٠٠

شفاء السقم في تخميس لامية العجم/١٧٦٠

شفاء الامة في ترجمة طب الرحمة/٣٣١ .

(حرف الصاد)

صحيح البخاري/٤٤٠

الصحيح (الفوائد الصمدية) / ٢٤١٠

(حرف الضاد)

ضوء المعالي ببدأ الامالي/١٧٦٠

(حرف الطاء)

طوالع الانوار/٣١٦ .

(حرف العين)

العزى في التصريف/٢٤٢ ٠ (١٤٤١ م) (١٠٠

العقائد النسفية/٧٢ .

عقیدة الاسلام (عه قیده ی ئیسلام) /۷۳ •

العقيدة الكردية/٧٣ ، ٧٤ ٠

العتيدة المرضية/٧٤ .

عوامل الجرجاني/٢٤٣٠

(حرف الفين) د روم بالروب د دوه وي

غاية التقريب والتدريب (منظومة)/ ١٣١ .

المراجع المراجع

الفتاوي الفقهية/ ١٣١٠

فتح الجواد في بيان فضائل الجهاد/١٣٢ .

فتح رب البرية لشرح القصيدة الخزرجية/١٧٧ .

فتح المبين شرح الاربعين/٤٤٠

فتح المجيد في قواعد التجويد/٢٥

فتح الوهاب شرح منهج الطلاب/١٣٣٠ .

فرائض شرح المنهج/١٣٤٠

الفريدة في الاستعارة/٢٧٢٠

الفريدة في النحو (منظومة) /٢٤٣٠ ﴿ يُونِ فِي الفريدة فِي النحو

فعل سعدالله / ٢٤٤٠

الفقه الاكبر/١٣٥٠.

الفوائد الضيائية/٥ ٢٤٠

الفوائد الفياثية في علم المعاني والبيان/٢٧٣٠

الفوائد الفنارية/٣١٧ .

(**حرف القاف)** (حرف القاف)

"我们的"。"我们,**我们的**"。"我们的"。"你们"

Comparison Contract

قاعسدة التصريف/٢٤٦٠

قصة برصيصا/١٧٨٠

قصة يوسف/١٧٨٠

قصيدة/١٧٨٠

قصيدة بحر النور/١٧٩٠

قصيدة بدا الامالي/١٧٩٠

قصيدة البردة/١٧٩ ·

القصيدة الحائية/١٨٠٠

قصيد في الاستففار/١٨٠٠

قصيدة في اللوم والمعاتبة/١٨١ ٠

القصيدة الهمزية/١٨٢٠٠

القصيدة اللامية/١٨١٠

القصيدة اليائية/٧٥ ، ١٨٣ ،

القواعد الوافية بمهمات علمي العروض والقافية/١٨٤ ٠ القول المختصر في علامة المهدى المنتظر /٧٥٠

(حرف الكاف)

The Bridge 21 to

 ω_{ij} , where ij , where ij and ij and ij and ij and ij

The second of the second of

and the second second

And The Light of the

الكافية في النحو/٢٤٦٠

الكبرى في المنطق/٣١٩٠٠

كتاب الفرائض/١٣٦٠.

كتاب في سيرة النبي ص/٣٤٥٠

كتاب العقيدة/٧٦٠

الكراريس في أقوال الفقهاء وكتبهم /١٣٧٠

كشف الغوامض لقطر العارض/١٣٧٠

كفاية الاسلام/٧٦٠

كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع/٣٦٨٠

كفاية المعانى/٢٤٧٠

کلنبوی آداب/۳۲۰ ۰

كلنبوي برهان/۳۲۱ ٠

كمال شرح الشافية/٢٤٨ ، ٢٤٩ ٠

كنز الدقائق/٥٦ ، ١٦٠٠

كنز اللفة/١٩٤ .

الكواكب الدرية في اصول الجفرافية/٣٣٢ ٠

الكوكب السياطع نظم جمع الجوامع/١١١٠

كيمياء السعادة في الموعظة والاخلاق/١٠٥ ٠

كيمياء السعادة (مجموعة من الصلوات) /١٠٥٠

(حرف اللام)

اللامع المعلم العجاب/١٩٥٠

اللباب في الاصول/٣٦٩

اللمعة في أجوبة الاسئلة السبعة /٧٦٠

(حرف الميم)

المحموعة الشعرية/١٨٤٠

مجموعة مشتملة على عدة رسائل/٧٧ •

مجموعة من الادعية والاذكار/١٠٠٠

المحرر في الفقه الشافعي/١٣٨٠

مختصر تحفة المحتاج/١٤٠٠

مختصر شرح المفني/٢٤٩٠

مختصر الفتاوى •

المختصر في الفقه لاختلاف الشافعي والجنفي/١٦١٠

مختصر المعاني (شرح تلخيص المفتاح) ۲۷۳/

مخطوط في الادعية والاذكار/١٠٠٠

مخطوط في الاسراء (باللغة الكردية) /٣٤٥٠

مخطوط في التأريخ (فارسي) ترجمة تأريخ الطبري/٣٤٦ .

مخطوط في التجويد/٢٦٠

金色素 家庭 经基金经济 化

مخطوط في التصوف/١٠١٠

مخطوط في التصوف (فارسي) /١٠١٠ .

مخطوط في الرياضيات (باللفة التركية)/٣٧٠ . مخطوط في الرياضيات (باللفة التركية) /٣٧٠ .

مخطوط في السم ة ٣٤٦ .

مخطوط في الصرف/٢٥٠ .

مخطوط في العقائد/٧٨ .

مخطوط في الفقه/١٤٢ .

مخطوط في الفقه الشافعي/١٤٢٠

مخطوط في الفقه الشافعي باللغة الفارسية/١٤٤ .

مخطوط في المعميات/١٨٥٠

مخطوط في المقالات/١٨٥٠

مخطوط في النحو/٢٥٠ .

مخطوط في الوعظ/١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ،

مدخل الشرع الشريف/١٦١ · مراح الارواح/٢٥٤ ·

مرثية الشيخ عبدي للشيخ منيع/١٨٦ · « «وري وريد» و من « « من « من « من « من « من » « « « « « « « « « « « « « « «

مسائل منقولة من تحفة المحتاج/١٤٤٠.

المصادر الشاذة (منظومة) /٢٥٤ • ١٩٥٧ منظومة على المنظومة المنافعة ا

المطول في البلاغة/٢٧٤ .

معفوات/٥٤٥٠

مفنى الاكراد/٢٥٥ · مفنى المحتاج/١٤٦

مقدمة الجزري في التجويد/٢٦ • معروب المراجع ال

مكتوبات كاك أحمد الشيخ/١٤٦٠

The second of th

The state of the s

مكتوب حج/١٤٦ .

مكتوب كبائر/١٤٧ ·

اللحمة المنجدة في علم دانيال/٣٣٢٠

المنبهات على الاستعداد ليوم المعاد/٥٠٠٠

المنثورات وعيون المسائل (المهمات) /١٤٧ • ﴿ وَهُوْ مُوْ مُوْ الْمُوْ الْمُوْ الْمُوْ الْمُواْتُ } و المنافر

The second secon

April 1997 April 1997

The state of the s

1. The state of th

Bridge Barton Bridge Comme

Burney Burney Company

المنشآت/١٨٦ ، ١٨٧٠

منظومة التجويد/٢٧٠

منظومة الزواجر في اقتراف الكبائر/١٤٨ ·

منظومة العمريطي في النحو/٢٥٦٠

منظومة فارسية/١٨٨٠

منظومة فارسية/٣٤٧ •

منظومة الفرائض/١٤٨٠

منظومة في خصائص الاسماء/٢٥٥٠

منظومة في سيرة الامام علي ومعاركه/٣٤٧ ٠

منظومة في الطلاسم/٣٣٣٠

منظومة في العقائد/٧٨٠

منظومة في علامة الافعال/٢٥٥ ٠

منظومة في الفقه/١٤٩٠

منظومة في قواعد صيغة (فعلان) /٢٥٦ . وهذه و دروي المدينة المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية

منظومة في المعميات/١٨٨٠

منظومة في المنطق/٣٢٣٠

منظومة كافي التجويد/٢٧٠

النظومة الوضعية/٣٢٣٠

منع الوانع عن اكمال جمع الجوامغ/١١٢ ٠ م ٧٥٠ منه منه منه و ١١٢ م

منقول التفاسير/٣٥٠

منهاج الاصول/۱۱۲ ٠

منهاج الطالبين/١٤٩٠

منهاج العابدين/١٠٥٠

منهج الطلاب/١٥١

منهل العطشان في رسم لحرف القرآن/٢٨ · المعلم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الم

الإناف المراجع والمراجع والمحارج

Sand and a great property of the sand was

The state of the s

موصل الطلاب شرح قواعد الاعراب/٢٥٧٠

مولد الرسول/٣٤٨٠

مولود نامه باللفة الكردية/٣٤٩ .

(حرف النون)

نثر اللآلى من كلام على بن ابي طالب/٥٠ · نخبة الفكر/٦٠ .

نزل السائرين في احاديث سيد المرسلين/٧٧٠

نصاب الصبيان/١٩٥

نظم قواعد الاعراب/٢٥٨ .

نفائس الفنون في عرائس العيون/٩٠

نماية التدريب في نظم غاية التقريب/١٥٢ .

(حرف الهاء)

هدية الاحباب شرح تبصرة الطلاب/٢٥٧٠

(حرف الواو)

الوافية شرح الشافية/٢٥٨٠

الوافي شرح الكافي في علمي العروض والقوافي/١٨٩٠.

- الوجوه المسفرة في اتمام القراآت العشرة/٢٨ ٠
 - الوضوح شرح المحرر/١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ .

(حرف الياء)

يوسف وزليخا (منظومة فارسية) /١٨٩٠

فهرس بأسماء المؤلفين

(حرف الالف)

ابن أدم البالكي ، محمد بن عبدالله /٢٢٦ ، ٢٥٧ .

ابن الجزري ، محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف العمري/٢٢ ،

. 77 6 21 6 77

ابن عراق ، علي بن محمد بن علي بن عبدالرحمن/١٢٩٠

الاحسائي ، محمد صالح/٢١٣ .

أحمد بن على بن مسعود/٢٥٤ •

الاردبيلي ، محمد بن عبدالفني/٢٣٢ .

الازهري ، خالد بن عبدالله الجرجاوي/٢٠٧ ، ٢٥٧ .

الاسفرائيني ، ابراهيم بن محمد عربشياه (عصام الدين) /٢١٩ ، ٢٦٩ ، . 412 . 49 . 4 44

The second secon

Contract the second of the second

الآشنوي علي بن ملا حامد/٢٠٩ .

الاصفهاني ، شرفالدين عبدالمؤمن بن هبةالله/١٦٥

الاصفهاني ، طاهر حافظ/٢٨ .

الاصفهيدي ، احمد بن محمود الجيلي/٣٣٣ .

الاصم ، يوسف بن خضر بن ابي بكر بن ابراهيم الكردي/٣٥٠ .

الآملي ، محمد بن محمود (عزالدين ١/١٠ ف

الاندلسي ، محمد بن محمد بن العبدري ، الفاسي ، المالي/١٦١ .

الانصاري ، زكريا بن محمد/١٠٩ ، ١١١ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٥١ ، ١٧٧ .

رور **حرف البساء)**

البازقي ، محمد بن ابراهيم/21 .

الباليكدري ، محمدامين بن عبدالرحمن/٢٤٩ . ١٠٠٠ بنا محمدامين بن عبدالرحمن/٢٤٩ .

الباني ، محمد بن محمد مؤمن/٧٨

البخاري ، محمد بن اسماعيل بن المفيرة الجعفي/٤٤ .

البرجندي ، عبدالعلي بن محمد بن حسين/٣٥٦ ، ٣٦٥ ·

البردعي ، سعدالدين سعدالله/٢٢٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٤ ، ٣٠٤ .

البرزنجي ، سيد على الباني/٢٠١ ٠

البرزنجي ، جعفر بن حسن بن عبدالكريم/٣٤١ .

البركوي (البيركلي) محمد بن بير علي/١٩٩٠

البويصري محمد/١٧٩٠

البيتوشي ، عبدالله بن محمد/١٤٨ ، ١٨٠ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٢٤ . ٢٠٢ ، ٢٤٧ . ١ . ٢٤٧ . ٢٤٧ . ٢٥٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ .

البيضاوي ، عبدالله بن عمر/٣١ ، ١١٢ ، ٣١٦ .

البينجويني ، عبدالرحمن بن ملا محمد/٦٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ .

(حرف التَّاء)

التبريزي ، صائب اللقب بـ (مستعد خان) /١٦٧ .

التفتازاني ، مسعود بن عمر بن عبدالله (سعدالدين) /٧٠ ، ٢٧٤ ، ٢٧٢ .

التلمساني ، محمد ابن عمر ابن ابراهيم /٧١٠

التوكلي ، محمل ٢٩٧٠ ، ٢٩٨ إلى الربي إلى الربي الربي المنافرة المرافرة الربي المنافرة المرافرة الربيان

(حَرِفُ الْجَيِمِ) ** (حَرِفُ الْجَيمِ)

Marie Carlos Carlos Salas Sala

الجامي ، عبدالرحمن/٧٧ ، ٥ ٨، ١٨٩ ، ٢٤٥ .

الجرجاني ، عبدالقادر بن عبدالرحمن/٢٤٣٠

الجرجاني ، اسماعيل بن الحسن بن محمد بن احمد الحسين/٣٢٩٠

الجرجاني ، علي بن محمد بن علي (السيد الشريف) /٧٢ (٢٨٣ ١٠٠٠ ١٥٠٠ ١٠٠٠

الجرجاني ، محمد ابن الشريف الخبدَيني / ١٠٠٠ من دو المدهم د وه المراقبة

- ابن الجزري ، محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف/٤٣٠٠
- الچلبي ، سعدالدين بن عيسى الشهير بـ (سعدون افندي) /٣٣٠
 - الجلي ، عبدالله ابن ملا عبدالرحمن/٦٢ ،
 - الجلي ، عبدالرحمن بن عبدالله / ٣٥٤ .
 - الچوري ، حسن/۲۱۲ ، ۳۰۳ .
- الجوري ، السيد حسن بن السيد هدايةالله بن السيد بداية لله (ملا ابو بكر المصنف) /١٥٧ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ،

(حرف الحاء)

حامد بن عمر/۲۱۶ ٠

الحريري ، أحمد بن محمد/٢١٦ ·

الحسيني ، أبو الفتح الحسين ابن على ابن محمد/٣٩ .

الحسيني ، ركن الحق والدين حسين بن عالم ابن ابي الحسين / ١٠١٠

الحنفي ، علاءالدين/١٥٩٠

(حرف الخّاء)

خان والى شاز مان/١٦٩٠

الخطائي ، نظام الدين عثمان/٢٦٥ .

الخطيب الشربيني ، محمد بن أحمد (بن محمد) القاهري/١٤٦٠

الخلخالي ، حسين بن السيد حسن / ٢٨٣٠

الخيالي ، أحمد بن موسى/٥٥ .

(حرف الدال)

الدركزيني ، محمود بن محمد بن محمود الطالبي/٤٧٠

الدمشيقي ، الشيخ صدرالدين أبو عبدالله محمد أبن عبدالرحمن الشافعي ،

العثماني/١١٠ ·

الدمشيقي ، محمد على بن علان/٢٥٨

 $\frac{1}{4\delta} \frac{1}{\delta} \left(\frac{1}{\delta} \left(\frac{1}{\delta} + \frac{1}{\delta} \left(\frac{1}{\delta} + \frac{$

الدميري ، كمال الدين محمد بن عيسى/٣٢٨ · الدواني ، جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي · الدواني/٦٠ ، ٣١١ ·

الديلمي ، محمد مؤمن ابن محمد زمان الحسيني الازنداني/٣٢٧ .

(حرف الراء)

الرازي ، قطب الدين محمد بن محمد (محمود بن محمد التحتاني) / ٢٧٩٠ . الرافعي ، عبد الكريم القزويني/١٣٨٠ .

(حرف الزاء)

الزنجاني ، ابراهيم بن عبدالوهاب بن عمادالدين/۲۱۰ ، ۲۲۲ · الزنجاوي ، ابراهيم بن محمد/۱۲۹ · ۱۲۹ . الزهاوي ، ملا محمد بن ملا عبدالرحيم السنندجي/۱۲۰ · ۱۲۰

(حرف السين)

But the first the same of the first the same of the sa

السبط الارديني ، محمد بن محمد بن أحمد/٣٦٨ .

سجا قلی زاده ، محمد/۳۱۰ .

السعوتي ، خليل بن ملا حسين العمر الكردي/١٤٥ ، ١٦١ ·

السمر قندي ، ملا علي/٣١٣٠

السنندجي ، الشيخ وسيم/٥٩ .

السنوسي ، محمد بن يوسف بن الحسين/٥٢ ، ٦٨ ٠

السياكويزي ، عبدالله بن الشيخ يوسف/٢٧٠

السيالكوتي ، عبدالحكيم /٥٦ ، ٢٠٦ .

سيد عبدالله/٢٣٦٠

السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن الكمال ابن بكر ١٩ ، ٢٥ ، ٨٤ ، ٩٨ ،

- الشاذلي ، الشيخ حسن /٨٧ .
- الشافعي ، محمد بن ادريس/١٣٥٠ .
 - الشىغىغى ، ضياءالدين الاوريادي/١٧٦ .
 - الشبهابي أبو المعالى ، محمد صادق/٨٦
 - الشهرزوري ، عثمان بن عمر ابن ابي بكر بن يونس الكردي ٢٣١ ، ٢٤٦ .
 - الشيخ عبدي/١٨٧٠
 - الشيرازي ، حبيبالله ميرزا جان/٥٨ ، ٢٦٦٠
 - الشيرازي عرفي/١٦٧٠
 - الشيرانشي ، محمد/٢٨٥ .

(حرف الصاد)

ابن صوفي ، أحمد بن ملا سليمان/٣١٣ .

(حرف الطاء)

الطالباني ، الشيخ على ابن الشيخ عبدالرحمن ابن الشيخ أحمد/٨٣ . الطوسى ، نصيرالدين محمد ابن الحسن/١٦٥ .

(حرف العين)

- العاملي ، بهاءالدين محمد بن حسين ٢٤١ ، ٣٥٧ ، ٣٥٧ .
 - العبادي ، أحمد بن قاسم القاهري ١٠٩ ، ١٤١٠ .
 - عبدالرحمن الامام/١٤٧٠
 - عبدالرحيم بن أحمد/٨٨ ٠
 - عبدالقادر ابن الملا مؤمن/٠٠٠
 - عبداللطيف/٢٨٧ · عبدالله بن أحمد/٢٦٣ ·
 - عبدالله اللقب باللبيب/٢١٣٠

العسقلاني ، احمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن احمد الكناني/٤٦٠ . العفالقي ، محمد بن عبدالرحمن بن حسين/٣٦٢ .

العمريطي ، شرف الدين يحيى بن نور الدين بن موسى بن رمضان ابن عميرة

العمري ، عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد/١٨٩ · العمري ، محمد بن عبدالرحيم بن الحسين الميلاني/٢٤٠ ·

(حرف الغين)

الفزالي ، محمد بن محمد/٩١ ، ٨٣ ، ١٥٠ · (حرف الفاء)

الفارسي ، محمد/٣٣١ .

الفاوجي ، محمود بن عبدالمجيد/١٤٢٠

الفراهي ، أبو نصر مسعود/١٩٥٠

الفسوي ، كمال الدين بن محمد /٢٤٨ و

الفناري ، محمد بن حمزة/٣١٧ ·

(حرف القاف)

القاري علي بن سلطان/٠٤٠ ١٠ ١١٥ ١١٥٠

قاضي زادة الرومي ، موسى بن محمود/٣٥٣ ، ٣٦٦ .

القرباغي ، يوسف بن محمد جان/٢٨٩٠

القرداغي ، عمر بن الشيخ محمد أمين/٢٧٩ ·

قر داوود/۲۹۶ ٠

القزلجي ، علي بن ملا محمد/٢٧ ، ١٤٨ ، ٢٢١ ، ٣٠٢ .

القزويني ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن/٢٦٤ .

القزويني ، محمد ابن يزيد بن ماجة/٥٠

التضاعي ، محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمويه .

(حرف الكاف)

- الكاشفي ، حسين على الواعظ/٩٦ ·
 - الكاتى حسام الدين حسن / ٣٠١
- الكانيكبودي ، عبدالقادر/٣٣٧ .
 - الكردي ، الحسين آبادي محمد حسين/٢٨٢ ·
 - الكردى ، حيدر بن أحمد/٢٩٢ .
- الكردى ، عبدالله بن حيدر بن احمد/٢٩٥٠
- الكردي ، محمد بن حاج حسن/٧٩ ؛ ١١٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠
- الكلهزردي ، السيد أحمد النقيب/١٨١ ·
 - کلیــم/۱٦۸
- الكناوي ، محمود بن محمد الفزائي/١٢٣٠
 - الكلنبوي ، اسماعيل بن مصطفى/ ٣٢١ .
- الكوراني ، يوسف بن القاضي محمود بن الملا كمال الدين الصديقي الشاهوي الرويسي الكردى /

الكوي ، ابراهيم بن ابي بكر الصديقي/٢٠٧٠

(حرف اللام)

- اللايحبي ، عضدالدين عبدالرحمن/٢٧٣٠
- اللقاني ، عبدالسلام بن ابراهيم بن ابراهيم المصري الصوفي المالكي/٥١ .
 - المبيدي ، القاضى مير حسين/٣١٦ .

(حرف الميسم)

- الحلي ، جلال الدين محمد بن احمد بن محمد/٣١ ، ١٧٥٠
- محمدامین بن احمد/۱۸۶ ، ۳۰۸ ، ۲۹۱ ۰
 - ٠ ٢٩٧ ، ٢٩١/ محمد حسين
- محمد بن عبدالخالق معروف/١٩٤٠
 - المحوي ، ملا محمد/١٧٩ .

المدرس ، عبدالكريم محمد/٥١ · المغربي أبو المدين/١٨٠ ·

المقدسي ، محمد بن طاهر بن على بن احمد الشيباني/٣٤١ .

القرئى ، على بن عثمان بن محمد بن الفاضح العدري أبو القاسم / ٢٤ .

ملا سعدالله/٢٣١٠

ملا سميع/٧٢ ٠

الهاجر ، عبدالقادر بن الشيخ محمد سعيد التختي ، الكردستاني ، السنندجي/٥٠ ، ٦٠ ، ٦٧ ، ٦٠ ، ١٠ .

الموصاي ، أبو محمد عبدالله (فخرالدين) /٣٦٤ · مولود بن ابراهيم ·

الولوي ، عبدالرحيم / ٧٤ .

مير أبر الفتح ، محمد بن أمين تاجالدين السعيدي/٢٩٩ .

المير روستمي ، ملا أبو بكر /٢٦٧ ، ٣٠٨ .

(حرف النون)

نجم الدين ، شهاب المدعوب (عبدالله) /٢٥٨ · النسفي ، (أبو البركات) عبدالله بن أحمد/١٥٦ ، ١٦٠ · النطنزي ، محمد بن أحمد/١٩٣ ·

النقشبندي ، خالد بن أحمد بن حسين الميكايلي (مولانا خالد) /٦٣ ، ٧٣ ، ١٦١ .

النقشبندي ، محمد بأقر اللاهوري/٩٩٠

النودشي ، أحمد بن ملا عبدالرحمن/٢٢٧ .

النودهي ، كاك أحمد الشيخ ابن الشيخ معروف النودهي/١٣٢ ، ١٤٦ ، ١٤٦ ، ٢٣٢ ، ١٧٣ ، ١٨٢ ، ١٧٣

النودهي ، محمد بن مصطفى بن احمد (الشيخ معروف النودهي) /٢١ ،

النووي ، محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف/٧٦ ، ١٤٩ ، ١٤٩ . النيسابوري ، نظام الدين حسن بن محمد/٢٣٦ ، ٢٣٧ . النيسابرري ، يحيى الفتاحي/١٧٤ .

(حرف الهاء)

الهيشمي ، أحمد بين محمد بين علي/٥٥ ، ٦٤ ، ٧٥ ، ١٢١ ، ١٢٢ ،

(حرف اليساء)

and a second of the

اليزدي ، عبدالله بن شهاب/٢٦٧ . يوسف بن عثمان/٩٣ .

اليمني ، محمد بن عمر بحرق/٣٦٩ .

فهرس بأسماء الناسخين

الآلاني ، احمد بن علي بن محمود بن احمد بن ويس البيزوي/١٣٣٠.

الاجهوري ، الشبيخ علي/ ١٨١٠ :

الاحسائي ، سعد بن محمد/١٨١٠

الاحسائي ، صالح بن راشد بن مبارك/١٨٩٠

أحمد آغا ابن محمد آغا/٤٤٠

أحمله بن حسنين/٢٧٥ . أن مرتبي بي بين بين بين ويدي مدين المراد الم

أحمد بن عبدالوهاب/٨٩٠

احمد بن مسعود (سلطان مكة ﴿ ٣٦٣٠ ﴿ ٥٠

الاصم ، يوسف/٢٢٠ .

افندي ، حاجي عمر/٥٨٠

أفندي ، ملا عمر/٥٩ ، ١٠٩٠

الانصاري ، زكريا/١٨١ ٠

الانصاري ، السيد أحمد بن السيد عبدالله /٢٢٤ .

الباباني ، سليمان پاشا/١٨٠ ، ٢٠٦ ، ٢٦٥ . ٢٦٦ ٠

الباباني ، محمود پاشا/۱۱۰ .

البرزنجي ، علي ابن السيد محمد/١٧٤ ·

البرزنجي ، السيد معروف ابن رسول ابن السيد محمد/١٨٦٠ ٠

البرزنجي ، السيد محمد الكلهزدرى/٢٠٣٠

البرزنجي ، السيد معروف/٢٢ ·

البلباسي ، عمر اغا/٢٠٤ .

البلنگي ، ملا مصطفى/٢٥٤ .

البوكاني ، ملا محمد/٢٣ ، ٣٥٥ ·

البيتوشي ، الشيخ أحمد/٣٣ .

البيتوشي ، عبدالله / ٥ ٢، ١٧٧ ، ١٨٩ ، ٢١٣ ، ١٥٤ ، ٣٦٣ .

البيتوشي ، عبدالله الثاني/١٤٥ · البيتوشي ، محمد/ ٢٤١ ·

البيتوشي ، محمود/٢٠٨ ، ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٣٥٣ ، ٣٥٣ .

البيتوشي ، ملا مصطفى/٣٢٢ .

البيزوي ، احمد الشافعي/٢٩٤ .

البيژوي ، ملا علي/٢٤٦ ·

البياري ، الشيخ علاءالدين/٦٩ ٠

ابن سهراني ، حمزة بن علي افندي ابن محمد افندي/٢٧٤ .

ابن القرداغي ، الشيخ عمر/٢٢٠ ، ٣٣٧ .

الكردي ، الشيخ عبداللطيف المهرابادي/١٣٠

الكرژانى ، محمد بن محمد/٢٩٨ ٠

الكركابادي ، رسول ابن محمد/٢١٧ .

الكروكي ، السيد صالح ابن السيد عبدالقادر/٣٠٨ .

الكسنزاني ، شريف الشيخ مصطفى/١٤٩

الگلاله يي اسماعيل/۷۳ ، ۷۷ ، ۹۵ ، ۱۲۷ ، ۱۵۷ .

الكَلاله يى ، عبدالله ابن ملا محمد/١٨٧٠

الگناوي ، حسن/٥١ .

الگناوي ، عبدالله/٢١٩ .

الگورەقەلايى ، محمد رشيد/١٨٩٠

الكولارى ، ابراهيم/٢٢٦ .

الكويى ، سعيد بن ملا محمد/٨٦

الكويى ، عبدالله بن ملا محمد بن ملا محمد بن ملا احمد/٣١٦٠

الكيوله يى ، فضل لله ابن الشيخ محمد/١٠٣٠ .

لطفالله ابن ملا حمزة ابن صوفي محمد/١٣٩٠

الماوتي ، مولانا ملا موسى/٥٥ ، ٧٠ .

· ۲۸9 (۲۱۷ (۱۷۸ (۱٦١)

محمد بن زيد بن محمد بن الحسن/٢٧٥٠

محمد ابن عبدالففور/٢٤٢ •

محمد ابن الشيخ البيروي/٣٠٣ .

محمدامین/۲۷ ، ۱۳۹ ، ۱۰۰ ، ۲۳۶ ۰

محمدأمين ابن السيد محمد/٩٧

محمد بن ابراهیم/۲٪ ۰

محمد بن ابي بكر/۱۰۰ ، ۳۱۱

محمد بن آدم بن علي/١٩٠٠ · محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن عزالدين/٢٧١ ·

محمد بن رسول/۱۳۵ ، ۱۷۹ ، ۱۷۵ .

محمد بن عبدالله/٣٢٠٠

محمد بن عبدالغفور/١٣٥ ، ٢١٢ ، ٢١٤ · محمد بن علي بن محمد بن يوسف/٢٥ ·

محمد بن محمد ابن شرف/۱۳۳

محمد بن محمود بن محمود/١٢٠٠

محمد بن يحيى بن جارالله/٢٧٤ ٠

محمد تقي مراغي/٢٣٣٠ . محمد حسن/٣٥٣٠

محمد حسن/٣٠٣٠ والمدينة من مدال من المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

محمد سعيد ابن محمد/٢٣٩ . محمد علي بن عبدالله بن محمدامين/٢٣٨ .

محمد عمر قومي/٢٢٨٠

State of the same

محمد ميرديّ/٢٠٧٠ • المنابع من المنابع المنابع

محمود/۳۵، ۱۱۰۰

محمود بن ابراهيم/١٤٧ ، ٣٦٨ .

محمود الملال/ ٢٣١ .

المدنى ، الشيخ عبدالله بن محمد/٨٩

المروي ، حسن يوسف/٣٥٨ . الزناوي ، محمد/۱۲۳ ، ۱۳۸ ، ۱۷۱ .

مصطفی/۸۷ ، ۱۲۲ .

مصطفى ابن الشيخ عوض/١٥٤٠

الفربي ، حسن بن اسماعيل/٢٧٥٠

المكرياني ، عبدالله/٣٥٣ ، ٣٥٥ . المكناسي ، احمد/٨٩ .

> ملا ابو بكر/۲۲۲ . ملا احمد/۲۱۷ .

ملا پر د نیاز بن بالطه/۱۰۱ . ملا جامي بن الشيخ عبدالكريم بن الشيخ احمد/٨٣

ملا عبدالرحمن بن ملا صالح/١٣٠٠ ملا عبدالقادر ابن ملا مؤمن / ٣١٤٠٠

ملا غفور بن ملا محمد/۲۳۶ . الملاك ، السيد على ابن السيد محمد ابن السيد عيسى/١٨١ و ١٨٥ مد د د

ملا محمد/٥٥ ، ٥٨ .

ملا محمد ابن نظام الدين / ١٤٠ ملا محمد زمان/۱۵۹.

ملا محمد سعيد/٢١ . ملا محمد صالح/٥٣ ، ٦٦ .

ملا محمد ابن ملا عبدالسلام/٣٠٤ .

Commence of the State of the St

الموصلي ، احمد ابن مصطفى آغا بن محمد آغا/٥٦ .

ملا مصروف /۳۰۱ · ملا وسیم/۳٦۷ ·

موسی ابن عبدالله/٣٦٦ · موسی ابن فقی حمزة ابن محمد/۱۱۷ ·

موسى ابن فقي حمزة ابن محمد/١١٧ · المولوي ، عبدالرحيم/٢٨٦ ·

النازنيني ، ملا علي/٣١٥ .

نالي ، ملا خضر/۲۰ نصرالله/۱۳۱

النفتيني ، على ابن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد/٣٠٩ · النقشبندي ، خالد/٩٨ ·

النقشبندي ، عبدالله بن حسن/۲۹۲ · النقشبندي ، الشيخ محمد/۲۱۲ ·

النودشي ، محمد بن الياس/١٣٠ ، ٣٤٤ .

النودهي ، الشيخ معروف/ ؟ ؟ ، ١٢٠ · نيرو چكه يى ، سليمان ابن الشيخ عيسى / ٦١ ·

نیروچکه یی ، سلیمان ابن الشیع عیسی/۱۱ الوالی ، خان احمد سلطان ابن اسماعیل سلطان/۳۶۳ .

الواوي ، عبدالله /۲۹۰ . الهرمني ، غفور بن مصطفى/۱۷۷ .

الهنداوي ، خضر/٢٦٦ . الهوابادي ، محمد بن محمود/٢٨٧ .

الهورامي ، ملا خضر/٢٩٥ · الهيروي ، احمد/٢٠٩ ·

> يادبادي ، احمد/١٦٠ · يعقوب بن محمد/٣٠٥ ·

يوسف ابن محمد رضا/١٣٠·

فهرس بأسماء الاعلام الوارد في هذا الجزء

عدا المؤلفين والناسخين

and the second of the second

```
الآلاني ، أحمد بن علي/١٢٠٠
```

الاباعيدي ، محمود/١٣٨ .

ابراهیم/۳۵۰ ۰

ابن السيد محمدامين السفريي الحسيني/٣٠٥ ٠

ابن شاه محمود قاسم/۲۳۷ ٠

ابن القاضي ، حسن/٢١٦٠

ابن المهاجر ، عبدالرحمن/٨٣٠ و مديد مديد و المديد مديد مديد مديد و المديد المديد المديد المديد المديد و المديد و

أبو بكر بن أحمد بن محمود بن يوسنق / ١٣٠ فيرسنان وريد الراب الراب الم

أبو بكر بن علي بن أحمد بن ابراهيم/٢٣٩ .

أبو بكر بن علي بن ابراهيم بن محمد بن عثمان/٣١٣ . ويوسف/١٢٤ . المراهيم بن محمد بن عثمان/٣١٣ . ويوسف/١٢٤ .

احمد/ ۲۱۱

أحمد بن آدم ابن على/ ٢٣١ .

أحمد بن ملا محمد/ ٢٠١

الاربيلي ، محمد الموصلي/٢٤٧ . محمد الموصلي

الاردستاني ، محمد علي/٢٣٨ ٠

الاسكندريكي ، عبدالله بن ملا اسماعيل/٢٣٤ .

الافشاري ، حسن/٢٧٢ ·

امين ابن ملا محمد مدرش/١٤٠٠، در يو سيد بيد يو ادر در در يو در

الانجيراني ، محمد/٥٧

الانجيراني ، محمد بن الشيخ رسول/ ٣٢١ .

الاورامي ، محمد غريب ن

ایساوهیی ، أحمد بن محمود بن محمد/٥٥ .

بابا على ابن السيد عبدالله ابن السيد على ٢٨٨٠٠

بابا ملا/۲۱۰ .

اليابلاني ، مصطفى/٣٢٢ .

الباچلاني ، عبدالمجيد/٢٨٧٠

الباليكدري ، ملا أحمد/٢٤٩ •

الباني ، احمد/٣٣٠ .

الباني ، محمد/٢٣٥ .

البرزنجي ، حسن ابن سيد قاسم/٣١٣٠

البرزنجي ، السيد اسماعيل ابن السيد محمد/٢٨٤ .

البرزنجي ، السيد بايزيد السيد قاسم / ٧٢ .

البرزنجي ، عبدالرحمن/٣٤٣٠

البرزنجي ، عبدالكريم/٤١ .

البلباسي ، عبدالله بن مولانا بن حسين/٢٦٥-٢٦٦ ٠

البناويلي ، محمد/١٨٠ .

البوكاني ، عبدالله ملا سعيد/٣٥٧ ٠

البوكاني ، محمد/٢٦٧ .

البوكاني ، محمد/٣٠٩ .

البهبهاني ، محمد نظام الدين بن محمد/٣٢٩ ٠

بهلول ابن ملا محمود ابن ملا محمد/٢٤٣٠

البيتواتي ، ملا خضر ابن قاضي على/٢٢١ .

البيتوشي ، احمد ابن محمود/٢٦٩ ٠

البيتوشي ، البيتوشي ، احمد بن محمود بن محمد/٣١٠

البيتوشي ، عبدالله /٢٤٧

- البيتوشى ، عبدالله /٣٦٢٠
- البيتوشي ، عبدالله بن احمد/٣٦٤ ٠
 - البيتوشي ، عبدالله بن احمد/٣٠٦ ٠
- البيتوشي ، عبدالله ابن أحمد بن محمود/٢٦٨ ٠
- البيتوشي ، عبدالله بن احمد بن محمود بن محمد/٢٦٣٠
- البيتوشي ، عبدالله بن محمد الكردي/ ١٨١ ، ٢٠٢ ، ٢١٣ ، ٣٥٨ ·
 - البيتوشي ، عبدالله الثالث/٧١ ·
 - البيتوشى ، عبدالله الثالث/١٩٥٠
 - البيتوشى ، عبدالكريم ابن محمود/ ٧١ .
 - البيتوشي ، الشيخ محمود/٢٥٠ .
 - البيتوشي ، محمد كريم /٣١٦٠
 - البيژوي ، احمد/٣٤٥ .
 - البيژوي ، احمد/۲۳۹ .
 - البيروى ، سعيد/١٣٣٠
 - البيروى ، عبدالرؤوف ابن ملا محمد/ ٣٣٤ .
 - البيژوي ، محمد/۲۰
 - البيژوي ، محمد/٦٣ .
 - البيژوي ، محمد/١٣٥ .
 - البيژوي ، محمد/ ٣٦١ .
 - البيروي ، محمود ابن ملا احمد/ ٢٢١ .
 - التايجوزي ، عبدالرحيم/٢٨٦ .
 - التايجوزي ، عبدالرحيم/۲۹۰ . التكيي ، أبو بكر/۳۰۱ .
 - التكيهيي ، بابا على /٥٨ ، ٥٩ .
 - التكيي ، محمود/٣١٧ .

التكيهيي ، نوري ابن الشيخ بابا على/٧٠ .

التوتكلي ، ملا محمد/٣٠٣٠

حامي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ احمد ابن الشيخ أويس/١٥٣٠٠

الجباري ، على/٢٣٢ .

الجوانرودي ، عبدالعزيز /٣٤٣٠٠

حامد بن ملا حضر /٥٨ .

حسن بن محمد بن حسن/۹۱

حسین ابن محمد ابن حسین/۲۱۲ .

حسين بن رسول بن حسين بن رسول/٢٩٦٠

الحسيني ، السفري/٢٧٢ ·

الحسيني ، محمود/۲٤۸ · الحلبي ، محمد صالح/۳۲۱ ·

الخال ، مصطفى/٣١٢ .

.ي حمزة بن السيد عمر/٢٩٩ ·

حيدر ابن محمد بن سليمان بن رسول بن علي/١٥٥٠

الخال ، مصطفى/٣٢١ ٠

الخال ، مصطفى ابن الشيخ عبدالله الخال/٢٠٩ · الخرباني ، عبدالله بن السيد اسماعيل/٢٩٨ · خضر بن جمال بن ابراهيم/٢٥٨ ·

الخطبي ، علي بن محمد بن احمد بن جعفر بن ادريس/٢٥٤٠

الخواهرزاد ، حسين/٦٦ ·

خواهرزاد ، محمود/۱۲۶ ۰

الخوشابي ، محمد ابن ملا عبدالله / ١٣٤٠ · الدراتمايي ، محمد / ٣١٠ ·

الدراتمايي ، محمد/٢٥٣٠

الدلكهيي ، محمد/٣٠٩ ٠

- الدلگەيى، محمد/٢٦٧٠
- الدلكه يي ، محمد البشدري/٢٠٢ .
 - الدولكاني ، حسن/٢٧ .
 - الراجي ، عبدالقادر/٣٠١ .
 - الرباطي ، فتى محمود/١٢٣٠ .
 - رسول این رسول/۲۲۲ ٠
- رسول ابن على ابن محمود/٢٤٧٠
- رسول ابن يوسف الملقب ب (مام الياس) / ٢٤٥٠
 - الرشكاني ، رسول ابن موسى/٢٨٠ .
 - النركسجاري ، محمد يرسف/٢٣١ .
 - الزلزلي ، ملا أحمد السليماني/٢١ .
 - الروز بهاني ، مظهر عاصم بن عبدالقادر/ ٦١ .
 - الزيباري ، أيوب/١٩٣٠
 - السراوى ، احمد/١٠٩
- السراوي ، محمود ابن الشيخ محمد أمين/٢٤٩٠
 - السبيداري ، محمد/٢٣٥ .
 - السقزي ، أحمد بن ابراهيم /٢١٠٠
 - سلیمان ابن یحیی ابن حسن/۳۱۷ ۰
 - سليمان بن رسول/٣٠٧ ، ٢٩٩ .
 - سليمان بن عبدالرحمن ابن حسين/١٧٧٠٠
- السويسني ، محمد بن محمود بن محمد بن محمود/٢٨١ .
 - السيتكي ، حسين بن حسن/١٣٧
 - السيتكي ، حسين بن حسن/١١٩
- السيسيري ، عبدالرحمن/١٢٥ .

- الشبجارة ، محمد/١١٠ .
- الشلماشي ، علي بن ابراهيم / ٢١١٠
- الشلماشي ، علي بن ملا ابراهيم /٥٣٠
 - شمس الدين نورالله /١٨٥٠
- الشيمولهيي ، حسن بن عبدالله/١٥٩٠
- الشمولهيي ، حسن بن عبدالله بن سعدي/١٦٠٠
 - الشمولهيي ، عبدالرحمن بن ملاحسين/٥٣٠
 - الشيخ صادق/٧٤٠
 - صالح ابن ملحم /٥٢ ٠
 - صالح ملحم ابن احمد ابن عبدالله / ٧١٠
 - حمد بن محمود/۳٦۸ ٠
 - الصولى ، محمد/١٩-٢١-٢٨- ١٧٣٠ .
 - الطالشي ، محمد طاهر/٦٠٠
 - الطويلي ، محمو بن ابراهيم/٣٤٢ .
- عباس بن حسن (من أحفاد ملا رسول الزكي) /٤٧٠
 - عبدالله ۱/۵۷۰
- عبدالله ، عبدالله ابن ملا اسماعيل ابن ملا مولود/٣١٧ · عبدالله بن احمد/١٤٩ ·
 - عبدالله بن الشيخ محمد/١٨٩
 - عبدالحميد/ ٣٢١ .
 - عبدالرحمن/١٢٩٠
 - عبدالرحمن بن أويس بن محمد/١٣٤٠
 - عبدالرحمن بن اویس بن محمد بن محمود/۸٤٠
 - عبدالرحمن محمد شرعان/٥٤٠
 - عبدالصمد بن علي بن سيد احمد/٣٦٥ ٠

```
عبدالعزيز/٨٥٠
```

عبدالعزيز ابن اسماعيل/٢٧٠

عبدالعزيز ابن اسماعيل/٣١٨ ٠

عبدالففور ابن ملا مصطفى/٢٩٢٠

عبدالفتاح/٢٨٦٠

عبدالكريم/١٧٠٠

عبدالكريم ابن خضر ابن احمد/٢٤١ ٠

عبدالمنير/٣٤٣٠

عبدالواحد/٣٣٢٠

العبيدي ، على/٣٢٣ .

عثمان بن عبدالعزيز/٢٩١٠

عثمان بن كمال/۳۰۲ ٠

العثماني ، عبدالرحمن بن الشيخ معاوية/ ٢٧١ .

الفريدي ، على ابن باپير/٥٥ .

العسكري ، عبدالحميد/٢٧ .

العسكري ، عبدالحميد/٣١٥ .

على / ۲۷۱

علي بن ابراهيم/٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ .

علي ابن ابراهيم ابن علي/١٢٠ ، ٢٤٠ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ١٣٦ ،

· 740 (7 · · () 79

علي بن الشيخ كريم/١٥١٠

علي بن الشيخ عبدالقادر ابن الشيخ احمد القاضي/١٩٩٠ .

علي بن الشبيخ قادر ابن الشبيخ احمد/٢٦٨ ٠

علي بن الشيخ قادر ابن الشيخ احمد القاضي/٢٢٧

علي بن صالح بن راشد/١٧١ .

عمر ابن ملا رسول حسن چپی/٢٥٦-٢٥٧ · عمر بن الياس بن عمر بن عيسى/٢٧٠ · العنكوني ، خضر بن ابي بكر/٣٠٢ ·

غفور/٥٠٣٠

الفلوجي ، عبدالزمن ابن حاجي ابراهيم / ٨٤ ، ٩٩ .

فقي محمد ابن أحمد آغا/١٧٠٠

نقى محمود/٢١٥٠

فقى معروف/٣٤٨٠

نوزي ، أحمد/٣٦٠ ، ٣٦٩ .

القرداغي ، محمد ابن الشيخ عمر/٢٦٩ .

القرداغي ، محمد نجيب ابن الشيخ علي/٣١٢ ·

القرداغي ، مصطفى ابن الشيخ وسيم محمد جسيم/٢٦٥ ، ٣٠٠٠

القرداغي ، مصطفى بن الشيخ محمد جسيم/٢٦٥٠

الترداغي ، مصطفى بن محمد جسيم/٢٨٣٠

القرناوي ، بابا ملا/٣٥٩ .

القنطراوي ، سعيد/٣٢٠ .

الكاكردلي ، خضر بن ملا مصطفى/٢٧٩

الكاركرداي ، عبدالفتاح ابن عبدالعزيز/٢٩٩٠

الكاينكبودي ، عبدالقادر/٢٦٩ .

الكاينكبودي ، عبدالقادر/٢٩٥٠

التو کلی ، جامی ابن محمد/۳٦۸ .

الجباري ، ملا سيد محى الدين /٣١٦٠

الجلي ، عبدالرحمن بن عبدالله/٣٥٤ .

الحكاك ، السيد عبدالله/١٤١ .

- الحيدري ، صبفةالله / ٢٢٠ .
- الخانقاني ، الشبيخ عمر بن الشبيخ عمر/١٣١.
 - خان والي شا محمد زمان خان/١٦٩ .
 - الخرياني ، الشيخ عبدالله /٢٨٥ ، ٢٩٧ .
 - الرملي ، محمد/١٨١ .
 - الرنكسـه رزاني ، ملا محمد شريف .
 - الزكى ، ملا رسول/٤٧ .
 - الزلزلي ، ملا أحمد/٢١ · الزماري ، محمد بن حسين/٢٧٥ ·
 - السفرئي ، ملا سيد محمد/٢٧٩ .
 - السنندجي ، خان أحمد خان/١٢١ .
- السندجي ، محمد حسن ابن الشيخ عبدالرُّمن/٩٩ .
 - السوي ، محسن علي/٢٧٤ .
 - السورچي ، رسول/۳۵۷ .
 - الشاشي ، خميدالدين/٩٦ · الشاه حسني ، محمد بن ابي بكر/١٧٧ ·
 - الشيخ اسماعيل/١٥٤ .
 - الشيخ عباس/١٥٤ .
 - الشيخ عبداللطيف عبدالرحيم/١٨٠٠
 - الشيخ محمد/٣٠٥
 - الشيخ محمد حفيد كاك احمد الشيخ/٣٤ ٣٠
 - الشيخ معروف ابن الشيخ عمر/٣٠٠ .
 - الشوكاني ، محمد على بن محمد بن عبدالله/٢٧٥ . صوفي محمود/١٥٤ .
 - الطبري ، عبدالقادر/٣٦٣ .

العبدالاني ، ملا خضر/۲۷۰ .

عبدالرب بن محمد بن الحسين/٢٧٥ .

عبدالرحمن باكثير/٣٦٣٠

عبدالسميّع/٢٤٠

عبداللطيف/١٤٠

العرفاني ، يوسف/٣٢٠ ·

العسكري ، ملا عبدالرحمن/١٣٤٠

العسكري ، ملا محمد/١٤١ .

العمراني ، محمد علي/٢٧٥ · العمري ، عبدالباقي الوصلي/٢٧٣ ·

غلام شاه ، كاكالله خان (والي سنندج)/١٢١ .

الفاوجي ، ملا مصطفى/١٢١ .

فتحالله ابن عبدالكريم/١٧٦ · فقى ابراهيم/١٥٤ ·

فتي الياس/٢٦ ·

القادري ، الشيخ عثمان/٩٥ ، ١٠٦ ، ١٢٦ · ١٢٦ · القاضي ، ملا أحمد (قاضي كلعنبر)/٤١ ·

القرداغي ، ابن الخياط/٢٩٩ · القزلجي ، ملا حسن/٣٦٧ ·

القشاني ، عائشة/٢٠٥ .

القشاني ، ميرزا احمد/٢٠٥ · القشاني ، ميرزا محمد/٢٠٥ ·

ولیستانی ، شیرر محصور قلمی خان ، رضا/۱۲۱ ·

الكاكردلى ، عبدالفتاح/٢٨٧٠

كاك احمد الشيخ/٢٨٠٠

الكردي ، أحمد بن حيدر/٣٥٧ .

الكردي ، ملا محمد ابن الحاج/٢٠١ .

الكرويسي ، خضر آغا ابن أحمد آغا ابن الحاج عزيز/٣٣٠٠

الكسائي ، حسن بن صديق/٢٧٥ ·

الكلالي ، حسين آغا/٩٧٠

الگناوي ، محمود خوا هرزاد/۲۰۷ .

الكناوي ، ملا عبدالرحمن/٣٠٣ .

كيله زنداني ، عبدالله/٣٠٨

أسماء الامكنة والبقاع

```
أحمر برنده (قرية) ۲۳۱
                                    یاراستان (قریة ) ۳۳۰ ۰
                                 باساوه (قرية) ٢٧٦ ، ٣٢٣ ٠
                     بانه ( مدينة )/١٣٦ ، ١٥٩ ، ٢٠٥ ، ٣٠٤ ٠
                                  پاش ردزان (قریة )/۳۰۵ ٠
                                     باله كان( منطقة )/۲۲۰ .
                        يسوى ( قرية في منطقة لاهيجان )/٣٦٥٠
                        بلاة ( منطقة أو قرية في بشدر )/٢٥٣٠
                                ييتوش ٠ (قرية) ٩١ ، ٩١٠
                بيژوى (قرية في الان) ۷ ۸، ۲۱۷ ، ۲۳۹ ، ۲۹۱ ·
                                     تهرهمار (قرية )/۷۰ ۲۰
                                 تەكىدى قردغ(قرية) ١٥٤٠
                                        جل (قرية) ٢٥٤٠
                                     حماميان (قرية )/۳۰۹
                                      خانقین (مدینة ) ۲۸۷
                                     خريانه (قرية) ۲۸۰۰
                                    خوشناو (منطقة )/۲۲۰ ٠
                                          دارا (قرية) ٦٤٠
                                 ربات = ربط (قرية) ٣٠٤٠
                                     روست (قریة) ۲۲۲ ·
                       زدریاباد (قصبة) ۱۷٦ ، ۲۹۲ ، ۳۰۰
سابلاخ = مهاباد (مدينة) /٥٥ ، ٢١٢ ، ٢٤٧ ، ٣٠٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ٠
                                     سردراباد (قرية )/٦٦٠
```

سردشت (مدينة) ۲۹۳۰

سفرة (قرية) ۹۷ ٠

سفيد كله (قرية)/٢٣٥ ٠

السليمانية (مدينة) ٣٠٩٠

سورداس (قصبة)/۲۲۰ ، ۳۱۸ .

سنندج (مدينة)/۲۱۰ ۴۰۰ ٠

شوان (منطقة) ۲۳۲ ·

شیخ و تمان (قریة) ۲۲۲ .

شيوه كهل (قرية) ٣٠٨٠

طويلة (قرية)/١٣٠٠ .

قاينجه (قرية في شهرزور) ۲۰۵

قلعة برده سور في شمدينان/١٢٩٠٠

قلعة چرالان (قصبة)/۲۲۰ ، ۲۰۰ .

القنطرة (بلدة) ٣٣٢ •

كانى كورده (قرية)/٢٦٩ .

كركوك (مدينة) ١٠٩ ، ٢٣٤ ، ٢٤٣ ٠

گلاله (قرية) ٦١ ، ٢٢٠ ٠

کهمهره (قریة) ۶ ۸، ۹۹

گنار (قریة) ۲۰۰ ، ۲۱۹ ، ۲۲۰ ·

کور (ناحیة) ۲۶۰

کویسنجق (مدینة) ۱۳۸ ، ۳۱۷ ، ۲۹۸ ، ۲۹۵ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ·

ماوت (قرية) ٥٥ ، ٧٠ ٠

البرز (بلدة في الاحساء) /٢١٣٠

مدارس قلعة چوالان/٢٠٥٠

مدرسة أحمد أفندي/٢٣٤٠

مدرسة باش چاوەش في السليمانية/٣٥٥ ٠

مدرسة بيتوش/١٤٠٠

مدرسة ترجان/۲۳۱ ٠

مدرسة خطيب زادة/۲۸۸ · مدرسة زرون/۷۶ ·

مدرسة سويناس/٢٤٠٠

مدرسة السوق في ساوجبلاغ/٥٣ · مدرسة الشيخ عبدالله ابن الشيخ مصطفى/١٥٣ ·

مدرسة الشيخ عبدالكريم/٢٠١ ، ٣٠٢ .

مدرسة الشيخ محمد النقشبندي/٢١٢ · مدرسة فرهاد/١٠٩ ·

> مدرسة قرية بيژوى/۱۲۱ · مدرسة (قرية ترنبار)/۳۱۸ ·

مدرسة قرية گلاله/٣٥٧ ٠

مدرسة قرية گناو/٣٣١ · ٥

مدرسة كونه جمعة/٢٩٥ · مدرسة ملا أحمد /١٣٨ ·

مدرسة ملا حسين الكوراني/٢٢١ ٠

مدرسة ملا عبدالله الكراوي/٣١٧ · مدرسة مولانا ابن آدم/٢٣١ ، ٢٥٧ ·

مدرسة مولانا عبدالصمد/٢٥٦ · مدرسة مولانا ملا صالح الترماري/٢٧٠ ·

مدرسة مولانا ملا محمد ابن الحاج/٢٠١ . مدرسة مولانا ملا محمد ابن الحاج/٢٠١ . مدرسة مولانا ملا محمد/٢٩٢ .

مدرسة مولانا ملا موسى/٥٥٠

- مدرسة هواوان/۲۹۰
 - مدينة أربيل/٢١٢٠٠
- مدينة السليمانية/٣٦١ ٠
 - مدينة الموصل/٥٦ .
 - مرگه (قریة) /۲۲۰ ۰
- مسجد حاج احمد/۲۲ ، ۲۱۵
- مسجد حاج ملا عبدالسلام/١٣٦٠٠
 - مسجد داراغا/۲۸٦٠
 - مسجد ملا عبدالكريم/٢٣٥٠
- ملكندي (قرية) قبل بناء السليمانية/٢٢٠
 - میمخلان (مامهخهلان) قریة/۳۱۷ ·
 - ناوبرکه (قریة)/۲۵۷
 - نمشير (قرية)/٣٥٩ ٠
 - نودى (قرية)/٣١٢ ·
 - ر نیروچکه (قریة)/۲۱ ·
 - هرم*ک (قریة)/۲۲۰*
 - 11 /1 25 / -- 5
 - هزار میرد(قریة)/۲۰۱
 - هیڤی (قریة)/۲۲۵ ۰

فهرس بأوائل المغطوطات

(حرف الألف)

آو دو جوره (أ) ناوي یه تی (ب) ناوله گهل شتی تر/۱۲۶ . أحسىن كلمة يبتدأ بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام/٢٤١٠ أبت الوصال مخافة الرقباء وأتتك تحت مدارع الظلماء/١٧٠ . أحمد ربى الله رافع الورى ٢٥٨/٠٠٠٠ أحمد ربي حالة الضراء ٢٤٧/٠٠٠٠ أحمدك اللهم على أن وفقتني لصرف ريعان الشباب/٢٣٧٠ احمدك اللهم على ما مننت به من نعمائك الهواطل/١٣٧٠. أحمدك اللهم على نعمك وآلائك واصلى/٢٠٣٠ أحمدك يا من اليك ينمو كل نام/٢٥٧ . أحمدك الله على ما أسال لنا من شآبيب نعمه/١٥٣ أزهى زهر لموانس عنايةالله الكبرى ووقايته/٣٣٣٠ استففر الله العظيم ، استففر الله العظيم /١٠٠٠ . اصلي دين ئيمه كه ديني پيفمبره صلى الله عليه وسلم/٧٣٠ اظهر لحلتي واقلبن لبا بالميم حتما مثل انبوا عن ابا/٢٧ اعلم ان التصريف في اللغة التفيير وفي الصناعة/٢٤٢ ٠ اعلم ان التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة / ٢٤٢٠ اعلم ان الفرق بين المبدر والفاسق على ما صرحوا به/١٢٨٠٠ اعلم أيها المتعلم أن التصريف أي اللفظ المركب/٢١٠٠ اعلم ان أجزاء القضية عند المتأخرين أربعة / ٣٣٠ . اعلم ان معنى قولنا كل ج ، ب ليس كلياً ٣٠٦/ ٠ اعلم ان قدماء الحكماء ذهبوا ٣٠٣/٠ أقل فرزندان بخدمت صاحب مرحمت مصاحب/١٧٢٠

أتول أولا أن اتباع غير أهل العلم منهي قال الله تعالى/٦٦٠ . أقول أي باستعانة اسمه أؤلف أو ابتدىء تأليفي/٢١٤ . أقول بعد الحمد والسلام على النبي أفصح الانام/٢٤٤ . أقول بعد الحمد والسلام على النبي أفصح الانام/٢٤٤ . اگر كسى ده پرسى اسلام چى به اسلام پينج/٧٧ . الهي هر كه اين طريقرا نداند جنين انسان كامل/٢٠٠ . أما بعد حمدا لله والصلاة والسلام على رسول الله/٢٢١ . أن أبهى درر تنظم ببنان البيان وأزهى زهرة ٢٠٠/٧٠٠ . أن أحسن ما يفتتح به المنطق والكلام حمدا لله الواحد الذي/٢٩١ . أنواع محامد عالية بسيطت مقدمة المتح الابهاب ٢٠٢/٠٠٠ . أول ابتدأ باسم الله پس حمد وثنا الحمد لله/٧٤ . أيها الناس أن شهركم هذا شهر عظيم/٢٩١ .

(حرف الباء)

باب التباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم / ٥٥٠ .

باب الاجر متى يستحق ١٩٤١ .

باب التمييز وهو في الاصل مصدر مينًز اذا أخلص / ٢٠٨ .

الباب الثاني في الالناز التي يتطلب توجيه اعرابها / ٢٠٢ .

باب الحرف قوله باب الحرف لما فرغ في بيان بابي الاسم / ٢١٦ .

باب صلاة الجماعة فرض كفاية لرجال أحرار مقيمين / ١٥٢ .

باب الفعل هو ما صح أن يدخله قد وحرفا الاستقبال / ٢٥٣ .

باب القواءة في المفرب حدثنا عبدالله بن يوسف قال / ٤٤ .

باب المحبة يكتب هذا الطلسم ويدفع في النار / ٣٣٠ .

بدأت ببسم الله روحي به اهتدت / ٣٣٣ .

بدل كردم بمسنى عاقبت زهد ريارا ١٦٨/٠٠٠ .

بسم الله ابتدىء وبكتابه اقتدي/٦٨ .

بسم الله أي باستعانة اسمه نبتدئى الكتاب/٢٣٨ .

بسم الله أي باستعانة اسمه نبتدئى الكتاب فالجار والمجرور/٢٣١ .

بسم الله الرحمن الرحيم ذهب أهل المدينة والبصرة/٣٢ .

بسم الله وبحمده والصلاة والسلام على رسوله/٣١٠ .

بعد حمد لله مبدع الحقائق والصلاة على مظهر/٣١٣ .

(حرف التاء)

تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً ٢٦٤ · تحقيق الهمزة شائع في لفة ٢٤٩ · تهذيب المنطق والكلام توشيحة بذكر المفضل المنعام ٣١١ ·

(حرف الجيم)

(حرف الحباء)

حمد خدايى را كه چشمهى حمدش ١٧٤/٠٠٠٠ . حمدا لك اللهم على ما لخصت لي من منح عوارف/٣١٧ . حمدا لك اللهم على ما منحت به على من معارف/٢٩٥٠ . الحمد للاله ذى الجلال وشارع الحرام والحلال/٢٩٥٠ . الحمد لله : الحمد الوصف بالفعل الجميل على جهة التعظيم/٢١٢٠ .

الحمد لله حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيده/٣١٠

الحمد لله حمداً يليق بعظم سلطانه وكمال جلاله/٧٥٠

الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا طيباً مباركاً/٢١٥٠

الحمد لله رب العالين خالق السموات والارض ومن فيهن /١٤٧٠

الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ فهذا خطاب الى كافة المسلمين عموماً/٩١ .

الحمد لله رب العالمين في كل حال وفي كل حين/١٠١٠

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله/٣٦٠ .

الحمد لله رب المالين والصلاة والسلام على أفضل خلق الله محمد/٢١١ .

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين/٣٥٩ .

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه/٣٥٨ .

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين / ٨٧ · الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين اما بعد فان العوامل/٢٣٨ ، ٢٤٣ ·

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين وبعد فاعلم أنه/١٠٦ .

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين وبعد فاني جمعت في هذا المختصر/١٦١٠ .

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه نبذة/١٨٤٠

الحمد لله رب العالين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين وبعد فقد قال الامام المحتق الهمام/ ٢٩٨٠ .

الحمد لله رب العالين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام/٣٦٨ ٠

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على حبيه محمد وآله أحمعين/٤٠٠

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين أما بعد فأول ما يجب على المكلف معرفة ٣٠٧/٠٠٠ .

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين · عدا دلائل مولد السنة ومعرفتها/٣٣٢ ·

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين الما بعد فهذه نبذة منتخبة/٦٤٠

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله أحمعين وبعد فقد وقع/٢٤ .

الحمد لله رب العالين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله احمعين فصل في الاظهار/٢٤٠

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين وبعد فقد التمس مني/٢٣٢ .

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الجمعين الطيبين الطاهرين/٢٣ .

الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله أجمعين قال هذا/٥٨٠٠

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فقد سألني تلميذ/٢٢٨ ٠

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج/٩٩ ٠١

الحمد الله را العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله واصحابه هذه الليماء الى المعاني/٢٨١ ·

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد سيد الاولين وا \overline{Y} والمدن المدن والمدن والمد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبه/٥٠٠.

الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين/١٧٦٠٠

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام/١٠٢٠٠

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله أجمعين اعلم ن واحدا من الطلبة/ ٩١ ·

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين/٧٦ · الحمد لله رب المسارق والمفارب مزين السيماء بزينة الكواكب/٣٥٦ ·

الحمد لله العزيز الحميد في الاواخر والاوائل/١١٩٠٠

الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام/٥٢ ، ٧٨ ·

الحمد لله على أفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآليه هيذا ما اشتدت ١١٠/٠٠٠٠ ٠

الحمد لله على افهام الخطاب والصلاة والسلام على رسوله المبعوث لاظهار الحمد الصواب/٢٩٩ ٠

الحمد لله على تواتر نعمائه التي لا تحصى والسلام على سيد انبيائه الذي مفاخره ومعاليه/٢٠٧ .

الحدد لله العليم الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم/٥٧ ، ٢٩٢ · الحدد لله العليم الوهاب والصلاة والسلام على النبي/١٤٤ ·

الحمد لله على نعمائه والصلاة والسلام على سيد انبيائه وعلى آله ___/٥٦ .

الحمد لله على نعمه السابغة الشاملة وأشد أن لا اله الا الله/١٩٠

الحدد لله الفاطر الحكيم القادر العليم منشىء العالى الظعيم محيى البالي الرميم /٢٤٠ ·

الحدد لله التديم الابدي/٣٦٩٠

الحمد لله الذي ابرز الحروف والمعاني واودعها ٢٢٤٠

الحمد لله الذي أجزل احسانه وأنزل قرآنه/١١٠٠

الحمد لله الذي احصى كل شيء عددا واحاط علمه/٣٥٣ .

الحمد لله الذي أحال قلوبنا برحمته الى صرف الهمم / ٢٤٨٠

الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات/ ٣٣٠٠

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى وشرائع الاحكام/١١٩٠٠

الحمد لله الذي استحق قلوب المتأدبين فصيرهم أولى الحجى/٢٠٢٠

الحمد لله الذي اشترى من الرئمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة وبعث

حبيبه ٠٠٠٠ وبعد فهذا كتاب سميته فتح الجواد في فضائل الجهاد/١٣٢

الحمد لله الذي أظهر بدائع مصنوعاته على أحسن نظام/١١١٠

الحمد لله الذي اطلع من يشاء من عباده المصطفين من أرباب التلوب ٨٣/٠٠٠

الحمد لله الذي أعز العلم في الإعصار، وأعلى حزبه في الامصار والصلاة ١٦٠/٠٠

الحمد لله الذي أعلى معالم دين الاسلام وبين لنا قوانين الشرع والاحكام/١٠٩٠٠

الحمد لله أقر بربوبيته جميع نفوس العباد/٢٩٢ .

الحمد لله امذي الهمنا حقائق المعانى ودقائق البيان/٢٧٤٠

الحمد لله الذي أودع الحروف أسرار الحادثات وجعل الاعداء حروف الراقعات/

الحمد لله الذي أنهم علينا وهدانا الى الاسلام وجعلنا من امة ٦٣/٠٠٠ .

الحمد لله الذي بتحميده يستفتح كل كتاب وبذكره يصدر كل خطاب/٨٣٠

الحمد لله الذي تقدست صفاته وأسماؤه والصلاة / ٣٤٢٠

الحمد لله الذي جعل الانسان قابلا لمعرفة محل الاعراب وصيره قابلا لبنساء الكلام/٢٠١ .

الحمد لله الذي جعل الجهاد مع الكافرين والنافقين من أهل العباد وسللة للحمد لله الفع درجات ٣٤٣/٠٠ ٠

الحمد لله الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها ٣٦٢/٠٠٠ .

الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً ٣٦٦/٠٠٠٠ .

الحمد لله الذي جعل كرامات الولي تتمته لخوارق النبي/٨٦ .

الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجاً وخص هذه الامة بأوضحها ٠٠٠/

· ٣٦٢

الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم العربية وصيره وسيلة لاكتسباب فضائل المشرية/ ١٧٤٠

الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه الذي أورثه ٢١/٠٠٠ .
الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ٢١٣/٠٠٠ .
الحمد لله الذي خص نوع الانسان من جنس الحيوان باكتساب المجهول/٣١١ .
الحمد لله الذي خلق الانسان الهمه المعاني وعلمه البيان والصلاة ٢٧٣/٠٠٠ .
الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان زريعة الى معرفة دقائق القرآن/٢٦٤ .

الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور وأوجد النوع الانساني ٨٤/٠٠٠٠

الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له ما يليق به من الاشكال/٢٥٣ ، ٣٠٥٠ . ٣٦٥

الحمد لله الذي دل بذاته على ذاته وتقدس من صفاته/٣٣٧ · الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده استحالة الدور وامتناع تأثير الاثر ٣٠٨/٠٠٠ ·

الحمد لله الذي دل على وجوده الوجود وعلى وحدته نظام الوجود وعلى علمه وقدرته بدائع العالم المشهود/٦٥، ٦٩٠٠

الحمد لله الذي عالم الفيب والشهادة اللطيف الخبير/٢٦٣٠

الحمد لله الذي فتح على الخلائق ابواب جوده/٢٨٩٠

الحمد لله الذي فضل الانسان بمعرفة النحو والبيان/٢١٤ .

الحمد لله الذي فضل بنى آدم بالعلم والعمل على ٠٠٠/٠٠٠

الحمد لله الذي قد اصطفى ١٥٢/٠٠٠٠٠

الحمد لله الذي قد وفقا ٢٥٦/٠٠٠ ٠

الحمد لله الذي لا تستفتح الا بحمده/١٤٩٠

الحمد لله الذي لا يحصى عدد نعمه ويوفق الرُّمنين/٣٥٤.

الحمد الله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوماً ٢٦٠٠

الحمد الله الذي ملأ ظروف قلوب المرفاء بأنوار/٢٢٧٠

الحمد لله الذي من علينا بالاسلام ونشهد أن لا أنه الا الله الذي عممنا الحمد لله الذي من علينا بالاسلام ونشهد أن لا أنه الا الله الذي عممنا

الحمد لله الذي نوس بصائر من اصطفاه لفهم المعانى ٢٦٣٠٠ الحمد لله الذي هدانا سواء الطريق والمسلك السديد/٥٧٠ الحمد لله الذي هدانا للايمان والاسلام والصلاة ٨٩/٠٠٠ الحمد لله الذي هدانا لدينه الذي أكمله وارتضاه/٨٨٠ الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات/٢٣٣٠ الحمد لله الذي وجب وجوده: ذاته وثبت كرمه/١٧٦٠ الحمد لله الذي وضع علم العروض/١٧٧٠ الحمد لله الذي ونقنى لاتمام الربع الاول من كتاب الوضوح/١٥٤ ٠ الحمد لله الذي وفق من يشاء لتعريف الوقف الخمس/ ٣٣١٠٠ الحمد لله الذي يعلم مكيال البحار ومثاقيل الجبال/٨٤٠ الحمد لله المالح الفاتح العليم والصلاة المقرونة بالتعظيم /١٤١ الحمد لله مقدر الاشياء بحكمته ومصور تصاوير الاشكال/٣٥٦٠ الحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم الرحيم الذي فطر السموات/١٠٥٠ الحمد لله الملك القدوس السلام الذي أكرمنا وأعزنا/٥٥٠ الحمد لله الماهم بحمده والصلاة والسلام على سيدنا/٢٥٧٠ الحمد لله الملهم لتحميده حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيده/٢٠٨٠ الحمد لله منطق البلغاء نطقاً تكلم وأنطقه غيره/١٩٥٠. الحمد لله المنفرد بوحوب الوحدانية في الذات والصفاة/٧١ . الحمد لله الواجب وجوده المتنع نظيره المكن سواه/٣٠١ . الحمد لله الواجب الوجود لجميع الحامد والصلاة والسلام/٢٨٠. الحمد لله الواجب المعبود والصلاة والسلام على حكمة/٦١ . الحمد لله واسع الجود والعطايا الذي يشهد/٦٨٠ الحمد لله وجده والصلاة والسلام على من/١٤٦٠ :

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اعلم / ٥٠ · الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد / ١٤٧ · الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد دربيان / ٩٠ · الحمد لله والصلاة والسلام على محمد وآله وأصحابه / ٢٩٠ · الحمد لله وصلى الله على نبيه الذي اصطفاه / ١٤٨ · الحمد لله وصلى الله على نبيه ومصطفاه / ١٤٨ · الحمد لله والنعمة وبه الترفيق والعصمة وعلى خير خلقه / ٢٠٥ · الحمد لله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب / ٢٠٣ ·

الحمد لله الهادي ان شاء من عباده/٢٢٦٠

حمدا لمن تمثل في مدائح أجناس العالم جماله وشكرا/٢٩٥ · حمدا لمن جل عن المنال افعاله خلت عن اعتلال/٢٠١ ·

الحمد لن ليس ابتداء الهيته أيسا/٢٦٧٠

الحمد لوليه والصلاة على نبيه/٢٤٥٠

حمدو ثنای کون سپاس و ستایش ازحد افزون/۹۸

حمدو سپاسی بیحد وقیاس پادشاهی دا/۲۸

حمدو سپاسی معبودیرا است که زیارت کعبه/۱۲۵ · حمدی بیحدو سپاسی بی شیاس/۹۹ ·

حمدى لوا حب في الازل قد كان وما كان/٥٦٠.

(حرف الراء)

ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار/٣٥٥٠

(حرف السين)

سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك أنت العليم / ٣٣١ · سبحانك اللهم يا قدوس يا واهب النفوس اتمم لنا/٣٢٧ · سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك وأظهر / ٦٠ ·

سبحان من وعدنا باتيان الحج والعمرة بدخول الجنة/١٣٠٠ .

ستایشی کریمیرا که حله ختش زیور لقب/۹۷ ۰

(حرف الضاد)

صبح شد ساقی بیاران آپ آتش زای را/۱۲۹ ۰

(حرف الضاد)

ضابطة علامة الافعال/٢٥٥٠

(حرف العين)

عجایب نشأیی زین دامن کهسار می آید/۱٦٩ ٠

عزیز من حسرتست وحیرانی که بعالم ۹۲/۰۰۰ .

العلم والعقل للانسان خير حلى ١٧٦/٠٠٠٠ .

(حرف الفاء)

فاتحة خطاب در هرباب وخاتمه مقال درهمه حال/٣٦٥٠٠

فان قيل لم قال اعلم بكسر الهمزة ولم يقل بفتحها / ٢٤٦٠٠

فصل سیم دربیان بحور پارسیات/۱۷۳۰

فصل في خلق السموات والآثار العلويات/٣٥٨٠

فصل في رجوع العالم من السوق الى بيته/١٦١ .

فعمد محض هو قصد الضارب ١٤٩/٠٠٠٠

فهذه البهجة السنية في شرح دعوى الجلجلوتية/٨٥٠

(حرف القاف)

قال دانيال اذا أردت أن تعرف أحوال السنة/ ٣٦١ .

قال الله تعالى فانكحوا ما طاب لكم وقال الله تعالى/١١٧٠٠

قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة/٧٢

قال الشارح النحرير عامله الله باطفه الخطير/٥٥٠

قال الشبيخ حسن الشاذلي والله لقد أخذت/٨٧٠

قال فقير عفو ربه العلي/١٤٩ · قا ل المركبات المعدودة/٢٠٦ ·

قال المفتقر الى الله الودود أحمد بن علي مسعود/٢٥٤ . قال المنة علينا الى آخره أقول سلك طريق العمل/٢٨١ . قصة أصحاب الفيل ان السبب الذي جر حديث/٣٤٦ . قصة أصحاب الكهف أما أصحاب الكهف/٣٤٦ .

قل الحمد لله الذي وحده علا ٢٢/٠٠٠٠

قوله: الحمد في مفتتح كتابه عقب التسمية /٢٨٧٠

قوله: الحمد لله ٠ آه ٠ افتتح التأليف عقب التسمية/٢٩٧ ٠

قوله: الحمد هو الاصل والاصل مقدم عليه/٢٢١٠

قوله: أم اضيف الى ما فيه معنى الاستفهام /٢١٣٠

قوله بسم الله الرحمن الرحيم أقول باستعانة/٢٦٦ .

قوله خص الانسان بمعرفة/٢٩٣٠

قوله رتب استحقاق الحمد فيه اشارة الى أن/٣٣٠

قوله: سلك طريقة العمل اعلم ان من دأب الصنفين/٢٨٧٠

قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة/٢٨٥٠

قوله في تعقيب التسمية بالتحميد/٥٩٠

قوله: في الذهن التزام سواء في الخارج أيضا/ ٢٨٢٠

قوله: الكلمة مفرد أقول متمسكاً بحبل التوفيق/٢١٧٠

قوله: قال محمد قال الشهاب ابن حجر/٢١٧٠

قوله لأن الحمد يعم ٠٠٠ الخ ٠ فان قلت كما أن الحمد/٢٦٦ ٠

قوله للايماء ٠٠٠ الخ ٠ يعنى ان هذه موضوعة/٢٩٦ ٠

قوله ما استفدته الاولى ما حصلته لئلا" يتوهم ٢٩٣٠ .

قوله: ما قامت الطروس والسطور لعيون الالفاظ/١٠٩٠

قوله: متون علم الآداب: اضافة الدال الى بعض المدلول/٢٨٢٠

قوله (الراد منه) أي من اروى الى آخر الفقرة/٢١٥ ٠

قوله: المنة علينا الى آخره سلك طريقة العمل/٢٩٨٠

قوله: ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات/ ٢٨٩ ، ٣٩٣ ، ٢٩٤ .

قوله: يا هادياً لسالك مسالك محامد اعلم/٢٢٦٠

(حرف الكاف)

كتاب الاربعين من أحاديث رسول الله/ ٣٩٠

كتاب البيع أفراد المصنف رحمه الله تعالى عليه/١٢٢٠٠

كتاب البيع شرطه الايجاب كبعتك وملكتك/١٥١٠

كتاب البيع قال تعالى : وأحل الله البيع وحرم الربا/١٣٨٠

كتاب السلم ويقال له السلف وأصله قبل الاجماع الا ما يشهد به ابن السيب/١٢١ ·

كتاب الطلاق والنظر في أطراف الاول في أقسامه وهي/١٢٧٠

كتاب الطهارة قال الله تعالى (وأنزلنا من السماء ماء طهوراً) يشترط لرفع الحدث/١٤٩ ·

كتاب الفرائض آيات الواريث مشهورة وعن النبي ١٢٧/٠٠٠

كتاب الفرائض أي مسائل قسمة المواديث جمع فريضة / ١٣٤ ، ١٣٦ ،

كتاب الفرائض فيه عشرة أبواب الباب الاول في بيان/١٣٦٠

كتاب النكاح هو الضم والجمع وادخال الشييء في الشييء/٥٥٠٠

كتاب النكاح يسس حال الاعتدال لقوله عليه السلام/١٥٩ ، ١٦٠٠

الكلمة لفظ وضع لعني مفرد وهي أما اسم واما فعل واما حرف/٢٤٦٠

الكلمة مفرد أقول متمسكاً بحبل التوفيق وعروة التحقيق ٢٢٩/٠٠٠٠

لا ناقض ال اعطيت ولا معارض الله قضيت ٣١٤/٠٠٠ ٠

اللهم انا نحمد على ما أسبلت من جلابيب كرمك وسبلت ١٦٥/٠٠٠ ، ١٨٥٠

اللهم صل وسلم على صفيك الذي سلم بالحجر/٨٨٠

(حرف اللام)

اللهم يا كافي المهمات يوم الفصل والميزان يا وافي العطيات/١٨٩٠. لپاش حمدو ثناى زات خدا جل جلاله وتقديم/٩٢٠. لذاتك المحامد الوفية/٣٢٣.

لَكَ الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تشبيهاً على القرب/٣٠٤ . لله الحمد لا يزال سرمداً ١١١/٠٠٠ .

لله درك عالماً مفقوداً ١٨٦/٠٠٠٠ .

(حرف الميم)

مادا كفي الضراعة الى الجواد الكريم حمدا لك/٢٨٢ · مبحث خلافت عمر رضي الله عنه/٣٤٥ ·

مبسملاً محمدلاً / ٣٧٠ .

مبسملاً محمدلاً مسلماً / ٢٣٠ .

مجموعة مشتملة على عدة رسائل/٧٧٠

المعراج واسراء سيد المرسلين من المسجد الحرام/٣٤٤٠٠

(حرف النون)

نحمدك اللهم أن أهلتنا على ما فينا من التقصير/٣٤٢ · نحمدك اللهم على نعم يرزن الحمد بازدياد ونصاي/١١٢ · نحمدك يا جاعل جواهر العقول مكيفة بالعاوم/٢٧٩ ·

نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني/٢٣٧ · نحمدك يا من نور قلوب العارفين بأنوار المعارف الالهية/٢٨٣ ·

نحمدك يا من فضلنا بالنطق الفصيح/٣١٤٠

نحمدك يا من لا نأقض الا اعطيت ولا معارضة/٣١٥٠

نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه/٣٥٧ .

نحمد الله على ترفيقه ونسأله هداية طريقه/٢٧٩ .

نحمد من هدانا الى طريق الاسلام حمدا يوافي نعمه/٥٣٠٠

نحمده على ما أخرجنا من ظلمة العدم الى نور الوجود/٦٩٠ · نحمده على ما هدانا الى عقائد الاسلام/٦٧٠ · نسألك فائدة تملأ وجودنا تنزلها/٢٨٨ ·

(حرف الهاء)

الهداية أمر من لديه وكل شيء/٣١٦ .

هذا بيان أوصاف النبي صلى الله عليه وسلم/٣٤٤ .

هذا جواهر الفرائض وبه ثقتي اعلم اذا مات الانسان/١٢٢ .

هذا حكاية تميم الداري روي عن ابن عباس/١٧٨ .

هذا شرح دعاء حزب البحر/٩٧ .

هذا قول الامام الشافعي رضي الله عنه/١٢٥ .

هذا كتاب فتح المجيد في قواعد التجويد/٢٠ .

هذا كتاب نثر اللآلي من كلام أمير الرَّمنين/٥٥ .

هذا كروع جمع فرع باعتبار أنه يجوز تقليد/٢٦١ .

هذه مسائل اختصرها الفاضل الكامل في العلوم/١٤٠ .

هل يعام الاموات بزيارة الاحياء وهل يعلم/٢١٠ .

هدي كويد أبو نصر فراهي/١٩٥ .

(حرف الواو)

وبعد برا دران من بیشتر/۱۶۱ .
وبعد حمدو نعت ای یار جانا/۲۳ .
وبعد فاعلم ن الظرف لغة الوعاء/۲۲۸ .
وسئل نفع الله به ما قدر جناح بعوضة/۱۳۱ .
وسمیت هذا الکتاب بکتاب الخلاص/۱۹۳ .
وصلی الله علی او بحر نور علم وعرفانه/۱۷۹ .

ولا يخفى انه بعيد عن العبارة جداً وقد أفيد/٢٩٧ · وليس فعلان باجماع صرف ٢٥٦/٠٠٠ ·

(حرف الياء)

یا رب توی صاحب هدی وقتی دبن فتنه بدا/۷۹ . یا ربنا اللهم ذا الجلال ۱۷۳/۰۰۰۰ .

يا صاح ها خصائص الاسماء ٢٥٥/٠٠٠

يا من لا وحدة حقيقية لما سواك/٦٦٠

يا من هو مصدر الكلمات وأفعالها ومبدأ العوامل/٢١٣٠.

يا من يجيب سؤال مسائله ولا يمنع احداً/ ٣١٢.

يا هادياً لسالك محامد ويا سامعاً لجامع مسائل/٢١٩٠.

يسسن لمريد الحج ان يسمخر الله تعالى/١٢٦٠.

يقول راجي عفو رب سامع/٢٦٠

يقول راجي عفو واسع الندي/٢٣٢٠

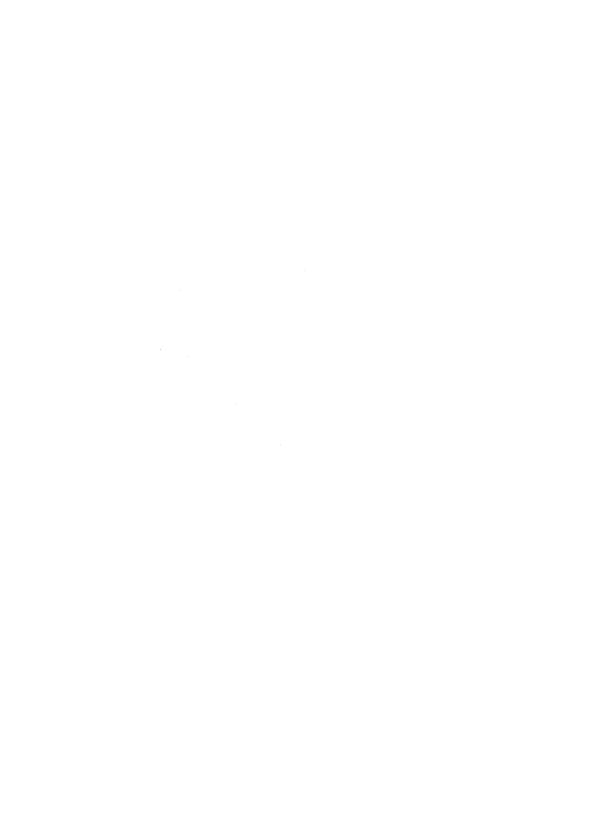
يقول العبد الفقير الى رب العباد القدير/٣٠٦ ٤ ٣٢٠٠

يقول العبد الفقير الى الطاف ربه الخفية/٢٦٩ .

يتمول معروف حسني النسب ١٧١/٠٠٠٠ .

يقول معروف هو ابن المصطفى/٢١٠

يقول من وفقه المعبود نجل محمد هو المحمود/١٢٣٠.



جدول الغطا والصواب

| الصحواب | الخط | السطر | الصفحة |
|----------------------|---|-----------|--------|
| نص الوقفية ٠ | ص الو قفية | 19 | 11 |
| حتماً | حقـــًا | ٤ | 77 |
| الچلبي | لچلبى | • | 77 |
| فضلك | نصلك | 19 | 77 |
| رسسالة | رسلة | 17 | ٦٧ |
| _ | تحفة القادرية | ٧. | ٨٦ |
| ۷/٥٦ ينقلان الي : | | العنوانان | 1 • 0 |
| | ٧/٤٢ في صفحة | | |
| محما | حمد | 17 | 119 |
| ناقصة | ناخضة | 70 | 14. |
| م يحذف لأنه مكرر | نسخها ٠٠٠ الغ | ٧ | 140 |
| في سـنة | ۔ قنس | \ | ۱۳۸ |
| پ سب | کائ ك | 77 | ۱۸۳ |
| - حــري* | مرى | 77 | 7770 |
| العالة | الملاوة | ٧ | 474 |
| مد السطر الذي يايه · | ً) يتزحلق الى ما يـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | السطر (۱۲ | 441 |
| العلم الدي ياية . | العظم | ۳۱ | ٣٣٩ |
| العجم | المحم | 77 | 481 |

رقم الايداع ١٤١٦ في الكتبة الوطنية ببغداد لسنة ١٩٨٥

مطبعة بغداد _ بغداد _ شارع المنبي _ جديد حسن باشدا _ هاتف ٢١٦٣٦٦٢